



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Secretaría General

Coordinación de Transparencia y Archivo General

Oficio CTAG/UAS/3913/2024

Asunto: Respuesta a solicitud de acceso a la información

Expediente UTI/1436/2024

## C. Peticionario (a)

Presente

Por este medio le saludo cordialmente y en atención a su solicitud de información pública ingresada vía Plataforma Nacional de Transparencia (PNT), con fecha oficial de recepción el día 04 de noviembre de 2024, registrada con folio 140293624001176 y tramitada con número de expediente UTI/1436/2024, le informo:

### I. Usted solicitó acceso a lo siguiente:

«De la información que obra en la base de datos de la Universidad de Guadalajara, podrían proporcionarme la siguiente información;

Podrían proporcionarme el informe de actividades del año 2021, 2022 y 2023 del "Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados Guadalajara" adscrito a la Secretaría Académica del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) así como su plan de trabajo correspondiente al año 2024».

- II. Su solicitud de acceso a la información ha sido atendida de conformidad con lo dispuesto por los artículos 3, 79, 84, 86, 87 y demás relativos y aplicables de la *Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Jalisco y sus Municipios (LTAIPEJM)*.
- III. De acuerdo con lo comunicado por Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), la respuesta a su solicitud de acceso a información pública encuadra en el supuesto de **afirmativa** contemplado en el artículo 86.1 fracción I de la *LTAIPEJM*. Por tanto, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 89.1 fracción IV de la ley de transparencia, le remito en formato digital oficio CUCSH/R/S.Admva./VI/2024/565 y su anexo conteniendo la información correspondiente.

En caso de que Usted requiera asesoría adicional, o bien si tiene alguna duda sobre su solicitud, le invitamos a que acuda a la sede de esta Coordinación de Transparencia y Archivo General ubicada en la calle Pedro Moreno número 834 Colonia Centro, en horario de 9:00 a 16:00 horas

Oficio CTAG/UAS/3913/2024  
Expediente UTI/1436/2024

1 de 2  
Pedro Moreno 834, Col. Centro, C.P 44100  
Guadalajara, Jalisco, México, Teléfonos [52] (33) 3134-2200, extensión 12470  
[www.transparencia.udg.mx](http://www.transparencia.udg.mx)



Universidad de Guadalajara  
Secretaría General  
Coordinación de Transparencia  
y Archivo General



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Secretaría General

Coordinación de Transparencia y Archivo General

de lunes a viernes, para que establezca contacto con el personal de esta coordinación, en los términos que dispone el artículo 32.1 fracción III de la *Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Jalisco y sus Municipios*.

Atentamente  
**“Piensa y Trabaja”**  
**“30 años de la Autonomía de la  
Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”**  
Guadalajara, Jalisco, 15 de noviembre de 2024

P.A. 



Universidad de Guadalajara  
Secretaría General  
Coordinación de Transparencia  
y Archivo General

**Mtra. Natalia Mendoza Servín**  
Coordinadora

C.c.p. Guillermo Arturo Gómez Mata, Secretario General de la U. de G. Para su conocimiento.  
C.c.p. Archivo.  
NMS/odpe



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades  
Rectoría  
Secretaría Administrativa

CUCSH/R/S.Admva./VI/2024/565

**Mtra. Natalia Mendoza Servín**  
Coordinadora de Transparencia y Archivo General  
Universidad de Guadalajara  
**Presente.-**

Por instrucciones del Dr. Juan Manuel Durán Juárez, Rector de este H. Centro Universitario y en atención al requerimiento enviado por correo electrónico con fecha 05 del mes de noviembre del año 2024, relativo al expediente **UTI/1436/2024** mediante el cual solicita:

<< Buenas Tardes

Podrían proporcionarme el informa de actividades del año 2021, 2022 y 2023 del "Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados Guadalajara" adscrito a la Secretaria Académica del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) así como su plan de trabajo correspondiente al año 2024.  
Sin otro particular agradezco su respuesta>>

Encontrándome en tiempo y forma doy contestación a la presente solicitud y para tal efecto la Dra. Sarah Corona Berkin, Directora del Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados, informa lo siguiente:

➤ **En respuesta a su solicitud:** Se adjunta la información solicitada en formato PDF.

Sin otro particular, hago propicia la ocasión para reiterarle mi mayor consideración.

**Atentamente**  
**"Piensa y Trabaja"**

**"30 años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red"**

Zapopan, Jalisco; a 08 de noviembre del año 2024.

**Lic. Xóchitl Ferrer Sandoval**

Secretaría Administrativa  
Centro Universitario de  
Ciencias Sociales y Humanidades  
**SECRETARIA ADMINISTRATIVA**



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Coordinación de Transparencia  
y Archivo General.

11 NOV. 2024

**RECIBIDO**

Recibi Carly T  
Hora 12:34

JMDJ/XFS/ramt

Los Belenes, Av. José Parres Arias No. 150, San José del Bajío, C.P. 45132  
Zapopan, Jalisco, México. Tel. +52 (33) 3819-3303  
www.cucsh.udg.mx

**Maria Sibylla Merian Center for  
Advanced Latin American Studies in the  
Humanities and Social Sciences**

**Informe de actividades 2021**



<b>Editorial</b> .....	<b>1</b>
<b>1 Antecedentes</b> .....	<b>2</b>
<b>2 Programa de investigación</b> .....	<b>2</b>
<b>2.1 Líneas de investigación</b> .....	<b>2</b>
2.1.1 Visiones de Paz: transiciones entre paz y violencia en América Latina .....	2
2.1.2 Confrontando las desigualdades: Perspectivas sobre riqueza y poder .....	6
2.1.3 El antropoceno como crisis múltiple: Perspectivas desde América Latina .....	9
2.1.4 Identidades regionales en crisis múltiples .....	10
2.1.5 Producción horizontal de conocimientos .....	11
<b>2.2 Senior Fellowships</b> .....	<b>11</b>
<b>2.3 Becas Tandem Transatlántico</b> .....	<b>13</b>
<b>2.4 Cátedras CALAS</b> .....	<b>14</b>
<b>2.5 Plataformas para el Diálogo</b> .....	<b>14</b>
<b>3 Divulgación</b> .....	<b>17</b>
3.1 Colección de ensayos «Afrontar las crisis desde América Latina» .....	17
3.2 Colección Routledge en inglés .....	17
3.3 Publicaciones CALAS en alemán .....	17
3.4 Colección CALAS-CLACSO .....	18
3.5 Colección CALAS Editorial Universidad de Guadalajara .....	18
3.6 Podcast «Acentos Latinoamericanos» .....	18
3.7 Infraestructura digital .....	19
<b>4 Institucionalización, dirección y cooperaciones</b> .....	<b>19</b>
4.1 Institucionalización .....	19
4.2 Dirección y gestión .....	19
4.3 Redes y cooperaciones .....	20
4.3.1 Cooperaciones con otros Centros Merian .....	20
4.3.2 CLACSO .....	21

## INFORME DE ACTIVIDADES 2021

Como el año anterior, el 2021 ha sido marcado por la crisis sanitaria global ocasionada por la pandemia del coronavirus SARS-CoV-2. Promover la investigación colaborativa que conecta investigadores e investigadoras de diferentes países, disciplinas, generaciones y saberes en estas circunstancias sigue siendo un gran desafío, especialmente para un centro de estudios avanzados que pretende crear una plataforma de intercambio de saberes en formatos presenciales. No obstante, durante el año 2021 se lograron avances importantes en torno a las tres tareas principales del CALAS: Afrontando las difíciles circunstancias, el CALAS logró ampliar sus actividades virtuales y su presencia en las redes sociales estableciéndose como punto de referencia del debate latinoamericano en las ciencias sociales y humanidades. El presente informe da cuenta de las actividades realizadas en los ámbitos de la investigación, la organización de eventos académicos y la publicación y política editorial, asimismo como de la difusión de estos resultados vía formatos digitales.

A pesar de los grandes desafíos y restricciones imperantes, más de 20 académicas y académicos de diversas disciplinas y procedencias han podido realizar en 2021 estancias de investigación en una de las cuatro sedes del CALAS en América Latina. Pudimos organizar encuentros de gran importancia como el taller: «Políticas del Cuidado en América Latina y el Caribe», en colaboración con el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) o la Plataforma para el Diálogo: «Explorando las élites y la riqueza en América Latina», a cargo del segundo Laboratorio de Conocimiento «Confrontando las Desigualdades Sociales: Perspectivas sobre Riqueza y Poder» que inició a principios del 2021. Otras actividades se realizaron en modalidad digital, como el congreso de cierre del primer Laboratorio de Conocimiento «Visiones de Paz» que contaba con más de 500 asistentes registrados que siguieron los debates via streaming o la conferencia internacional «At the Cutting Edges of Knowledge Production: Borders and Black Holes in Academic Dialogue» que se realizó en cooperación con el Ministerio Alemán de Educación e Investigación (BMBF) y varios otros centros internacionales de investigación.

