



Asunto: Respuesta al folio 090169824000048
Ciudad de México a, 12 de noviembre de 2024
PROCINECDMX/SJN/087/2024

**C. SOLICITANTE DE INFORMACIÓN
P R E S E N T E**

Por este medio y en respuesta a la solicitud de información pública que al rubro se cita, con fecha de recepción 07 de noviembre de 2024, mediante la cual se solicita lo siguiente:

"...
Me pueden proporcionar las actas de los comités de transparencia del año 2023 y lo que va del presente año.
..." (SIC)

De conformidad con lo que establecen los artículos 1, 2, 3, 4, 8, 10, 11 y 13 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, se le informa que, derivado de una búsqueda exhaustiva en los archivos físicos y digitales de esta Unidad Administrativa a mi cargo, se informa que fueron localizadas las siguientes Actas del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México, correspondientes al periodo solicitado:

EJERCICIO 2023
1.- Acta de la Primera Sesión Ordinaria (Celebrada el 21/ago/23)
2.- Acta de la Segunda Sesión Ordinaria (Celebrada el 11/oct/23)
3.- Acta de la Tercera Sesión Ordinaria (Celebrada el 15/dic/23)
EJERCICIO 2024
1.- Acta de la Primera Extraordinaria (Celebrada el 16/feb/24)
2.- Acta de la Primera Sesión Ordinaria (Celebrada el 26/abr/24)
3.- Acta de la Segunda Sesión Ordinaria (Celebrada el 12/jul/24)

Se anexan al presente en copia simple las actas de referencia, las que se entregan sin testar dato alguno, ya que no contienen ningún dato susceptible de ser clasificado como información de acceso restringido en su modalidades de reservada y confidencial.

Asimismo, se le informa que, si tiene usted alguna duda, sugerencia o desea solicitar información adicional; en esta Unidad de Transparencia ponemos a su disposición los siguientes correos electrónicos: utprocine.cdmx@gmail.com y juridicoprocine.cdmx@gmail.com.

En caso de estar inconforme con la respuesta a su solicitud podrá interponer un recurso de revisión ante el Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, o ante esta Unidad de Transparencia, de



conformidad con lo estipulado por los Artículos 233 y 234 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.

“...

Artículo 233. El recurso de revisión podrá interponerse, de manera directa, por correo certificado o por medios electrónicos, ante el Instituto, o ante la Unidad de Transparencia del sujeto obligado que haya dado respuesta a la solicitud de acceso a la información. Para este efecto, la Unidad de Transparencia al momento de dar respuesta a una solicitud de acceso a la información orientará al particular sobre su derecho de interponer el recurso de revisión y el modo de hacerlo.

Artículo 234. El recurso de revisión procederá en contra de:

- I. La clasificación de la información;*
 - II. La declaración de inexistencia de información;*
 - III. La declaración de incompetencia por el sujeto obligado;*
 - IV. La entrega de información incompleta;*
 - V. La entrega de información que no corresponda con lo solicitado;*
 - VI. La falta de respuesta a una solicitud de acceso a la información dentro de los plazos establecidos en la ley;*
 - VII. La notificación, entrega o puesta a disposición de información en una modalidad o formato distinto al solicitado;*
 - VIII. La entrega o puesta a disposición de información en un formato incomprensible y/o no accesible para el solicitante;*
 - IX. Los costos o tiempos de entrega de la información;*
 - X. La falta de trámite a una solicitud;*
 - XI. La negativa a permitir la consulta directa de la información;*
 - XII. La falta, deficiencia o insuficiencia de la fundamentación y/o motivación en la respuesta, o*
 - XIII. La orientación a un trámite específico.*
- ...”

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para hacerle llegar un cordial saludo.

ATENTAMENTE

Annabel Ortega Huacuja
Subdirectora Jurídica y Normativa y Responsable de la
Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX



ACTA DE LA PRIMERA SESIÓN ORDINARIA DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PÚBLICO DENOMINADO FIDEICOMISO PARA LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DEL CINE MEXICANO EN LA CIUDAD DE MÉXICO (PROCINECDMX) DEL EJERCICIO 2023.

En la Ciudad de México, siendo las once horas con treinta y siete minutos del día veintiuno de agosto del año dos mil veintitrés, se reunieron para llevar a cabo mediante sesión presencial la Primera Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso Público, denominado "Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México" (PROCINECDMX), sectorizado a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, los CC. Integrantes de ese Órgano Colegiado siguientes:-----

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, el Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia y Subdirector de Administración y Finanzas y del Fideicomiso PROCINECDMX, la Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; y la Lic. Elizabeth Rodríguez Lira, Invitada Permanente del Comité de Transparencia y Coordinadora de Operación y de Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX. -----

DESARROLLO DE LA SESIÓN.

1.- LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DEL QUÓRUM.

El Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia del quórum legal requerido, declaró legalmente instalada la Primera Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del X), adoptándose el siguiente acuerdo: -----

CT-PROCINECDMX-01-ORD/01/2023: El Secretario Técnico del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia legal del quórum, declaró legalmente instalada la Primera Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), por lo que los acuerdos que en la misma se adopten serán plenamente válidos. -----

2.- PRESENTACIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, presentó para su aprobación el orden del día de la Sesión. -----

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia y declaración del quórum.
2. Lectura y, en su caso, aprobación del orden del día.
3. Presentación y, en su caso, aprobación del Programa Anual de Capacitación en Materia de Transparencia y Protección de Datos Personales para el ejercicio 2023 del Fideicomiso PROCINECDMX.
4. Presentación del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Primer y Segundo Trimestre de 2023.
5. Análisis y, en su caso, aprobación de la propuesta de clasificación de información de acceso restringido, en su modalidad de confidencial y la elaboración de versión pública que formula la Coordinación de Operación y de Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX, en atención a la solicitud de acceso a la información pública con número de folio 090169823000033.
6. Asuntos Generales.

