



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

ACUSE



Ciudad de México, a 06 de noviembre de 2024
SC/CFCM/DG/JUDAJ/183/2024

MTRO. GUILLERMO V. SALDAÑA PUENTE
DIRECTOR GENERAL DE LA COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
P R E S E N T E

Me permito informarle que el día: 04 de noviembre del presente año, se recibió una Solicitud de Información Pública, a través de la Plataforma Nacional de Transparencia; con número de folio: **090168424000062**, la cual versa sobre lo siguiente:

"...Se solicita, atentamente al sujeto obligado informe los canales y medios a través de los cuales se publican las convocatorias a licitaciones, invitaciones a cuando menos 3 personas o adjudicaciones directas solicitadas y/o realizadas por el sujeto obligado relacionadas con adquisiciones, arrendamientos, bienes, servicios, y obra pública, adjuntando el link a plataformas o sitios web donde esta información esté disponible y en caso de que sean publicadas en algún periódico y/o diario de mayor circulación, mencionar el nombre del periódico y/o diario así como el link en caso de ser posible. De la misma manera, se solicita que, atentamente otorgue únicamente el listado y el link de acceso directo a la normatividad relativa a las adquisiciones, arrendamientos, bienes y/o servicios, obras y servicios relacionados a la obra pública, tales como manuales, criterios, pabalines (políticas, bases y lineamientos), reglamentos de leyes, reglamentos internos de las dependencias o entidades y leyes..." (SIC).

Motivo por el cual, y con el propósito de dar debida respuesta en tiempo y forma a la solicitud antes mencionada, pido de su invaluable apoyo y colaboración, a efecto de que sea proporcionada la información requerida por parte de la Ciudadanía, en un término no mayor a dos días hábiles después de recibir el presente oficio.

Lo anterior, en cumplimiento a las Obligaciones de Transparencia que debe atender la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, como Sujeto Obligado y para todos los efectos legales y administrativos a que haya lugar.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

ATENTAMENTE

LIC. ALAN MARTÍNEZ FERNÁNDEZ
JEFE DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS Y
TITULAR DE LA UNIDAD DE TRANSPARENCIA EN LA COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL



Ciudad de México, a 15 de noviembre de 2024
SC/CFCM/DG/386/2024

Lic. Alan Martínez Fernández
Jefe de Unidad Departamental de Asuntos Jurídicos
en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México
Presente.

Por medio del presente y en atención a su oficio No. **SC/CFCM/DG/JUDAJ/183/2024** donde solicita información para dar atención a una solicitud de Información Pública, vía la Plataforma Nacional de Transparencia con el folio No. **090168424000062**, en la cual se requiere lo siguiente:

"...Se solicita, atentamente al sujeto obligado informe los canales y medios a través de los cuales se publican las convocatorias a licitaciones, invitaciones a cuando menos 3 personas o adjudicaciones directas solicitadas y/o realizadas por el sujeto obligado relacionadas con adquisiciones, arrendamientos, bienes, servicios, y obra pública, adjuntando el link a plataformas o sitios web donde esta información esté disponible y en caso de que sean publicadas en algún periódico y/o diario de mayor circulación, mencionar el nombre del periódico y/o diario así como el link en caso de ser posible. De la misma manera, se solicita que, atentamente otorgue únicamente el listado y el link de acceso directo a la normatividad relativa a las adquisiciones, arrendamientos, bienes y/o servicios, obras y servicios relacionados a la obra pública, tales como manuales, criterios, pabalines (políticas, bases y lineamientos), reglamentos de leyes, reglamentos internos de las dependencias o entidades y leyes..." (SIC).

Al respecto y con el propósito de dar debida respuesta en tiempo y forma a la solicitud antes mencionada, me permito informar a usted que, la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México al ser es un Órgano Desconcentrado de la Administración Pública y adscrito a la Secretaría de Cultura, no constituye una Unidad Ejecutora de Gasto por lo que no realiza contrataciones de manera directa, sino que es a través de la misma Secretaría de Cultura mediante su Coordinación de Recursos Materiales Abastecimientos y Servicios que se solicitan contrataciones y/o arrendamientos de bienes y/o servicios, por lo que dicha información puede ser solicitada a través de una Solicitud de Información Pública al área que le compete.

Sin más por el momento, aprovecho la ocasión para saludarle cordialmente.

ATENTAMENTE

En ausencia del titular de la Dirección General de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, con fundamento en el artículo 19 fracción II, del Reglamento Interior del Poder Ejecutivo y de la Administración Pública de la Ciudad de México firma la Lic. Mar Nicté Martínez Ruiz, Coordinadora de Autorizaciones Fílmicas y Relaciones Interinstitucionales.

MTRO. GUILLERMO V. SALDAÑA PUENTE
DIRECTOR GENERAL DE LA COMISIÓN DE
FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

GVSP/ejgg

Venustiano Carranza número 2 esquina con Eje Central Lázaro Cárdenas,
Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06000, Ciudad de México
Tel. 5589572939 y 5589572938