Los resultados de las investigaciones que se realizan y coordinan en CALAS quedan plasmadas, entre otros formatos, en más de media docena de libros que se publicaron en 2021 y que analizan temas como el surgimiento de la clase media afrocolombiana, alternativas al extractivismo en América Latina, el impacto que tuvo el COVID-19 en la región, la inserción de las religiones en los espacios públicos o el vínculo entre migración y crisis. Todo disponible en acceso abierto, por supuesto.

Olaf Kaltmeier, Sarah Corona, Gerardo Gutiérrez Cham, Hans-Jürgen Burchardt

Junta Directiva del CALAS

Marzo de 2022

## 1 Antecedentes

El Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales (CALAS) es un centro alemán-latinoamericano de Estudios Avanzados en América Latina (con sede principal en Guadalajara, México y sedes regionales en Buenos Aires, Argentina, Quito, Ecuador y San José, Costa Rica), que actúa como punto de referencia internacional para la investigación en ciencias sociales y humanidades desde y sobre América Latina, promoviendo el diálogo interdisciplinario e interregional. Desde Alemania, las universidades de Bielefeld, Kassel, Hannover y Jena son miembros del consorcio.

La investigación que se realiza en CALAS se centra en el programa «Afrontar las crisis: Perspectivas transdisciplinarias desde América Latina». El propósito es estudiar cómo los actores sociales perciben crisis y desarrollan estrategias para enfrentarlas. En este empeño el CALAS ha creado un marco institucional para la investigación colaborativa, especialmente entre investigadores e investigadoras de América Latina y Alemania.

## 2 Programa de investigación

Los formatos de investigación del CALAS promueven el diálogo científico en diferentes niveles: interregional, interdisciplinario, intergeneracional y también intercultural en lo que respecta al diálogo con otras formas de conocimiento y epistemologías no académicas.

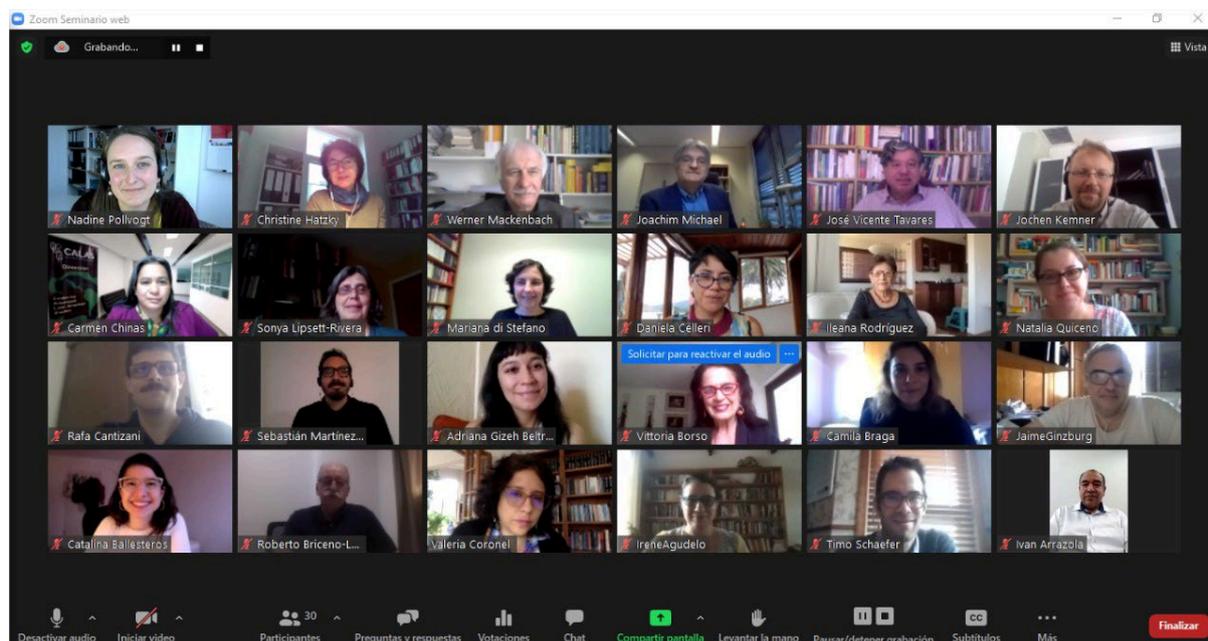
El trabajo sustantivo en CALAS está organizado en cuatro líneas temáticas de investigación, cada una de las cuales desarrolla un Laboratorio de Conocimiento de 18 meses de duración para la investigación intensiva. La línea transversal «Producción horizontal de conocimientos» proporciona las herramientas que sustentan el trabajo metodológico en CALAS. Además de las y los fellows de las líneas de investigación, el CALAS otorga anualmente seis *senior research fellowships en sus cuatro sedes* y adicionalmente fellowships en el formato *tándem transatlántico*. Esos formatos permiten introducir y tratar abordajes que van más allá de las líneas temáticas establecidas, para estudiar procesos de crisis en y desde América Latina.

### 2.1 Líneas de investigación

#### 2.1.1 Visiones de Paz: transiciones entre paz y violencia en América Latina

El Laboratorio de Conocimiento «Visiones de paz: transiciones entre paz y violencia en América Latina» que había iniciado en mayo 2019 terminó formalmente sus actividades en abril 2021 con el congreso virtual «Procesos de transición entre

violencia y paz en América Latina» que se realizó –debido a las restricciones de la pandemia- en modalidad virtual.



El punto de partida conceptual del Laboratorio fue la crítica y el desarrollo posterior de la investigación sobre la paz y los conflictos, por un lado, y la investigación sobre la violencia, por otro. Al inicio de sus actividades, el Laboratorio «Visiones de Paz» partió de los estudios existentes sobre la violencia y el posconflicto en América Latina. Recurriendo, entre otros, a la investigación europea sobre la paz y los conflictos, marcada decisivamente por Johann Galtung, se elaboró un concepto de investigación que entiende la paz no como la exclusión parcial o total de la violencia, como sugieren los conceptos de paz "negativa" o "positiva" (Galtung), sino como una relación entrelazada entre la violencia y la paz. Esto abre un espectro en el que predomina la paz por un lado y la violencia por otro. El campo de tensión entre los dos estados se caracteriza por una amplia gama de solapamientos y entremezclas poco claras. La paz y la violencia son opuestas, pero no son completamente excluyentes. Este concepto entrelazado de paz y violencia nos permite enfocar analíticamente las distintas transiciones, ya que las transiciones entre ambos polos no siempre son claras. Porque partimos de la base de que incluso en las constelaciones en las que "predomina" la violencia son posibles, en principio, perspectivas de paz, ya que ésta nunca está completamente ausente, al igual que, a la inversa, la paz también puede implicar violencia y los acuerdos de conflicto violentos pueden ganar la partida.

Estas hipótesis se confirmaron y diferenciaron en los numerosos eventos y en los diversos proyectos de investigación de las y los becarios y doctorandos. Además, en la mayoría de los proyectos surgió una clara tendencia a la investigación sobre la paz con fines específicos. Así, partiendo del concepto de interconexión al que se ha aludido anteriormente, las y los integrantes del Laboratorio debatieron una comprensión de la paz que se aleja de las nociones utópicas de paz que conciben la

paz como un estado en el que se supera la violencia. Así pues, no se abandonó el concepto de paz para dar prioridad a otros conceptos alternativos como la no violencia o la convivencia, sino que se desarrollaron conceptos de paz pragmáticos y vinculados al contexto a partir de los debates y las perspectivas. Una de las principales preocupaciones del proyecto es cerrar la brecha de la investigación en torno a este concepto pragmático de paz, que hasta ahora la investigación ha discutido de manera bastante vaga como una "paz imperfecta" que se opone a la violencia, y permitir así ir más allá de los estudios críticos de los diversos fenómenos de violencia en América Latina, que tienden a limitarse a destacar y denunciar los estados de violencia.

Si bien los procesos de paz política, como los acuerdos de Esquipulas en Centroamérica en los años 80 o los procesos de tratamiento del terrorismo de Estado por parte de las dictaduras militares en el contexto de los procesos de democratización en América Latina, ocuparon inicialmente un lugar destacado, el foco de atención se desplazó cada vez más hacia las iniciativas, actividades, estrategias y prácticas de la sociedad civil de los grupos de derechos ciudadanos y de artistas, especialmente a través de los proyectos de investigación de las y los fellows, para contrarrestar los estados de violencia. Una conclusión clara de muchos proyectos de investigación es la falta de voluntad y la incapacidad de los gobiernos latinoamericanos y de las instituciones estatales para proteger a sus ciudadanos y ciudadanas de la violencia. Sin embargo, lo impresionante es el poder de las iniciativas de la sociedad civil que, ante la incapacidad del Estado para actuar, desarrollan sus propios proyectos para frenar la violencia en su vida cotidiana. De esta manera, se podría elaborar otro importante objetivo del proyecto: la relevancia de la creatividad y el poder de acción de las sociedades latinoamericanas para superar crisis y procesos de violencia en el pasado y en el presente, o para resolver crisis de violencia con múltiples perspectivas de paz. En este sentido, el Laboratorio «Visiones de Paz» podría contribuir a desarrollar una base para la futura investigación interdisciplinaria sobre la paz en América Latina, que no sólo se oriente hacia los enfoques de la ciencia política o la sociología, sino que también tenga en cuenta las perspectivas históricas, culturales, literarias y lingüísticas.