Los integrantes presentes con derecho a voto del Comité de Transparencia se pronunciaron al respecto aprobando por unanimidad el Orden del día de la Sesión de cuenta, mediante el acuerdo siguiente: -----

CT-PROCINECDMX-02-ORD/01/2023: El Comité de Transparencia por unanimidad aprobó el Orden del Día de la Primera Sesión Ordinaria del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México. -----

3.- PRESENTACIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL PROGRAMA ANUAL DE CAPACITACIÓN EN MATERIA DE TRANSPARENCIA Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES PARA EL EJERCICIO 2023 DEL FIDEICOMISO PROCINECDMX.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, dijo que el siguiente punto del Orden del Día corresponde al Programa Anual de Capacitación en Materia de Transparencia y Protección de Datos Personales para el Ejercicio 2023 del Fideicomiso PROCINECDMX. -----

Sobre el particular dijo que con fundamento en los artículos 24, 90 y 100 de la Ley de Transparencia Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, de los artículos 23 y 80 de la Ley de



Protección de Datos Personales en posesión de Sujetos Obligados, así como de las fracciones XI y XII del numeral Vigésimo Quinto del Lineamiento Técnico para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, se somete a consideración de este Órgano Colegiado el Programa Anual de Capacitación en Materia de Transparencia y Protección de Datos Personales para el Ejercicio 2023 del Fideicomiso PROCINECDMX, el que se tuvo a la vista de los integrantes para su lectura y en su caso comentarios.

Al no haber comentarios los integrantes por lo que por unanimidad de votos de los presentes con derecho a voto se emitió el siguiente acuerdo:

CT-PROCINECDMX-03-ORD/01/2023: El Comité de Transparencia por unanimidad aprobó el Programa Anual de Capacitación en Materia de Transparencia y Protección de Datos Personales para el Ejercicio 2023 del Fideicomiso PROCINECDMX.

4.- PRESENTACIÓN DEL INFORME DE SOLICITUDES DE ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA Y DERECHOS ARCO, PRESENTADAS ANTE LA UNIDAD DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PROCINECDMX, CORRESPONDIENTE AL PRIMER Y SEGUNDO TRIMESTRE DE 2023.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia señaló que el siguiente punto del Orden del Día corresponde al Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos Arco, Presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Primer y Segundo Trimestre de 2023.

Dijo que con fundamento en lo dispuesto en los artículos 88, 89 y 90 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, el numeral Sexto del Lineamiento Técnico para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral Sexto, inciso B), Subinciso 2 del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX se presenta para conocimiento de este Órgano Colegiado el Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Primer y Segundo Trimestre de 2023.

Los integrantes tuvieron a la vista para su lectura y en su caso comentarios el informe presentado, respecto del cual conocieron de forma pormenorizada el número de solicitudes de información pública y de datos personales ingresadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, durante los meses de enero a junio de 2023, quienes tomaron conocimiento del informe presentado y emitieron sobre el particular el siguiente acuerdo:

CT-PROCINECDMX-04-ORD/01/2023: El Comité de Transparencia tomó conocimiento del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Primer y Segundo Trimestre de 2023.

5.- ANÁLISIS Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DE LA PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN DE INFORMACIÓN DE ACCESO RESTRINGIDO, EN SU MODALIDAD DE CONFIDENCIAL Y LA ELABORACIÓN DE VERSIÓN PÚBLICA QUE FORMULA LA COORDINACIÓN DE OPERACIÓN Y DE PROYECTOS DEL FIDEICOMISO PROCINECDMX, EN ATENCIÓN A LA SOLICITUD DE ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA CON NÚMERO DE FOLIO 090169823000033.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, con base a lo dispuesto en los artículos 89, 90, 169, 173, 176, 180 y 186 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, el numeral Sexto del Lineamiento Técnico para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral Sexto, inciso B), Subinciso 2 del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX) somete a consideración de este Comité de Transparencia la propuesta de clasificación de información de acceso restringido, en su modalidad de confidencial que formula la Coordinación de Operación y de Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX en atención a la solicitud de acceso a la información pública con número de folio 090169823000033, así como de la elaboración de las versiones públicas de las documentales para atender la misma.

Sobre el particular dijo que con fecha 10 de agosto de 2023 la Unidad de Transparencia del PROCINECDMX recibió a través de la Plataforma Nacional de Transparencia la solicitud de acceso a la información pública con número de folio 090169823000033, mediante la cual se solicita el nombre y currículum vitae de las personas que estuvieron en el jurado de la convocatoria de producción de cortometraje de tema libre en el 2020, 2021, 2022 y 2023.

Se informó que la Unidad de Transparencia de este Fideicomiso PROCINECDMX, mediante oficio PROCINECDMX/SJN/051/2023 de fecha 10 de agosto de 2023, turnó la misma a la Coordinación de Operación y de Proyectos, para efecto de que realizara las gestiones necesarias para dar atención a la citada solicitud de información pública.

Señalo que mediante oficio PROCINECDMX/756/2023 de fecha 14 de agosto de 2023, mismo que se tuvo a la vista de los integrantes, la Coordinación de Operación y de Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX emitió respuesta a la solicitud de información mediante la cual proporcionó los nombres de los jurados requeridos, aclarando que durante el ejercicio 2021 no se publicó ni se llevó a cabo dicha convocatoria y por ende no se designó a ningún jurado para la misma.



Respecto a los curriculums vitae solicitados, indicó que se adjuntaron los mismos al oficio en cita; no obstante, la Coordinación de Operación y de Proyectos señaló que los mismos contienen los siguientes datos personales: Lugar y fecha de nacimiento, nacionalidad, domicilio particular, correo electrónico personal, teléfono particular, nombre de terceros particulares y la fotografía, lo cuales constituyen información de acceso restringido en su modalidad de confidencial, motivo por el cual solicitó convocar al Comité de Transparencia, a efecto de que dicho Órgano Colegiado apruebe la clasificación de la información en cita y la elaboración de las versiones públicas correspondientes.