El concepto de paz que desarrollamos en el curso del trabajo del proyecto es una comprensión procesal que entiende la paz como una acción intencionada para hacer retroceder y contener la violencia en todas sus manifestaciones. Como se ha indicado, la paz aparece como un proceso que se opone a la violencia. Sin embargo, esto va más allá de su mero rechazo y se manifiesta en la resistencia y la resiliencia contra la destrucción. En este sentido, la paz aparece como un devenir, no como un ser, que no puede llegar a su fin, ya que la violencia nunca puede ser superada definitivamente. La paz no es un estado pasivo, sino un proceso activo. Al adoptar las características de una acción voluntaria, la paz se revela como un principio ético que guía la acción. Las condiciones postcoloniales pueden dificultar que este ethos de acción se refleje en la acción estatal. Esta es una de las razones por las que el enfoque de la investigación sobre la paz del Laboratorio, especialmente orientado

hacia los estudios culturales y la historia, se desplazó hacia el compromiso con la sociedad civil.

El enfoque del Laboratorio de Conocimiento «Visiones de Paz» sobre un concepto procesal de la paz como principio ético para la acción se demostró en 2021 en tres talleres que fueron organizados en línea, en la Plataforma para el Diálogo «Memoria, justicia y paz en América Latina» y, sobre todo, en el mencionado congreso final, en diversos contextos históricos, numerosos estudios de caso y debates conceptuales.

El diálogo y la discusión conceptual se reflejan y desarrollan en las publicaciones del Laboratorio, sobre todo en la antología «¿Latinoamérica y paz? Propuestas para pensar y afrontar la crisis de la violencia» (Editorial Teseo, 2021) que fue presentado en la Feria Internacional del Libro en diciembre 2021 en Guadalajara. El debate se profundiza además con estudios de casos que forman parte de la colección «Avances de Investigación del CIHAC». Forman parte de esta colección las contribuciones de las y los fellows Sonya Lipsett-Rivera «Ciclos de violencia y género: los momentos de conflicto en América Latina como generadores de identidad de género», Mariana di Stefano «De guerrilleros, subversivos y terroristas: Discursos sobre la violencia en el Juicio a las Juntas (Argentina, 1985)», así como los estudios «Las caravanas centroamericanas: guerras inciviles, migración y crisis del estatuto de refugiado» de Héctor M. Leyva y «Bordar, cantar y cultivar espacios de dignidad: ecologías del duelo y mujeres atrateñas» de Natalia Quiceno Toro. Fuera de la serie «Avances de Investigación», varias publicaciones individuales de las y los miembros del Laboratorio también tratan las múltiples interconexiones entre la violencia y la paz en América Latina (véase la lista de publicaciones).



Otro producto de trabajo del Laboratorio «Visiones de Paz», el concurso de cortometrajes «Quiero paz», dirigido a jóvenes realizadores de vídeo de toda América

Latina con edades comprendidas entre los 15 y los 29 años, puso de manifiesto la intensidad con la que las y los adolescentes y jóvenes abordan las visiones de la paz en sus propios contextos vitales y su interés por darles forma de manera pacífica. De 116 candidaturas se premiaron cinco cortometrajes en cada una de las dos categorías, realizadores de 15 a 21 años y de 22 a 29 años. Además, cinco cortometrajes recibieron una "mención especial" para cada una de las dos categorías. Todas las entradas eran casos ficticios o documentales de diferentes fenómenos y estados de violencia a los que se enfrentan las y los individuos, y el foco de atención en casi todos los casos era cómo se enfrentan a la amenaza, la pérdida y el dolor, y qué estrategias de supervivencia desarrollan.

El proyecto cinematográfico del Laboratorio sigue avanzando a cargo de la documentalista guatemalteca Anaïs Taracena. El título provisional es «Hasta abrazarte - Lucha de mujeres en la búsqueda de sus familiares desaparecidos en la migración de Centroamérica hacia el Norte». Después de que el trabajo en 2020 se concentrara principalmente en la investigación, los contactos y la comunicación con las organizaciones de ayuda que participan en la búsqueda de las y los desaparecidos a causa de la pandemia, el primer rodaje comenzó en mayo de 2021. La atención se centró en la persona de Ana Enamorado, originaria de Honduras cuyo hijo Oscar Antonio López Enamorado desapareció en 2010 mientras emigraba a Estados Unidos en busca de trabajo. El rodaje finalizará en el primer semestre de 2022 y la posproducción está prevista para mediados de ese año, por lo que el documental terminado puede esperarse para finales de año.

El Centro de Documentación Digital CIHAC-CALAS Visiones de paz se está construyendo en conexión con el Centro de Documentación CIHAC ([CEDOCIHAC](#)). Se contrató un programador y diseñador web para construir la base de datos. El trabajo se completó en el primer semestre de 2021 y el diseño de los contenidos comenzó en el segundo semestre del año. La inauguración del sitio está prevista para abril 2022.

### **2.1.2 Confrontando las desigualdades: Perspectivas sobre riqueza y poder**

El segundo Laboratorio de Conocimiento «Confrontando las desigualdades en América Latina: Perspectivas sobre riqueza y poder» inició en enero 2021. Las actividades se desarrollan en tres ejes temáticas:

- Primer eje: «Regulación y desregulación de la riqueza» (1/2021 - 6/2021)
- Segundo eje: «Estudio de la riqueza y las élites» (9/2021 - 12/2021)
- Tercer eje: «Riqueza, poder y naturaleza» (1/2022 - 06/2022)

Con el fin de explorar las líneas de investigación individuales del Laboratorio, se anuncian una media de ocho fellowships por eje de investigación. Las y los fellows



trabajan de forma independiente en sus propios proyectos de investigación, que se ajustan a los temas individuales de CALAS y del Laboratorio.

La investigación y la producción de conocimiento del primer eje de investigación del Laboratorio 2 se enfocó en el concepto de regulación y en los diferentes mecanismos y regímenes reguladores de la (re)producción de riqueza y desigualdad. Se prestó especial atención a la fiscalidad como instrumento central de regulación distributiva en las economías de estructura privada. Además de las perspectivas histórico-analíticas, se aplicaron al concepto de regulación enfoques lingüístico-críticos y análisis del discurso para descifrar los significados políticos y normativos. El debate sobre los diferentes modelos y conceptos de regulación se desarrolló en torno a tres focos de análisis: Los legados históricos de la fiscalidad, la producción relacional de la (des)regulación y la visión comparativa de los patrones de regulación. En general, el concepto de desregulación fue fuertemente cuestionado por el eje de investigación del Laboratorio, ya que la desregulación no significa la ausencia de regulación. Como resultado, la regulación y la desregulación se conceptualizaron como dos caras de la misma moneda y la desregulación se descodificó como regulación en el sentido de las fuerzas sociales más fuertes, las élites económicas.

Con la segunda fase de investigación del eje 2 del Laboratorio «Riqueza y Élite» (Sept - Dic 2021), se continuó el trabajo del primer eje de investigación y se amplió temáticamente la discusión sobre la producción y distribución de la riqueza para incluir la importancia de las élites. La investigación y la producción de conocimiento del segundo eje de investigación del Laboratorio 2 se concentró en las élites como principales actores estratégicos de la riqueza, así como sus recursos de poder social y cultural (*capital / habitus*) y los mecanismos para mantener las estructuras de privilegio. Por lo tanto, la atención se centró en la dinámica socioeconómica, política y sociocultural de la producción de desigualdades en América Latina.

El trabajo del grupo de investigación de este segundo eje se orientó hacia tres campos temáticos centrales: 1. «Economía Política de la Riqueza», 2. «Estrategias y Composición de las Élités Económicas» y 3. «Reproducción de la Riqueza y las Élités». En su entrelazamiento, estos tres campos temáticos produjeron una imagen integral de los factores internacionales de influencia, las configuraciones estructurales e institucionales y las relaciones sociales de poder de los actores clave en la dinámica de producción y reproducción de las relaciones de desigualdad.

La economía política de la riqueza (1) se centró en los determinantes económicos y políticos estructurales de la producción de desigualdades. El análisis de las nuevas dinámicas de los mercados globales y su interrelación con los cambios políticos locales permitió identificar los principales retos analíticos para el estudio de la riqueza a nivel de factores estructurales. En el ámbito de las estrategias y la composición de las élites (2), se consideraron las élites como actores estratégicos. En el campo temático de la reproducción de la riqueza y las élites (3), se desarrollaron las dimensiones simbólica, cultural y habitual del análisis de los factores de reproducción social de las élites latinoamericanas y, además, se elaboró la importancia de una perspectiva interseccional de las élites. Esto dio lugar a la importancia analítica central de una comprensión relacional de la construcción social y cultural de las élites, que está permeada por el poder, la blancura, el género, la riqueza y el entrelazamiento de varias características económico-sectoriales de las élites. La 3ª fase de investigación se desarrollará a partir de 2022 con seis fellows e investigará el significado específico de la naturaleza en las sociedades extractivistas para la producción de riqueza y la reproducción material, cultural y simbólica de las élites latinoamericanas.