De la revisión y análisis a los documentos, se advierte que estos contienen información de acceso restringido en su modalidad de confidencial, dado que estos tienen datos personales cuya naturaleza es importante destacar siendo los siguientes:

- Datos identificativos: Fotografía, lugar y fecha de nacimiento, nacionalidad, edad, correo electrónico, RFC, domicilio y teléfono particular y fotogramas de terceros (contenidos en un vínculo de internet que lleva a la imagen y videos de terceros).

Por lo expuesto, la Presidenta del Comité de Transparencia, Annabel Ortega Huacuja que dicha información debe ser suprimida de las documentales requeridas al tratarse de datos personales concernientes a una persona identificada o identificable, la cual no estará sujeta a temporalidad alguna y sólo podrá tener acceso a ella los titulares de la misma, sus representantes y los servidores públicos facultados para ello. Lo anterior, de conformidad a lo establecido en los artículos 6 fracción XXII, 7 y 186 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, en correlación con establecido en el artículo 3 fracción IX de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el artículo 67 de los Lineamientos de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México.

Por lo que somete a consideración de este Comité de Transparencia la procedencia de la clasificación de información de acceso restringido en su modalidad de confidencial, debiendo entregarse la información solicitada en versión pública al solicitante, testando para tales efectos los datos personales referidos en líneas precedentes, lo anterior de conformidad con lo establecido en los artículos 169, 170, 177 y 186, de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, artículos 3 fracción IX y 9 numeral 2, de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el artículo 62 fracción I y II, de los Lineamientos Generales sobre Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México.

Finalmente, concluyó indicando que las documentales requeridas en la solicitud de referencia también contienen datos personales académicos y laborales consistentes en la experiencia laboral y la formación académica los cuales son considerados como información confidencial; no obstante, del contenido de los artículos 1, 9, 17 y 18 de la Primera Modificación a las Reglas de Operación del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en el Distrito Federal, se advierte que los jurados de profesionales deben estar especializados en áreas de la cinematografía, motivo por el cual, en atención al principio de máxima publicidad dichos datos no serán suprimidos de las versiones públicas que se elaboren, ya que con esto se favorece la transparencia y se contribuye a poner de manifiesto que los jurados cubren con el perfil mínimo requerido para poder evaluar y seleccionar los proyectos presentados en las convocatorias de este Fideicomiso.

Expuesto el punto solicitó a los presentes que en caso de haber comentarios u observaciones se pronunciaran al respecto.

La Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México indicó que se abstendrá de votar ya que en caso de que exista algún problema u observación en la que tenga que intervenir el Órgano Interno de Control, en ejercicio de sus funciones no puede tener el carácter de juez y parte.

Al no haber más comentarios el Comité de Transparencia por mayoría emitió el siguiente acuerdo:

CT-PROCINECDMX-05-ORD/01/2023: El Comité de Transparencia aprueba por mayoría con abstención del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México la clasificación de información restringida en su modalidad de confidencial, de los datos personales relativos a la fotografía, lugar y fecha de nacimiento, nacionalidad, edad, correo electrónico, RFC, domicilio, teléfono particular y fotogramas de terceros, contenidos en las documentales requeridas en la Solicitud de Acceso a la Información Pública con número de folio 090169823000033; quienes aprueban en consecuencia la elaboración de las versiones públicas de las mismas en las que se supriman los datos personales señalados con anterioridad.

6.- ASUNTOS GENERALES.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, preguntó a los integrantes presentes si tenían algún asunto que tratar.

Al no haber asuntos que tratar, la Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, Lic. Annabel Ortega Huacuja agradeció la presencia y participación de todos los presentes que en ella intervinieron.



Por lo que se dio por concluida la sesión, siendo las doce horas con diecinueve minutos del día de su inicio, firmando para constancia los que en ella intervinieron de conformidad con lo dispuesto los numerales octavo, decimo, décimo sexto y vigésimo de los Lineamientos Técnicos para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral quinto del del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX. . -----

Lic. Annabel Ortega Huacuja
Presidenta del Comité de Transparencia
del Fideicomiso PROCINECDMX

Lic. Estephany Pamela García Olvera
Vocal Suplente del Comité de Transparencia del Fideicomiso
PROCINECDMX, en representación del Titular del Órgano de
Control Interno

Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez
Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX

Lic. Elizabeth Rodríguez Lira
Invitada Permanente del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX



ACTA DE LA SEGUNDA SESIÓN ORDINARIA DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PÚBLICO DENOMINADO FIDEICOMISO PARA LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DEL CINE MEXICANO EN LA CIUDAD DE MÉXICO (PROCINECDMX) DEL EJERCICIO 2023.

En la Ciudad de México, siendo las once horas con cuarenta minutos del día once de octubre del año dos mil veintitrés, se reunieron para llevar a cabo mediante sesión presencial la Segunda Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso Público, denominado "Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México" (PROCINECDMX), sectorizado a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, los CC. Integrantes de ese Órgano Colegiado siguientes:

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, el Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia así como Subdirector de Administración y Finanzas y del Fideicomiso PROCINECDMX, la Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; y la Lic. Elizabeth Rodríguez Lira, Invitada Permanente del Comité de Transparencia y Coordinadora de Operación y de Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX.

DESARROLLO DE LA SESIÓN.

1.- LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DEL QUÓRUM.

El Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia del quórum legal requerido, declaró legalmente instalada la Segunda Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del X), adoptándose el siguiente acuerdo:

CT-PROCINECDMX-01-ORD/02/2023: El Secretario Técnico del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia legal del quórum, declaró legalmente instalada la Segunda Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), por lo que los acuerdos que en la misma se adopten serán plenamente válidos.

2.- PRESENTACIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, presentó para su aprobación el orden del día de la Segunda Sesión Ordinaria.

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia y declaración del quórum.
2. Lectura y, en su caso, aprobación del orden del día.
3. Presentación del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Tercer Trimestre de 2023.
4. Asuntos Generales.

Los integrantes presentes con derecho a voto del Comité de Transparencia se pronunciaron al respecto aprobando por unanimidad el Orden del día de la Sesión de cuenta, mediante el acuerdo siguiente:

CT-PROCINECDMX-02-ORD/02/2023: El Comité de Transparencia por unanimidad aprobó el Orden del Día de la Segunda Sesión Ordinaria del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México.