Con el cineasta Alejandro Ramírez Anderson, también se anunció el año pasado el ganador de la convocatoria internacional para la realización de un documental del



Laboratorio. Su documental *Por los Caminos del Oro* en América Latina visualizará el trabajo del grupo de investigación y se proyectará por primera vez en la conferencia final de Lab II en mayo de 2022. El documental constituye la síntesis artística de las perspectivas de investigación temática y analítica del Laboratorio 2. Ramírez Anderson explora las posibilidades cinematográficas de visualizar la riqueza y la desigualdad utilizando el ejemplo de la extracción de materias primas.

### **2.1.3 El antropoceno como crisis múltiple: Perspectivas desde América Latina**

El Laboratorio de Conocimiento «El Antropoceno como crisis múltiple: Perspectivas desde América Latina» se desarrollará a partir de marzo de 2022. El objetivo de esta línea de investigación es crear una plataforma para discutir las múltiples crisis socio-ecológicas del "Antropoceno" y sus posibles soluciones desde una perspectiva específicamente latinoamericana, sin perder de vista las dimensiones globales y planetarias de esta crisis.

A partir de la aprobación, el proyecto de investigación se inició en el primer semestre de 2021 al elaborar el proyecto de síntesis conceptual del Laboratorio de Conocimiento que consiste en editar un handbook de seis volúmenes sobre la genealogía del Antropoceno en América Latina. Abarcará temas sustantivos en torno a la biodiversidad, el uso del suelo, el agua, la energía y la minería, el cambio climático y las imágenes del antropoceno. La identificación de estos enfoques temáticos se basa, por un lado, en los patrones identificados en la discusión sobre los límites planetarios y, por otro, en la importante discusión iniciada por las humanidades ambientales latinoamericanas.

La serie de handbooks combina la perspectiva de los límites planetarios con un enfoque regional que tiene en cuenta las especificidades locales y regionales del clima, los ecosistemas y las relaciones socioecológicas en América Latina. En cuanto a la periodización, la estructura de las entradas se basa en tres periodos heurísticos: el periodo colonial, del siglo XIX a la década de 1950 y de la década de 1950 a la actualidad. La pregunta central que guía el proyecto del handbook es en qué momento y dentro de qué contextos políticos y culturales existentes (y a menudo anteriores a la crisis) las y los actores toman conciencia de las crisis ecológicas y qué prácticas discursivas y no discursivas emplean para afrontar y resolver dichas crisis.

Como parte de los trabajos preparativos del Laboratorio de Conocimiento, se conformaron los equipos editoriales de los seis volúmenes. Además de contar con uno de los cuatro coordinadores y coordinadoras como editores y editoras principales, cada volumen cuenta con tres o cuatro co-editores y co-editoras, destacados expertos y expertas en las diferentes líneas de investigación del Laboratorio. Cada grupo editorial realizó entre 5 y 10 reuniones de trabajo en 2021 para identificar temas centrales de sus volúmenes e identificar posibles autores. En total el grupo de editores y editoras abarca 20 personas que son apoyados por una oficina de redacción ubicada en la Universidad de Bielefeld, coordinada por Martin Breuer.

Paralelamente se llevaron a cabo en 2021 dos concursos de fellowships. La primera convocatoria busca proyectos innovadores que aporten al debate sobre el antropoceno en América Latina. Sus resultados de trabajo serán publicados en forma de ensayos largos en una nueva colección del CALAS. Los seis becarios y becarias escogidos iniciarán sus estadías a partir del 2022. Además, se otorga un fellowship dual en el formato tándem que investigará la representación del antropoceno en el cine y organizará en el marco de su estadía en Guadalajara un ciclo de películas sobre esta temática.

#### **2.1.4 Identidades regionales en crisis múltiples**

Esta línea de investigación tiene su foco de atención en las identidades oprimidas por el racismo, el clasismo y el machismo, así como en otras formas de exclusión socioeconómica y simbólica, y sus emancipaciones contradiscursivas en los siglos XX y XXI. Está previsto que el Laboratorio iniciará sus actividades en junio 2023.

La producción de los discursos de odio y sus contradiscursos, temática de la primera plataforma de diálogo en 2019, mostró como ciertos cambios en los sentidos comunes, las identificaciones y las hegemonías culturales posibilitaron discursos políticos de odio, y al mismo tiempo abrió a la consideración de las emocionalidades en los procesos de estigmatización y contraestigmatización de los diversos colectivos afectados por esos discursos: movimientos de mujeres, disidencias sexuales, pueblos originarios, afrodescendientes y trabajadores informales.

Durante la Plataforma para el Diálogo «Política, Afectos e Identidades en América Latina» que se realizó en abril 2021 en modalidad virtual se analizaron nuevas matrices conceptuales, abordajes situados y una propuesta de renovación de fuentes y archivos para redimensionar el cruce entre políticas, afectos e identidades en el marco de sus constantes y heterogéneas crisis. Al poner atención sobre los sentimientos y afectos surgió como las dinámicas identitarias se articulan o no con los procesos macropolíticos en muchos países de América Latina y como se producen vinculaciones o desarticulaciones entre los movimientos indígenas, de afrodescendientes, los colectivos migrantes, los feminismos y sexualidades disidentes, u otras identidades similares, con las identificaciones políticas. De este modo, la consideración de nuevos enfoques interdisciplinarios como la teoría de los afectos, el giro afectivo, las teorías queer, las perspectivas feministas y la historia de las emociones y la intimidad permitió incluir tanto el análisis de las consecuencias afectivas y emocionales de la experiencia de la crisis como la dimensión política y afectiva de las construcciones de identidad. Como resultado del trabajo realizado en esta Plataforma se publicará en 2022 un volumen colectivo en la colección CALAS/CLACSO.

Asimismo, en 2021 se avanzó en poner en foco las cuestiones de género y las desigualdades sociales en la conformación de las identidades y en nuevas consideraciones teórico-metodológicas desde perspectivas comparadas. Ambos

avances se reflejaron respectivamente en las exitosas convocatorias a la tercera Plataforma para el Diálogo: «Identities, genders and inequalities in Latin America» y el Congreso de Jóvenes investigadores e investigadoras: «América Latina en discusión. Taller teórico-metodológico sobre perspectivas comparadas en Ciencias Sociales y Humanidades», a realizarse respectivamente en junio y octubre de 2022. También se colaboró en 2021 con los Laboratorios «Visiones de Paz» y «Confrontar las desigualdades» en la realización respectivamente de las plataformas de vinculación: «Fronteras, migraciones y crisis: Miradas desde América Latina y Europa» y «Fuentes. Realidades y construcciones».

### 2.1.5 Producción horizontal de conocimientos

En el marco de la línea transversal «Producción horizontal de conocimientos», se organizaron en 2021 en modalidad virtual el congreso internacional de jóvenes investigadores e investigadoras «Producción de conocimientos en tiempos de crisis: dialogando desde la horizontalidad» y el simposio «At the Cutting Edges of Knowledge Production: Borders and Black Holes in Academic Dialogue» (con participación de otros centros Merian, de los colegios Käte Hambruger y otros centros de estudios regionales que reciben financiamiento del Ministerio Alemán de Educación e Investigación).

## 2.2 Senior Fellowships

Aparte de los trabajos que se realizan en los Laboratorio de Conocimientos, los senior research fellowships son el principal formato de investigación en el CALAS. Cada año se otorgan seis becas de 4 a 8 meses de duración a investigadores e investigadoras consolidados en los estudios latinoamericanos que contribuyen al desarrollo de nuevos enfoques metodológicos y analíticos para comprender los cambios y las crisis en América Latina. Varios de ellos contribuyen con sus investigaciones a la colección de ensayos del CALAS «Afrontar las crisis desde América Latina». Debido a las restricciones sanitarias, estos fellowships se realizaron en 2021 en diferentes modalidades: presencial, híbrido y digital.

En la sede principal en Guadalajara la historiadora mexicana **Celia del Palacio Montiel** realizó su proyecto de investigación sobre las formas de violencia y persecución que sufren los periodistas en América Latina, con enfoque en la situación en México, país que cuenta con el mayor número de comunicólogos asesinados. Con una perspectiva interdisciplinaria, interseccional y tomando en cuenta la subjetividad de los actores, narra las historias de los periodistas marginales como resultado de la conformación de comunidades emocionales.

La geógrafa **Diana Negrín da Silva** analiza las iniciativas ecológicas y culturales de conservación y restauración que se dieron en la última década en México con atención específica al Área Natural Protegida de Wirikuta y como parte de la rearticulación de relaciones espaciales y sociales en el territorio ancestral wixárika.

Los resultados de su investigación no solamente se publicaron en forma de artículos científicos. También está realizando un proyecto fílmico que documenta las formas de resistencia de los wixárika contra la intromisión de empresas extractivas en su territorio y los problemas relacionados a la falta de agua.

La antropóloga **Pilar Riaño Alcalá** indaga, tomando como referente el caso colombiano, por los actos y procesos mediante los cuales los individuos y grupos sociales responden y le dan sentido a la incertidumbre y fragmentación que resultan de la violencia masiva y los medios mediante los que sostienen sus mundos y formas de habitar en el día a día. Debido a restricciones de viaje su fellowship se realizó en formato digital.

Otro fellowship digital recibió la bióloga **Katharina Schmidt-Loske** del Museo de Investigación Zoológica Alexander Koenig (ZFMK) de Alemania. Desde la perspectiva de la historia de la biología su proyecto trata de la vida de la «patrona» de los centros Merian, Maria Sibylla Merian, enfocando en los años que estuvo viviendo e investigando en América Latina.

En octubre 2021 el político **Jaime Preciado Coronado** recibió la primera beca CALAS otorgada por el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) de la Universidad de Guadalajara. Su proyecto «Comunidades políticas de pertenencia: Estado, nación y pueblos en movimiento» analiza las geopolíticas de diversas comunidades de pertenencia a partir de los discursos, imaginarios y prácticas de poder de carácter instituyente con sentido poscapitalista o anticapitalista.

En las sedes regionales, **Alexandra Ortiz Wallner** de la FU Berlín realizó entre enero y agosto 2021 una estancia de investigación en el centro regional CALAS Centro América y Caribe en San José de Costa Rica. En su proyecto «Mundos del trabajo. Literatura y precariedad en Centroamérica» investiga las transformaciones del mundo laboral en su significado para las configuraciones sociales y el surgimiento del sujeto precario como figura social central de las representaciones literarias.

Debido a las restricciones sanitarias de entrada en Argentina, el antropólogo colombiano **Eduardo Restrepo** tuvo que realizar su fellowship ubicado en la sede regional CALAS Cono Sur y Brasil en formato digital. Su proyecto «Violencia después de firmar la paz: subjetividades políticas afrodescendientes y dimensión racial de la desigualdad» aborda la violencia racista que sufren líderes sociales en Colombia después de los Acuerdos de Paz alcanzados entre el gobierno y las principales guerrillas armadas. El proyecto se conecta con las transformaciones de las diferentes subjetividades políticas de los sectores organizados afrodescendientes en este país.

**Holguer Xavier Yara Tamayo** de la Universidad de Essex, Reino Unido, completó su beca en el Centro Regional CALAS Andes de agosto a diciembre del año pasado. El científico social se ocupa en particular de la pobreza y la desigualdad social, así como de las políticas estatales de redistribución. En su proyecto «Repensar la protección social en Ecuador después de COVID-19» aborda los efectos sociales de la emergencia relacionada con la pandemia y el papel de la política fiscal tanto en la

mitigación de las dificultades agudas como en la perspectiva prospectiva con miras al potencial de un sistema de bienestar sostenible. Algunos de los resultados ya se han presentado como artículo en la revista "Development and Change".

Finalmente, en diciembre de 2021, la politóloga **Carmen Ibañez** de la FU Berlín pudo iniciar la fase presencial de su beca híbrida en la sede regional CALAS Andes en Quito. Ibañez estudia en su proyecto los mercados populares en el mundo andino como un laboratorio social caracterizado por la convergencia de diferentes y alternativas formas de entender el tiempo.

Las y los fellows del CALAS participan en diferentes modalidades en actividades organizadas por los directores de las sedes donde realizan sus estadías. Además como formato de integración, continúan presentando avances de sus resultados de investigación en un ciclo de conferencias virtuales abiertas al público que se transmite por las redes sociales del CALAS. Mensualmente se llevan a cabo adicionalmente talleres internos, en los cuales se discuten los proyectos.

### 2.3 Becas Tándem Transatlántico

La beca tándem transatlántica promueve la investigación conjunta y colaborativa entre una persona investigadora ubicada en Alemania y otra en América Latina. En el 2021, las politólogas Ulrike Capdepón (Universidad de Konstanz) y Mariana Eva Pérez (Universidad de Buenos Aires) llevarán a cabo el proyecto «Infancias, cautiverio y desaparición en Argentina. Los niños sobrevivientes en los procesos de lesa humanidad y los sitios de memoria» en las sedes Buenos Aires y Guadalajara. Entre sus actividades realizadas destaca el taller virtual «Infancias. Violencia y terrorismo de Estado» que contaba con más de 150 participantes en cada una de las tres sesiones. Está previsto que los trabajos presentados en el marco de este taller serán parte de un número especial organizado por las y los fellows en la revista Clepsidra.



**infancias**

**violencia  
y terrorismo  
de estado**

ORGANIZADORAS:  
**Ulrike Capdepón y Mariana Eva Perez**  
 (CALAS Tándem Transatlántico Sede Cono Sur y Brasil)

"Infancias, violencia y terrorismo de Estado. Voces, miradas, agencia de niños sobrevivientes"

**TALLER INTERNACIONAL**  
 30 Junio / 01 / 02 Julio

Taller por zoom.  
 Inscripción hasta el 28 de junio: [merian.calas@gmail.com](mailto:merian.calas@gmail.com)  
 Información: [www.calas.lat/es/node/1607](http://www.calas.lat/es/node/1607)

Otro tándem, conformado por Ester Serra Mingot (Universidad de Bonn) y Carlos Alberto González Zepeda (UAM Cuajimalpa) investiga formas de protección social de migrantes africanos en América Latina con enfoque en la situación que encuentran en México. Organizaron un taller virtual con otros especialistas en la materia en septiembre 2021 y ya publicaron resultados de sus investigaciones en una revista digital de CLACSO.

## 2.4 Cátedras CALAS

CALAS convoca anualmente tres Cátedras para Alemania, Brasil y Cuba en cooperación con instituciones locales. Los catedráticos compaginan investigación sobre temas de la agenda del CALAS con docencia en las instituciones huésped.

Debido a las restricciones sanitarias, las cátedras situadas en Alemania (Bielefeld y Kassel) y Cuba (La Habana) no se han podido realizar en 2021. La titular prevista de la cátedra en la Universidad de La Habana tuvo que renunciar a ocupar su cátedra, por lo que se realizó una nueva convocatoria.

La Cátedra CALAS Brasil, convocada en colaboración con el Instituto de Estudios Avanzados Transdisciplinarios (IEAT) de la Universidad Federal de Minas Gerais, tuvo como titular en 2021 al activista de derechos humanos, periodista y escritor Ailton Krenak (Universidad Federal de Juiz de Fora). Su proyecto «La vida es salvaje», contribuye a pensar y reflexionar sobre las profundas desigualdades que caracterizan el mundo moderno, exasperado por la pandemia del COVID-19, desde la producción del conocimiento indígena.

## 2.5 Plataformas para el Diálogo

Debido a la pandemia, el CALAS organizó en 2021 la mayoría de sus eventos académicos en modalidad virtual, empezando con el congreso internacional del Laboratorio de Conocimiento «Visiones de Paz» en abril 2021.

En mayo de 2021, en la Plataforma para el Diálogo «Activistas por la vida: contestando las violencias del antropoceno desde América Latina» (26-28.05.2021), investigadores, investigadoras y activistas de la sociedad civil analizaron las interconexiones de las líneas de investigación de CALAS sobre crisis socioambientales y procesos de paz y violencia. Indagaron a través del diálogo entre experiencias e iniciativas en los campos de la producción energética, la conservación de la biodiversidad y la agricultura cómo los contextos violentos del antropoceno son a la vez semilleros de una transición socio-ecológica para la paz en América Latina.

La Plataforma «Memoria y desigualdad» (09.-11.06.2021) que pone en diálogo los enfoques de las líneas de investigación «Visiones de Paz» y «Confrontando las desigualdades sociales» se realizó como evento virtual en junio de 2021. A través de cinco ejes temáticos las y los participantes analizaron las múltiples formas cómo afrontar un pasado de violencia política, tema de gran relevancia política y social.

La Plataforma para el Diálogo «Fronteras, migraciones y crisis: Miradas desde América Latina y Europa» (22.-24.11.2021) continuó con su segundo encuentro en noviembre de 2021 dando un aporte significativo en el apoyo al desarrollo y visibilización de iniciativas orientadas a la paz y a la resolución pacífica de los conflictos en torno a las problemáticas de las migraciones en ambos continentes.