3.- PRESENTACIÓN DEL INFORME DE SOLICITUDES DE ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA Y DERECHOS ARCO, PRESENTADAS ANTE LA UNIDAD DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PROCINECDMX, CORRESPONDIENTE AL TERCER TRIMESTRE DE 2023.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia señaló que el siguiente punto del Orden del Día corresponde al Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos Arco, Presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Tercer Trimestre de 2023.

Con fundamento en lo dispuesto en los artículos 88, 89 y 90 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, el numeral Sexto del Lineamiento Técnico para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral Sexto, inciso B), Subinciso 2 del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, dijo que se presenta para conocimiento de este Órgano Colegiado el Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

Los integrantes tuvieron a la vista para su lectura y en su caso comentarios el informe presentado, respecto del cual conocieron del número de solicitudes de información pública y de datos personales ingresadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, durante los meses de julio a septiembre de 2023. - La Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México preguntó cuáles eran las temáticas más comunes en las Solicitudes de Información en el Trimestre que se está reportando. ---



La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia indicó que la incidencia sobre la que versan en su mayoría las solicitudes presentadas en el Tercer Trimestre del ejercicio 2023, son de carácter financiero y administrativo, como por ejemplo relativas a la designación de partidas, tipos de plazas y contratación de personal de estructura.

Al no haber más comentarios los integrantes del Comité de Transparencia tomaron conocimiento del informe presentado y emitieron sobre el particular el siguiente acuerdo.

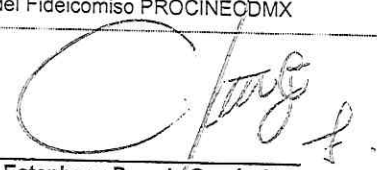
CT-PROCINECDMX-04-ORD/02/2023: El Comité de Transparencia tomó conocimiento del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Tercer Trimestre de 2023.

4.- ASUNTOS GENERALES.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, preguntó a los integrantes presentes si tenían algún asunto que tratar.

Al no haber asuntos que tratar, la Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, Lic. Annabel Ortega Huacuja agradeció la presencia y participación de todos los presentes que en ella intervinieron.

Por lo que se dio por concluida la sesión, siendo las doce horas con diez minutos del día de su inicio, firmando para constancia los que en ella intervinieron de conformidad con lo dispuesto los numerales octavo, decimo, décimo sexto y vigésimo de los Lineamientos Técnicos para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral quinto del del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

 Lic. Annabel Ortega Huacuja Presidenta del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX	 Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX
 Lic. Estephany Pamela García Olvera Vocal Suplente del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, en representación del Titular del Órgano de Control Interno	 Lic. Elizabeth Rodríguez Lira Invitada Permanente del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX



ACTA DE LA TERCERA SESIÓN ORDINARIA DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PÚBLICO DENOMINADO FIDEICOMISO PARA LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DEL CINE MEXICANO EN LA CIUDAD DE MÉXICO (PROCINECDMX) DEL EJERCICIO 2023.

En la Ciudad de México, siendo las doce horas del día quince de diciembre del año dos mil veintitrés, se reunieron para llevar a cabo mediante sesión presencial la Tercera Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso Público, denominado "Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México" (PROCINECDMX), sectorizado a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, los CC. Integrantes de ese Órgano Colegiado siguientes: La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, el Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia así como Subdirector de Administración y Finanzas del Fideicomiso PROCINECDMX, la Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; y la Lic. Elizabeth Rodríguez Lira, Invitada Permanente del Comité de Transparencia y Coordinadora de Operación y de Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX.

DESARROLLO DE LA SESIÓN.

1.- LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DEL QUÓRUM.

El Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia del quórum legal requerido, declaró legalmente instalada la Tercera Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México, adoptándose el siguiente acuerdo:

CT-PROCINECDMX-01-ORD/03/2023: El Secretario Técnico del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia legal del quórum, declaró legalmente instalada la Tercera Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), por lo que los acuerdos que en la misma se adopten serán plenamente válidos.

2.- PRESENTACIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, presentó para su aprobación el orden del día de la Tercera Sesión Ordinaria.

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia y declaración del quórum.
2. Lectura y, en su caso, aprobación del orden del día.
3. Presentación del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Cuarto Trimestre de 2023 (octubre- 1ª quincena de diciembre).
4. Asuntos Generales.

Los integrantes presentes con derecho a voto del Comité de Transparencia se pronunciaron al respecto aprobando por unanimidad el Orden del día de la Sesión de cuenta, mediante el acuerdo siguiente:

CT-PROCINECDMX-02-ORD/03/2023: El Comité de Transparencia por unanimidad aprobó el Orden del Día de la Tercera Sesión Ordinaria del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México.

3.- PRESENTACIÓN DEL INFORME DE SOLICITUDES DE ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA Y DERECHOS ARCO, PRESENTADAS ANTE LA UNIDAD DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PROCINECDMX, CORRESPONDIENTE AL CUARTO TRIMESTRE DE 2023 (OCTUBRE- 1ª. QUINCENA DE DICIEMBRE)

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia señaló que el siguiente punto del Orden del Día corresponde al Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos Arco, Presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Cuarto Trimestre de 2023, con fecha de corte a la primera quincena de diciembre del año en curso.

Con fundamento en lo dispuesto en los artículos 88, 89 y 90 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, el numeral Sexto del Lineamiento Técnico para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral Sexto, inciso B), Subinciso 2 del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, dijo que se presenta para conocimiento de este Órgano Colegiado el Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

Los integrantes tuvieron a la vista para su lectura y en su caso comentarios el informe presentado, respecto del cual conocieron del número de solicitudes de información pública y de datos personales ingresadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, durante el periodo comprendido del primero de octubre a la primera quincena de diciembre de 2023.