En cuanto la situación sanitaria lo permitió, se volvieron a organizar encuentros en modalidad presencial. Destaca el taller «Políticas de Cuidado en América Latina», organizado con cooperación con la Secretaria Ejecutiva del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) que se realizó en octubre 2021 en el Instituto Cultural Cabañas en Guadalajara. El evento reunió a una decena de expertos y expertas en la materia, representantes de organismos multilaterales y organizaciones de la sociedad civil, así como funcionarios políticos. Las intensas discusiones se centraron en particular en la cuestión de cómo los estados iberoamericanos reconocen los debates sobre el cuidado en las leyes y cómo se garantizan estos derechos.



En diciembre 2021 se realizó la Plataforma para el Diálogo «Explorando las Élités y Riqueza en América Latina», organizado por el Laboratorio de Conocimiento «Confrontando las desigualdades sociales». 30 expertos y expertas internacionales, entre ellos los 10 becarios y becarias del segundo eje del Laboratorio de Conocimiento, exploraron nuevas perspectivas analíticas y metodológicas sobre las élites y la riqueza en la región. Uno de los grandes logros del encuentro fue el establecimiento de puentes entre enfoques político-económicos del estudio de la riqueza, los enfoques sociológicos y las perspectivas científico-culturales.



Además de estos simposios el CALAS organizó tres ciclos de conferencias o seminarios internacionales virtuales que fueron transmitidos por streaming en vivo. Estos espacios sirvieron a las y los fellows del Centro para presentar avances de sus investigaciones. En total se organizaron 20 sesiones durante el año 2021. El éxito de estas actividades virtuales se plasma en el gran incremento de los suscriptores de los canales de difusión del Centro. El número de suscriptores del canal de YouTube del centro subió de 204 en enero 2021 a 1.080 a finales de diciembre del mismo año.

### 3 Divulgación

#### 3.1 Colección de ensayos «Afrontar las crisis desde América Latina»

La colección «Afrontar las crisis desde América Latina», publicada por CALAS, se edita con una red de cinco editoriales universitarias: Editorial Universidad de Guadalajara, la Editorial de la Universidad de Costa Rica, la Editorial FLACSO Andes, UNSAM Edita (Argentina) y Bielefeld University Press. En 2021, se publicaron los títulos 14 y 15 de la serie: «El Oxímoron de las clases medias negras en Colombia» de la antropóloga Mara Viveros Vigoya y «América Latina en la Vorágine de la Crisis» del especialista en estudios de desarrollo Henry Veltmeyer. El libro de Viveros Vigoya se presentó junto al título «Postpopulares: Las culturas populares después de la hibridación» en la Feria internacional del Libro de Guadalajara 2021, en presencia de los autores. Todos los volúmenes se publican en versión impresa en las distintas sedes de la red editorial y también son accesibles en versión digital de forma gratuita.



#### 3.2 Colección Routledge en inglés

En 2021 se firmó un contrato con la prestigiosa editorial Routledge. En el marco de esta cooperación editorial se publicarán traducciones al inglés de seis ensayos de la colección (títulos de Olaf Kaltmeier, Edgardo Lander, Claudia Zapata, Sarah Corona Berkin, Néstor García Canclini y Pablo Alabares) en tres tomos. Los primeros títulos serán publicados en 2022.



#### 3.3 Publicaciones CALAS en alemán

El ensayo de Néstor García Canclini fue además traducido al alemán (*Demokratie im digitalen Kapitalismus. Wie Bürger\*innen durch Algorithmen ersetzt werden*), publicado por la editorial Transcript en agosto 2021.



### 3.4 Colección CALAS-CLACSO

En virtud del convenio de cooperación entre CALAS y CLACSO se acordó crear una línea editorial conjunta que cuenta con volúmenes editados y monografías. Esta nueva serie se estrenó en 2020 e incluye actualmente ya cuatro títulos que se pueden encontrar tanto en la [biblioteca virtual de CLACSO](#) "Afrontar las crisis desde América Latina" como en el sitio web de CALAS en libre acceso. En total, los cuatro títulos cuentan ya con más de 32.000 descargas.

### 3.5 Colección CALAS Editorial Universidad de Guadalajara

En la segunda colección CALAS de la Editorial de la Universidad de Guadalajara se publicó en 2021 la antología sobre «Pandemia y crisis» coordinada por Gerardo Gutiérrez Cham, Susanna Herrera Lima y Jochen Kemner, en la cual diversos autores y autoras analizan condiciones e impactos de la COVID-19 en América Latina.

En la misma serie Carlos Arnulfo Valencia Hernández realiza una reflexión horizontal sobre «Etnicidad y autonomía en Cherán K'eri».

Todos los títulos de la serie están disponibles de forma digital en acceso abierto.

### 3.6 Podcast «Acentos Latinoamericanos»

Como parte de la estrategia para fortalecer la comunicación científica CALAS lanzó en 2020 el podcast «Acentos Latinoamericanos». Los episodios son accesibles a través de plataformas de streaming como Spotify, Apple Podcasts, Google Podcasts o Himalaya así como a través de la página web del CALAS, ofreciendo servicios adicionales como transcripciones de los episodios así como más información y recomendaciones bibliográficas sobre los temas tratados en el sitio web. Luego de una evaluación exitosa de los primeros cuatro episodios producidos en 2020, el proyecto continuó con una



segunda temporada que se emitió entre mayo y septiembre 2021. En total cuenta con 11 episodios publicados. Para los episodios de una tercera temporada se armó un estudio de grabación en la sede en Guadalajara, con fondos proporcionados por la Universidad de Guadalajara.

### **3.7 Infraestructura digital**

La página web multilingüe de CALAS [www.calas.lat](http://www.calas.lat), la cual sirve como plataforma central de información sobre las y los becarios, actividades y publicaciones del centro, se fue ampliando continuamente para incluir más contenidos, en 2021 especialmente en referencia al trabajo del Laboratorio de Conocimiento «Confrontando las desigualdades en América Latina: Perspectivas sobre riqueza y poder» y los diversos eventos digitalizados por la pandemia.

Las campañas en los distintos canales de las redes sociales Facebook (8.232 seguidores), Twitter (2.262), YouTube (1.160 suscriptores) e Instagram (1.491) continuaron y se ampliaron con éxito. El newsletter mensual del centro ya cuenta con más de 2.000 suscriptores, principalmente en América Latina y Europa.

Además de sus propios canales y los de los miembros de su red, el CALAS anuncia sus convocatorias, eventos y publicaciones en diversos portales académicos como los de Academia, Research Gate, H-Soz-Kult, H-Net, CLACSO, LASA y la Arbeitsgemeinschaft Deutsche Lateinamerikaforschung (ADLAF) entre otros.

## **4 Institucionalización, dirección y cooperaciones**

### **4.1 Institucionalización**

Durante la fase inicial del CALAS se ha podido establecer una sólida institucionalización, tanto en las sedes en América Latina, como en las cuatro universidades gestoras del proyecto en Alemania. Todas las sedes cuentan con una infraestructura adecuada para el trabajo de la dirección, del personal administrativo y de los investigadores e investigadoras huésped que trabajan temporalmente en sus instalaciones.

### **4.2 Dirección y gestión**

El afianzamiento institucional se traduce también en un alto grado de continuidad del personal del CALAS en 2021. Nada más en la sede regional Andes en Quito hubo un cambio en la dirección. Margarita Manosalves asume de Valeria Coronel, miembro fundador del CALAS, la dirección de la sede, mientras que María Fernanda López, subdirectora de investigación de FLACSO Ecuador, representa la institución en el comité directivo del CALAS.

Debido a las restricciones sanitarias, las reuniones de trabajo de los diferentes gremios del CALAS han continuado a realizarse en modalidad virtual. Mientras que la Junta Directiva se reúne mensualmente con la Gerencia General, los encuentros del Comité Directivo se realizan cuatrimestral. El Consejo Científico se reúne dos veces al año con la Junta Directiva. En 2021, Mario Rufer (UAM Xochimilco) y Stefan Rinke (Freie Universität Berlin) fueron elegidos como vocero y co-vocero del Consejo Científico.

### 4.3 Redes y cooperaciones

La cooperación con otros centros de investigación, tanto en América Latina, como en otras partes del mundo, es uno de los pilares para afianzar el CALAS en las redes de producción de conocimiento. En 2021 destacan sobre todo las diversas cooperaciones con los otros centros Merian y la profundización de las acciones conjuntas con el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

#### 4.3.1 Cooperación con otros Centros Merian

CALAS participa activamente en el desarrollo de métodos para estudios transregionales y estudios de áreas entrelazadas. Con este propósito, se estableció e institucionalizó una estrecha cooperación de investigación con el centro **MECAM** en el Norte de África, a través del proyecto «Extractivismo de materias primas en América Latina y el Magreb» que es liderado por las Universidades Kassel y Marburg. El proyecto reúne a un equipo interdisciplinario e internacional de investigadores y científicos que en conjunto exploran el modelo de desarrollo del extractivismo de materias primas. Esto fortalece el desarrollo estructural en ambas universidades, ancla los Centros Merian en investigación y enseñanza, y hace posible presentar los resultados de la investigación no solo dentro de las universidades alemanas y la audiencia especializada local, sino también a un público más amplio.