Al respecto, la Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia indicó que la incidencia sobre la que versan en su mayoría las solicitudes presentadas en el Trimestre que se reporta, son temas de auditoría y de su Órgano de Control, así como de información de la Estructura Orgánica del Fideicomiso, como por ejemplo relativas al número de personas que integran su estructura, cuántos son de base, de confianza, de honorarios, etcétera; asimismo, señaló que la mayoría de las solicitudes fueron remitidas a otros Sujetos Obligados por no ser competencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

Al no haber más comentarios los integrantes del Comité de Transparencia tomaron conocimiento del informe presentado y emitieron sobre el particular el siguiente acuerdo.

CT-PROCINECDMX-03-ORD/03/2023: El Comité de Transparencia tomó conocimiento del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Cuarto Trimestre de 2023 (octubre-1ª. quincena de diciembre).

4.- ASUNTOS GENERALES.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, preguntó a los integrantes presentes si tenían algún asunto que tratar.

Al no haber asuntos que tratar, la Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, Lic. Annabel Ortega Huacuja agradeció la presencia y participación de todos los presentes que en ella intervinieron.

Por lo que se dio por concluida la sesión, siendo las doce horas con treinta minutos del día de su inicio, firmando para constancia los que en ella intervinieron de conformidad con lo dispuesto los numerales octavo, decimo, décimo sexto y vigésimo de los Lineamientos Técnicos para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral quinto del del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

Lic. Annabel Ortega Huacuja
Presidenta del Comité de Transparencia
del Fideicomiso PROCINECDMX

Lic. Estephany Pamela García Olvera
Vocal Suplente del Comité de Transparencia del Fideicomiso
PROCINECDMX, en representación del Titular del Órgano de
Control Interno

Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez
Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX

Lic. Elizabeth Rodríguez Lira
Invitada Permanente del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX



ACTA DE LA PRIMERA SESIÓN EXTRAORDINARIA DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PÚBLICO DENOMINADO FIDEICOMISO PARA LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DEL CINE MEXICANO EN LA CIUDAD DE MÉXICO (PROCINECDMX) DEL EJERCICIO 2023.

En la Ciudad de México, siendo las doce horas del día dieciséis de febrero de dos mil veinticuatro, se reunieron para llevar a cabo mediante sesión presencial la Primera Sesión Extraordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso Público, denominado "Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México" (PROCINECDMX), sectorizado a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, los CC.

Integrantes de ese Órgano Colegiado siguientes:

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, el Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia así como Subdirector de Administración y Finanzas del Fideicomiso PROCINECDMX, la Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; y la Lic. Elizabeth Rodríguez Lira, Invitada Permanente del Comité de Transparencia y Coordinadora de Operación y de Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX.

DESARROLLO DE LA SESIÓN.

1.- LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DEL QUÓRUM.

El Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia del quórum legal requerido, declaró legalmente instalada la Primera Sesión Extraordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México, adoptándose el siguiente acuerdo:

CT-PROCINECDMX-01-EXT/01/2024: El Secretario Técnico del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia legal del quórum, declaró legalmente instalada la Primera Sesión Extraordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), por lo que los acuerdos que en la misma se adopten serán plenamente válidos.

2.- PRESENTACIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, presentó para su aprobación el orden del día de la Primera Sesión Extraordinaria.

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia y declaración del quórum.
2. Lectura y, en su caso, aprobación del orden del día.
3. Presentación y, en su caso, aprobación del calendario de las Sesiones Ordinarias del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX para el ejercicio 2024.
4. Asuntos generales.

Los integrantes presentes con derecho a voto del Comité de Transparencia se pronunciaron al respecto aprobando por unanimidad el Orden del día de la Sesión de cuenta, mediante el acuerdo siguiente:

CT-PROCINECDMX-02-EXT/01/2024: El Comité de Transparencia por unanimidad aprobó el Orden del Día de la Primera Sesión Extraordinaria del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México.

3.- PRESENTACIÓN Y, EN SU CASO APROBACIÓN DEL CALENDARIO DE LAS SESIONES ORDINARIAS DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PROCINECDMX PARA EL EJERCICIO 2024.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia señaló que con fundamento en lo dispuesto en los artículos 88, 89 y 90 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, numerales Segundo y Sexto del Lineamiento Técnico para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral Cuarto del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, presenta la propuesta del Calendario para llevar a cabo las Sesiones Ordinarias del Comité de Transparencia para el ejercicio 2024.

Dijo que el calendario de sesiones se presenta con la finalidad de dar debido cumplimiento a las obligaciones de transparencia de este Fideicomiso Público, en particular al formato denominado "A121Fr43E_Calendario-de-sesiones-ordinariasdel-CT", relativo al Calendario de sesiones y actas del Comité de Transparencia; asimismo, señaló que las fechas que se proponen son en atención a los informes en materia de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, que de acuerdo al Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX) deben ser presentados de manera trimestral ante este Comité.

Finalmente, señaló que las primeras dos sesiones ordinarias de este Comité de Transparencia están empatadas con la segunda y tercera sesión ordinarias del Comité Técnico del Fideicomiso, esto con la finalidad de agilizar tiempos y en atención a que el Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México tiene participación en ambos Órganos Colegiados.



La Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, sugirió que la fecha de la Segunda Sesión Ordinaria de este Comité de Transparencia se cambie al doce de julio de dos mil veinticuatro, ya que propuesto en la carpeta de la sesión es inhábil, ello en atención a lo establecido por el Acuerdo por el que se suspenden los términos inherentes a los procedimientos administrativos ante las dependencias, órganos desconcentrados y entidades de la administración pública de la Ciudad de México, durante los días que se indican, publicado por la Jefatura de Gobierno en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México el veinticinco de enero de dos mil veinticuatro.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia indicó que procedía a realizar las modificaciones propuestas al calendario de las Sesiones Ordinarias del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX para el ejercicio 2024.

Al no haber más comentarios los integrantes del Comité de Transparencia tomaron conocimiento del informe presentado y emitieron sobre el particular el siguiente acuerdo.

CT-PROCINECDMX-03-EXT/01/2024: El Comité de Transparencia por unanimidad aprueba el Calendario de las Sesiones Ordinarias para el ejercicio 2024; sin perjuicio de que el mismo pueda ser ajustado por circunstancias técnicas u operativas.

4.- ASUNTOS GENERALES.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, preguntó a los integrantes presentes si tenían algún asunto que tratar.

Al no haber asuntos que tratar, la Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, Lic. Annabel Ortega Huacuja agradeció la presencia y participación de todos los presentes que en ella intervinieron.

Por lo que se dio por concluida la sesión, siendo las doce horas con treinta y cinco minutos del día de su inicio, firmando para constancia los que en ella intervinieron de conformidad con lo dispuesto los numerales octavo, decimo, décimo sexto y vigésimo de los Lineamientos Técnicos para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral quinto del del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

Lic. Annabel Ortega Huacuja
Presidenta del Comité de Transparencia
del Fideicomiso PROCINECDMX

Lic. Estephany Pamela García Olvera
Vocal Suplente del Comité de Transparencia del Fideicomiso
PROCINECDMX, en representación del Titular del Órgano de
Control Interno

Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez
Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX

Lic. Elizabeth Rodríguez Lira
Invitada Permanente del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX



ACTA DE LA PRIMERA SESIÓN ORDINARIA DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PÚBLICO DENOMINADO FIDEICOMISO PARA LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DEL CINE MEXICANO EN LA CIUDAD DE MÉXICO (PROCINECDMX) DEL EJERCICIO 2024.

En la Ciudad de México, siendo las doce horas del día veintiséis de abril del año dos mil veinticuatro, se reunieron para llevar a cabo mediante sesión presencial la Primera Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso Público, denominado "Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México" (PROCINECDMX), sectorizado a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, los CC. Integrantes de ese Órgano Colegiado siguientes:

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, el Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia así como Subdirector de Administración y Finanzas del Fideicomiso PROCINECDMX, la Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; y la Lic. Elizabeth Rodríguez Lira, Invitada Permanente del Comité de Transparencia y Coordinadora de Operación y de Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX.

DESARROLLO DE LA SESIÓN.

1.- LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DEL QUÓRUM.

El Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia del quórum legal requerido, declaró legalmente instalada la Primera Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México, adoptándose el siguiente acuerdo:

CT-PROCINECDMX-01-ORD/01/2024: El Secretario Técnico del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia legal del quórum, declaró legalmente instalada la Primera Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), por lo que los acuerdos que en la misma se adopten serán plenamente válidos.

2.- PRESENTACIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, presentó para su aprobación el orden del día de la Primera Sesión Ordinaria.

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia y declaración del quórum.
2. Lectura y, en su caso, aprobación del orden del día.
3. Presentación del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Primer Trimestre del ejercicio 2024.
4. Asuntos Generales.

Los integrantes presentes con derecho a voto del Comité de Transparencia se pronunciaron al respecto aprobando por unanimidad el Orden del día de la Sesión de cuenta, mediante el acuerdo siguiente:

CT-PROCINECDMX-02-ORD/01/2024: El Comité de Transparencia por unanimidad aprobó el Orden del Día de la Primera Sesión Ordinaria del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México.

3.- Presentación del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Primer Trimestre del ejercicio 2024.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia señaló que el siguiente punto del Orden del Día corresponde al Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos Arco, Presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al primer trimestre del ejercicio 2024.

Con fundamento en lo dispuesto en los artículos 88, 89 y 90 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, el numeral Sexto del Lineamiento Técnico para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral Sexto, inciso B), Subinciso 2 del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, dijo que se presenta para conocimiento de este Órgano Colegiado el Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

Los integrantes tuvieron a la vista para su lectura y en su caso comentarios el informe presentado, respecto del cual conocieron del número de solicitudes de información pública y de datos personales ingresadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, durante el periodo correspondiente a los meses de enero – marzo de 2024.

Al respecto, la Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, indicó que la mayoría de las solicitudes presentadas en el trimestre reportado versan sobre temas financieros y administrativos, como el



presupuesto asignado a este sujeto obligado, la designación de partidas, los tipos de plazas y la contratación de personal de estructura, así como el número de empleados de base, de confianza y por honorarios, entre otros.

Al no haber más comentarios los integrantes del Comité de Transparencia tomaron conocimiento del informe presentado y emitieron sobre el particular el siguiente acuerdo.

CT-PROCINECDMX-04-ORD/01/2024: El Comité de Transparencia tomó conocimiento del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Primer Trimestre del Ejercicio 2024.

4.- ASUNTOS GENERALES.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, preguntó a los integrantes presentes si tenían algún asunto que tratar.

Al no haber asuntos que tratar, la Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, Lic. Annabel Ortega Huacuja agradeció la presencia y participación de todos los presentes que en ella intervinieron.

Por lo que se dio por concluida la sesión, siendo las doce horas con veintiséis minutos del día de su inicio, firmando para constancia los que en ella intervinieron de conformidad con lo dispuesto los numerales octavo, decimo, décimo sexto y vigésimo de los Lineamientos Técnicos para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral quinto del del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

Lic. Annabel Ortega Huacuja
Presidenta del Comité de Transparencia
del Fideicomiso PROCINECDMX

Lic. Estephany Pamela García Olvera
Vocal Suplente del Comité de Transparencia del Fideicomiso
PROCINECDMX, en representación del Titular del Órgano de
Control Interno

Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez
Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX

Lic. Elizabeth Rodríguez Lira
Invitada Permanente del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX



ACTA DE LA SEGUNDA SESIÓN ORDINARIA DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA DEL FIDEICOMISO PÚBLICO DENOMINADO FIDEICOMISO PARA LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DEL CINE MEXICANO EN LA CIUDAD DE MÉXICO (PROCINECDMX) DEL EJERCICIO 2024.

En la Ciudad de México, siendo las doce horas con dos minutos del día doce de julio del año dos mil veinticuatro, se reunieron para llevar a cabo mediante sesión presencial la Segunda Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso Público, denominado "Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México" (PROCINECDMX), sectorizado a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, los CC. Integrantes de ese Órgano Colegiado siguientes:

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, el Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia así como Subdirector de Administración y Finanzas del Fideicomiso PROCINECDMX, la Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; y la Lic. Elizabeth Rodríguez Lira, Invitada Permanente del Comité de Transparencia y Coordinadora de Operación y de Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX.