Con el centro **MECILA**, ubicado en Sao Paulo, Brasil, se colaboró principalmente en el marco de los estudios sobre los impactos de la pandemia del COVID-19 en América Latina. Fruto de esta colaboración es un podcast producido para «Acentos Latinoamericanos» y una conferencia virtual en la cual fellows, investigadores e investigadoras de los dos centros presentaron avances de sus respectivos proyectos.

Existe además un nutritivo intercambio con el MECILA en cuanto al manejo de datos para la investigación sobre herramientas, plataformas y otras infraestructuras digitales así como políticas de acceso abierto.

Con el **ICAS:MP** en Nueva Delhi, India, CALAS mantiene el diálogo sobre conflictos normativos y transformación social participando con un aporte sobre la transformación de sistemas alimentarios en América Latina a través de la agroecología en el congreso «De-Growth or reinventing life: Prospects and Projects».



**15.10**

**Impacto de la crisis del coronavirus en las desigualdades sociales y la convivencia en América Latina**

<b>Moderación</b> Sérgio Costa (FU Berlin/ Mecila)	<b>Alba Carosio</b> (UCV/ CALAS)	<b>Holguer Jara Tamayo</b> (UE/ CALAS)
	<b>Laura Flamand</b> (Colmex/ Mecila)	<b>Juan Piovani</b> (UNLP/ Mecila)

 Live on Mecila's YouTube Channel
 


Los cinco centros Merian participaron además de manera conjunta en el Festival de la Ciencias «Globe 21» en forma de un conversatorio virtual que analizaba los impactos que tuvo la pandemia del COVID-19 con respecto a las condiciones de investigación y los sistemas científicos en las regiones donde están ubicados los centros. Los cinco centros Merian participaron además en el congreso virtual «At the Cutting Edges of Knowledge Production: Borders and Black Holes in Academic Dialogue» organizado por CALAS, debatiendo los retos en la producción de conocimiento en el antropoceno, respecto a la desigualdad social y la interculturalidad a nivel global.

#### 4.3.2 CLACSO

La colaboración entre CALAS y el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) se intensificó en 2021 en tres áreas claves: formación académica, publicaciones (véase 3.2), y organización de jornadas científicas (véase Plataforma para el Diálogo «Políticas de Cuidado en América Latina»).

En el marco de la cooperación en la formación de jóvenes profesionales se realizó, junto a CLACSO y el CELA de la Universidad de Kassel, entre agosto y diciembre de 2021 el Diploma Superior «Sostenibilidad y Justicia Social. Perspectivas para el Cambio» que contaba con más de 90 participantes de Alemania y América Latina. El curso virtual abordó, desde una perspectiva interdisciplinaria, conceptos y métodos para enfrentar el cambio climático y reducir las desigualdades sociales en América Latina.



---

## Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados (CALAS)

### Informe Actividades 2022

Gracias a la mejoría de la situación sanitaria causada por la pandemia del COVID-19, el Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados (CALAS) pudo retomar en 2022 sus actividades regulares. Incluso muchos eventos, pospuestas desde el 2021, pudieron realizarse durante este año. De esta manera se pudo dar continuidad a los programas de investigación que cuentan con financiamiento externo del Ministerio Alemán de Educación e Investigación y del Conacyt.

#### Investigación del CALAS

En el marco del proyecto de investigación internacional colaborativo «Afrontar las crisis desde América Latina», financiado por el Ministerio Alemán de Educación e Investigación, que se desarrolla con las cuatro universidades alemanas Bielefeld, Kassel, Hannover y Jena, así como las latinoamericanas UNSAM, FLACSO Ecuador y Universidad de Costa Rica, el CALAS continuó con sus actividades en las cuatro líneas temáticas de investigación: paz y violencia, desigualdades sociales, crisis socioambientales e identidades regionales, que se desarrollan en el marco de cuatro *Laboratorios de Conocimiento*, así como la línea transversal Producción Horizontal de Conocimiento.

En el mes de mayo 2022 cerró el segundo Laboratorio de Conocimiento titulado «Confrontando las desigualdades sociales en América Latina: Perspectivas sobre riquezas y poder». El congreso de cierre se realizó en el auditorio Rosario Castellanos del CUCSH Belenes y contó, entre otros exponentes destacados, con la presencia del Dr. José Antonio Ocampo, antiguo secretario general de la CEPAL y actualmente Ministro de Hacienda de la República de Colombia. Durante los 18 meses que duró este Laboratorio, más de 20 investigadoras e investigadores nacionales e internacionales pasaron estancias de hasta 4 meses de duración en el CALAS.

En marzo 2022 se iniciaron las actividades del siguiente Laboratorio de Conocimiento del CALAS, coordinado por investigadores del CUCSH (Gerardo Gutiérrez Cham, Sofía Mendoza Bohne), Iteso (Susana Herrera Lima) y Universidad de Bielefeld (Olaf Kaltmeier, Eleonora Rohland). Bajo el título «El Antropoceno como crisis múltiple» el Laboratorio pretende desarrollar nuevos focos metodológicos y analíticos para entender el antropoceno desde América Latina y el Caribe y desde las Ciencias Sociales y las Humanidades. El



---

principal resultado de este Laboratorio de Conocimiento será un manual bilingüe de seis volúmenes sobre la genealogía del antropoceno en América Latina.

Durante el 2022 el CALAS dio acogido a otros investigadores invitados en el marco de sus líneas de programa senior fellowships y tándem transatlántico. También contó con la presencia del Dr. Jaime Preciado Coronado que había recibido una beca del CUCSH para avanzar su proyecto de investigación sobre los estallidos sociales en América Latina en el marco del CALAS. Además de avanzar sus investigaciones, los becarios participaron en eventos organizados por el CALAS y, en algunos casos, impartieron clases en cursos de posgrado de diferentes carreras del CUCSH.

### **Organización de conferencias internacionales**

Gracias a la mejoría de la situación sanitaria, el CALAS pudo organizar sus eventos académicos en modalidad presencial sin mayores afectaciones.

En total se realizaron en 2022 12 Plataformas para el Diálogo, 2 Seminarios, 1 Congreso Internacional, 1 Congreso de jóvenes investigadores y 1 Escuela de Verano. En el marco de dichos eventos, 228 investigadoras e investigadores de 23 países diferentes participaron en las actividades, entre los cuales destacan, además del ya mencionado Ministro colombiano José Antonio Ocampo el Dr. Marx Arriaga, Dr. Eduardo Villegas, Dra. Luz Albergucci, Dr. Luciana Concheiro, participantes de la Plataforma «Educar con futuro», o la Dra. Shail Mayaram, (India), Dr. Khlid Kchir (Túnez) y Dr. Edgardo Lander, (Venezuela), participantes de la Plataforma «Decolonizing Methodologies». En septiembre se recibió una delegación del Ministerio Alemán de Educación e Investigación y de la Rectoría de la Universidad de Bielefeld. En las instalaciones del CALAS en el CUCSH Belenes se abrió una oficina de contacto que sirve a estudiantes e investigadores de la UdeG para informarse sobre posibilidades de intercambio académico entre la UdeG y la Universidad de Bielefeld.

### **Calendario de eventos**

14-16.02 Plataforma para el Diálogo: Afros al frente. Experiencias de luchas en contexto de crisis

28-29.03 Plataforma para el Diálogo. Fuentes. Realidades y construcciones. Perspectivas transdisciplinarias sobre las materias primas de la investigación



04-04 Plataforma para el Diálogo. “Decolonizing Knowledge Production: Perspectives from the Global South”

07-09.04 Plataforma para el Diálogo (por concurso 2020): Las crisis de la democracia en América Latina: explorando alternativas desde la interdisciplinariedad

25-28.04 Plataforma para el Diálogo Laboratorio Antropoceno: Cuidado y resiliencia dentro y más allá del Antropoceno: enfoques latinoamericanos + reunión editorial

27-29.04 Seminario: Las culturas institucionales y la producción de conocimiento horizontal en América Latina

11-13.05 Congreso internacional de clausura del Laboratorio de Conocimiento: Confrontando las desigualdades en América Latina: Perspectivas sobre riqueza y poder

26-28.05 Plataforma para el Diálogo (transversal 2021): Aprender de y durante la pandemia: Superar la brecha educativa en América Latina

07-10.06 Ciudad de México: Congreso CLACSO, con coloquio organizado por CALAS

14-16.06 Congreso jóvenes investigadores: América Latina en discusión. Taller teórico-metodológico sobre perspectivas comparadas en Ciencias Sociales y Humanidades

05-08.09 Plataforma para el Diálogo (por concurso): Narrativas textiles: tramas de dolor y empatía en América Latina

20-22.09 Plataforma para el Diálogo (por concurso 2020): Autoritarismo en Democracia. Perspectivas transregionales e históricas sobre espacios en disputa

25-29.09 Escuela de Verano: Summer School Environments of Inequality. Crises, Conflicts, Comparisons (Lab. Antropoceno, U Bielefeld, GHI Washington)