DESARROLLO DE LA SESIÓN.

1.- LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DEL QUÓRUM.

El Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez, Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia del quórum legal requerido, declaró legalmente instalada la Segunda Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México, adoptándose el siguiente acuerdo:

CT-PROCINECDMX-01-ORD/02/2024: El Secretario Técnico del Comité de Transparencia, previa verificación de la existencia legal del quórum, declaró legalmente instalada la Segunda Sesión Ordinaria 2024 del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX), por lo que los acuerdos que en la misma se adopten serán plenamente válidos.

2.- PRESENTACIÓN Y, EN SU CASO, APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, presentó para su aprobación el orden del día de la Segunda Sesión Ordinaria.

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia y declaración del quórum.
2. Lectura y, en su caso, aprobación del orden del día.
3. Presentación del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Segundo Trimestre del ejercicio 2024.
4. Presentación para análisis y, en su caso, aprobación de la declaración de inexistencia de la información requerida en la solicitud de acceso a la información pública con número de folio 090169824000032, planteada por la Coordinación de Operación y Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX.
5. Asuntos Generales.

Los integrantes presentes con derecho a voto del Comité de Transparencia se pronunciaron al respecto aprobando por unanimidad el Orden del día de la Sesión de cuenta, mediante el acuerdo siguiente:

CT-PROCINECDMX-02-ORD/02/2024: El Comité de Transparencia por unanimidad aprobó el Orden del Día de la Segunda Sesión Ordinaria 2024 del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México.

3.- Presentación del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Segundo Trimestre del ejercicio 2024.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia señaló que el siguiente punto del Orden del Día corresponde al Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos Arco, Presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al segundo trimestre del 2024.

Con fundamento en lo dispuesto en los artículos 88, 89 y 90 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, el numeral Sexto del Lineamiento Técnico para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral Sexto, inciso B), Subinciso 2 del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, dijo que se presenta para conocimiento de este Órgano Colegiado el Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

Los integrantes tuvieron a la vista para su lectura y en su caso comentarios el informe presentado, respecto del cual conocieron del número de solicitudes de información pública y de datos personales ingresadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, durante el periodo correspondiente a los meses de abril – junio de 2024.

Al respecto, la Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, indicó que, en el trimestre reportado, se observó un incremento en el número de solicitudes recibidas en la unidad de Transparencia debido al proceso electoral 2024, destacando que la mayoría de estas solicitudes se centraron en temas financieros y administrativos, como el presupuesto asignado a este sujeto obligado, la designación de partidas, el gasto realizado



en el Capítulo 4000 (Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas), así como el presupuesto ejercido en el periodo de 2019 a 2023, entre otros.

Al no haber más comentarios los integrantes del Comité de Transparencia tomaron conocimiento del informe presentado y emitieron sobre el particular el siguiente acuerdo.

CT-PROCINECDMX-03-ORD/02/2024: El Comité de Transparencia tomó conocimiento del Informe de Solicitudes de Acceso a la Información Pública y Derechos ARCO, presentadas ante la Unidad de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, correspondiente al Segundo Trimestre del Ejercicio 2024.

4. Presentación para análisis y, en su caso, aprobación de la declaración de inexistencia de la información requerida en la solicitud de acceso a la información pública con número de folio 090169824000032, planteada por la Coordinación de Operación y Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, con base a lo dispuesto en los artículos 17, 88, 89, 91, 217 y 218 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, los numerales Sexto y Décimo Primero del Lineamiento Técnico para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral Sexto, inciso B), Subincisos 2, 5 y 16 del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX) somete a consideración de este Comité de Transparencia la declaración de inexistencia de la información requerida en la solicitud de acceso a la información pública con número de folio 090169824000032, planteada por la Coordinación de Operación y Proyectos del Fideicomiso PROCINECDMX.

Sobre el particular dijo que con fecha 02 de julio de 2024 la Unidad de Transparencia recibió, a través de la Plataforma Nacional de Transparencia, la solicitud de acceso a la información pública con número de folio 090169824000032, mediante la cual se solicita el manual del Comité Técnico Interno de Administración de Documentos del PROCINECDMX, el Cuadro General de Clasificación Archivística, el Catálogo de Disposición Documental, la Guía de Archivo Documental y el Programa Anual de Desarrollo Archivístico.

Indicó que la Unidad de Transparencia de este Fideicomiso PROCINECDMX, mediante oficio PROCINECDMX/SJN/052/2024 de fecha 04 de julio de 2024, turnó la presente solicitud a la Coordinación de Operación y de Proyectos, al ser la Unidad Administrativa competente para la atender la misma, ya que atendiendo a la estructura de este Sujeto obligado, funge como Área Coordinadora de Archivos, a fin de que realizara las gestiones necesarias para dar atención a la citada solicitud de información pública.

Señaló que mediante oficio PROCINECDMX/654/2024 de fecha 09 de julio de 2024, que al efecto se acompaña para conocimiento, la Coordinadora de Operación y Proyectos emitió respuesta a la solicitud de información indicando que, derivado de una búsqueda exhaustiva en los archivos físicos y digitales de la Unidad Administrativa a su cargo, no se localizó la información solicitada.

Adicionalmente, en el oficio de referencia se indicó que el Manual Específico de Operación del Comité Técnico Interno de Administración de Documentos (COTECIAD) del Fideicomiso PROCINECDMX se encuentra en etapa de revisión y registro por parte de la Dirección Ejecutiva de Dictaminación y Procedimientos Organizacionales de la Secretaría de Administración y Finanzas de la Cd. de México. Señalando además que, la Coordinación de Operación y Proyectos de este Fideicomiso se encuentra haciendo las gestiones y procesos correspondientes para atender las disposiciones establecidas por la normativa correspondiente respecto a la organización, conservación, acceso y administración de los archivos en posesión del Fideicomiso PROCINECDMX.

Dijo que, del análisis y revisión a la solicitud y respuesta, se observa que la existencia de la información materia de la presente solicitud, está sujeta a la constitución del Comité Técnico Interno de Administración de Documentos (COTECIAD) del PROCINECDMX; así como de la aprobación y publicación del Manual Específico de Operación del Comité Técnico Interno de Administración de Documentos de dicho Comité Técnico, ello en términos de lo dispuesto en los artículos 26 y 59 de la Ley de Archivos de la Ciudad de México, disposiciones que establecen que es función del COTECIAD el aprobar los instrumentos de control y de consulta archivísticos, así como determinar los valores, vigencia, plazos de conservación y disposición documental de las series documentales que produce.

Asimismo, señaló que el artículo 32 de la normatividad referida con anterioridad, establece que el Área Coordinadora de Archivos es la Unidad encargada de la debida integración y formalización del COTECIAD, debiendo contar con conocimientos en materia de archivos y de preferencia ser licenciado en archivística o en materia afín. Sin embargo, al no contar este Fideicomiso Público con una estructura suficiente, ni con la formación y experiencia en archivos que lo califique para desarrollar e implementar los diversos procesos archivísticos y la falta de apoyo por parte de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en su carácter de cabeza de sector de este Sujeto Obligado, ha generado e impedido la adecuada integración del COTECIAD y la creación de la normatividad derivada de éste.

Es por ello que la Coordinadora de Operación y de Proyectos, en su carácter de Área Coordinadora de Archivos, con los recursos a su alcance durante esta gestión, se encuentra en trámite y proceso de integración del COTECIAD, quien como lo acreditó está en espera de la opinión favorable del proyecto del Manual Específico de Operación del Comité Técnico Interno de Administración de Documentos.

Informó que, en atención a que no se han generado los documentos solicitados por el peticionario de la información, se estima procedente que este Comité declare su inexistencia, de conformidad con lo establecido en los artículos 17, 217 y 218 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.

En ese sentido, indicó que la Coordinadora de Operación y de Proyectos, deberá continuar con las gestiones administrativas que correspondan para la integración y formalización del COTECIAD y su Manual Específico de Operación, ello con la finalidad de estar en posibilidades de generar la información requerida de conformidad con lo establecido por la fracción III del artículo 217 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, ya citado en líneas precedentes.



Expuesto el punto solicitó a los presentes que en caso de haber comentarios u observaciones se pronunciaran al respecto.

La Lic. Estephany Pamela García Olvera, Vocal Suplente del Comité de Transparencia y Representante Suplente del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, solicitó modificar el acuerdo presentado respecto a dar vista al Órgano Interno de Control para que inicie un procedimiento de responsabilidad, sugiriendo que se indique en su lugar, que se notifique a dicho órgano para que, en el ejercicio de sus atribuciones, determine las medidas o acciones correspondientes, ya que es el Órgano Interno de Control el facultado para decidir sobre la existencia de alguna responsabilidad y no así, el Comité de Transparencia de este Sujeto Obligado.

Aunado a lo anterior, indicó que se abstendrá de votar el presente punto del Orden del Día ya que, en caso de advertir algún tipo de responsabilidad derivada de la inexistencia que se en su caso se apruebe, no puede en el ejercicio de sus funciones actuar como juez y parte.

Al no haber más comentarios el Comité de Transparencia por mayoría emitió el siguiente acuerdo:

CT-PROCINECDMX-04-ORD/02/2024: El Comité de Transparencia aprobó por mayoría, con la abstención del Órgano Interno de Control de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, la declaración de inexistencia de la información solicitada, instruyendo a la Presidenta del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX, con fundamento en lo dispuesto en el artículo 217 fracción IV de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, a notificar al Órgano Interno de Control de este Sujeto Obligado para que, en ejercicio de sus atribuciones, determine las medidas o acciones que correspondan, respecto a los siguientes documentos:

- Manual Específico de Operación del Comité Técnico Interno de Administración de Documentos del PROCINECDMX
- Cuadro General de Clasificación Archivística del PROCINECDMX
- Catálogo de Disposición Documental del PROCINECDMX
- Guía de archivo documental del PROCINECDMX y
- Programa Anual de Desarrollo Archivístico del PROCINECDMX

Asimismo, este Órgano instruye a la Coordinadora de Operación y de Proyectos y Coordinadora de Archivos de PROCINECDMX a continuar con las gestiones administrativas que correspondan para la integración y formalización del COTECIAD y su Manual Específico de Operación, con la finalidad de generar las documentales requeridas en la solicitud de referencia.

5.- ASUNTOS GENERALES.

La Lic. Annabel Ortega Huacuja, Presidenta del Comité de Transparencia, preguntó a los integrantes presentes si tenían algún asunto que tratar.

Al no haber asuntos que tratar, la Presidenta del Comité de Transparencia y Subdirectora Jurídica y Normativa y del Fideicomiso PROCINECDMX, Lic. Annabel Ortega Huacuja agradeció la presencia y participación de todos los presentes que en ella intervinieron.

Por lo que se dio por concluida la sesión, siendo las doce horas con cuarenta minutos del día de su inicio, firmando para constancia los que en ella intervinieron de conformidad con lo dispuesto los numerales octavo, decimo, décimo sexto y vigésimo de los Lineamientos Técnicos para la Instalación y Funcionamiento de los Comités de Transparencia de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México, así como el numeral quinto del del Manual de Integración y Operación del Comité de Transparencia del Fideicomiso PROCINECDMX.

Lic. Annabel Ortega Huacuja
Presidenta del Comité de Transparencia
del Fideicomiso PROCINECDMX

Mtro. Félix Alberto Vázquez Pérez
Secretario Técnico y Vocal del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX

Lic. Estephany Pamela García Olvera
Vocal Suplente del Comité de Transparencia del Fideicomiso
PROCINECDMX, en representación del Titular del Órgano de
Control Interno

Lic. Elizabeth Rodríguez Lira
Invitada Permanente del Comité de Transparencia del
Fideicomiso PROCINECDMX