03-07.10 Plataforma para el Diálogo (por concurso): Extracción y sobrevivencia. Zonas críticas en América Latina contemporánea

27-29.10 Plataforma para el Diálogo Laboratorio Antropoceno: Paisajes y territorios en el Antropoceno. Perspectivas literarias y culturales de representación en las Américas

09-11.11 Seminario: Aproximaciones teórico-metodológicos no coloniales en la investigación en salud



29.11. Presentación de Libros Afrontar las crisis (FIL 2022)

30.11 Presentación de Libros Horizontalidad en las instituciones (FIL 2022)

02.12 Foro: Como nace un Centro de Estudios Avanzados: El caso del CALAS/UdeG (FIL 2022 – Ciencia UdeG)

### **Publicaciones/Difusión**

En cooperación con la editorial de la Universidad de Guadalajara se publicaron tres nuevos títulos de la colección de ensayos Afrontar las crisis de los autores Gerardo Gutiérrez Cham (UdeG-Cucsh), Bruno López Petzoldt (UNILA-Brasil) y Andrea Gigena (U Córdoba, Argentina) los cuales fueron presentados como novedades editoriales en la FIL 2022. Además del tiraje impreso, los libros cuentan con una edición en acceso abierta, disponible para descargar en la página web del CALAS: [www.calas.lat/publicaciones](http://www.calas.lat/publicaciones):

Por la editorial de la Universidad de Guadalajara se publicó además el tomo «Producción de conocimientos en tiempos de crisis. Dialogando desde la horizontalidad», coordinado por Sarah Corona Berkin y Olaf Kaltmeier, directores del centro e igualmente presentado en el marco de la FIL 2022.

En otra iniciativa de divulgación de la ciencia, el CALAS publicó en 2022 una tercera temporada de su podcast «Acentos Latinoamericanos» con nuevo nuevos episodios que se difunden por las redes sociales del centro y plataformas de streaming. Gracias a un fondo facilitado por un programa de la Coordinación General de Investigación, Posgrado y Vinculación de la UdeG se pudo instalar un pequeño estudio para profesionalizar la grabación y producción.

### **Proyecto Fortalecimiento de Capacidades Institucionales del Centro María Sibylla Merian**

Complementario al programa de la línea internacional se ejecutaron los fondos del programa «Fortalecimiento de Capacidades Institucionales del Centro María Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales (Calas)», facilitado por el Conacyt. El financiamiento de dicho proyecto tiene como objetivo, promover el trabajo que realiza el CALAS a través de diversas actividades académicas, culturales y



comunitarias con el fin de establecer producción horizontal de conocimiento en donde diversos actores de la sociedad inciden de manera directa en la producción y solución a problemáticas sociales de rezago en materia educativa, cultural, institucional, segregación y racismo entre otras.

Con ayuda de este financiamiento se logró llevar a cabo el Seminario Internacional: «Horizontalidad en las Instituciones» del 27 al 30 de abril del 2022 en Tapalpa, Jalisco, en donde investigadores de universidades y centro de investigación como la UAM, CIESAS, Instituto Mora, Universidad de Guadalajara, y la Universidad Nacional de Córdoba, expertos en el tema de producción de conocimiento horizontal, presentaron trabajos ante sus pares en donde se reflexionó sobre la importancia de horizontalizar a las instituciones de salud, educativas, judiciales, culturales y organismos internacionales con el fin de incidir de manera efectiva en la solución de problemas de grupos vulnerados históricamente. El resultado de dicho encuentro es la producción del libro «Horizontalidad en las instituciones de producción de conocimiento ¿perspectiva o paradoja?», el cual fue publicado por Gedisa y presentado durante la Feria Internacional del Libro en Guadalajara en diciembre 2022.

Dadas las condiciones globales que se experimentaron durante la pandemia de la COVID-19 se percató necesaria la discusión sobre los procesos de desigualdad en la atención de padecimientos y a las necesidades socioculturales de la población en torno a la salud desde diferentes perspectivas y con diversos actores que requieren ser atendidas/os por las instituciones con visiones humanas e interculturales en el manejo de enfermedades y tratamientos. En noviembre se organizaron jornadas de Diálogo sobre metodologías horizontales de producción de conocimiento en la investigación en salud que contaron con la participación de especialistas de alto nivel de universidades como lo son la UNAM, COLEF, CIESAS, UASLP, UADY, UdeG, UPN y CUCS. Se abordaron temáticas de salud mental, migración y salud, alcoholismo, ITS, salud comunitaria y uso estupefacientes entre otros.

Finalmente se inició en el marco del proyecto una colección de trípticos de la serie «Conocimientos Insumisos» en donde participan jóvenes investigadores de múltiples disciplinas. Se realizó una convocatoria en todos los Centros Universitarios de la UdeG y se seleccionaron 20 textos para publicar digitalmente, con una amplia participación de estudiantes y sus tutores del CUCSH.

## Investigadores Invitados 2022



- Arellano-Escudero, Nelson (Universidad Alberto Hurtado, Chile)
- Castillo, Mayari (U Mayor, Chile)
- de Vivanco, Lucero (Universidad Alberto Hurtado, Chile)
- Fuhrmann, Wolfgang (independiente, Colombia/Alemania)
- González, Fernando (UBA, Argentina)
- Kornblihtt, Juan (Conicet, UBA, Argentina)
- Leinius, Johanna (U Francfort, Alemania)
- Nogueira, Aico (Universidad San Pablo, Brasil)
- Olvera, Alberto (Universidad Veracruzana, México)
- Preciado Coronado, Jaime (Universidad de Guadalajara/CUCSH, México)
- Resende, Fernando (Universidad Fluminense Rio de Janeiro, Brasil)
- Ruffini, Luz (Universidad Nacional de Villa María, Argentina)
- Salamanca González, María Grace (Secretaría de Salud de la CDMX, México)
- Schindel, Estela (Universidad Europea Viadrina Frankfurt Oder, Alemania)
- Vázquez Heredia, Omar (independiente, Venezuela)
- Willem, Bieke (U Colonia, Alemania)

### **Publicaciones financiadas y (co)editadas por el Centro**

- A. Corona Berkin, Sarah (Coord.). La horizontalidad en las instituciones de producción de conocimiento: ¿Perspectiva o paradoja? Ciudad de México: Gedisa 2022.
- B. Gutiérrez Cham, Gerardo. Narrativas de exesclavizados afroamericanos. Conflictos de autoría. Guadalajara: CALAS/Editorial UdeG 2022.
- C. Gigena, Andrea. La politización feminista e indígena en Abya Yala. Encrucijadas y discontinuidades. Guadalajara: CALAS/Editorial UdeG 2022.
- D. López Petzoldt, Bruno. Recordar para perdurar. La participación del cine en la reparación de experiencias traumáticas. Guadalajara: CALAS/Editorial UdeG 2022
- E. Corona Berkin, Sarah & Kaltmeier, Olaf (Coord.). Producción de conocimientos en tiempos de crisis. Dialogando desde la horizontalidad. Guadalajara: CALAS/Editorial UdeG 2022.

### B) Podcast “Acentos Latinoamericanos”

#### 3.1 - El precio de la verdad. Periodismo y violencia en México:



---

<http://www.calas.lat/es/node/2381>

3.2 - La utopía del libre movimiento: <http://www.calas.lat/es/node/2415>

3.3 - Afros al frente. Academia y activismo en alianza: <http://www.calas.lat/es/node/2446>

3.4 - ¿Eternamente desiguales? Características de las élites en América Latina:

<http://www.calas.lat/es/node/2463>

3.5 - ¿Cuánto vale la naturaleza? <http://www.calas.lat/es/node/2503>

3.6 - Crisis de la Democracia <http://www.calas.lat/es/node/2529>

3.7 - El problema con la concentración de la riqueza <http://www.calas.lat/es/node/2558>

3.8 - El poder de las élites: <http://www.calas.lat/es/node/2570>

3.9 ¿Horizontalizar las instituciones? <http://www.calas.lat/es/node/2579>

**Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos  
Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales (CALAS)**

**INFORME 2023**

Durante el 2023 el Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados (CALAS) regularizó el programa original de investigación el cual cuenta con el financiamiento externo del Ministerio Alemán de Educación e Investigación y del Conahcyt. Se llevaron a cabo actividades académicas y artísticas, así como estancias de investigación en distintas modalidades tanto en la sede principal, como en las sedes regionales. Asimismo, dio inicio el cuarto y último laboratorio de la fase principal del CALAS, el cual fue titulado «Identidades estratégicas y crisis en América Latina. Procesos y tensiones», este laboratorio está dividido en cuatro ejes, el primero de ellos se llevó a cabo los últimos meses del 2023 y continuará en el primer bimestre del 2024.

**Investigación del CALAS**

En el marco del proyecto de investigación internacional colaborativo «Afrontar las crisis desde América Latina», financiado por el Ministerio Alemán de Educación e Investigación, que se desarrolla con las cuatro universidades alemanas Bielefeld, Kassel, Hannover y Jena, así como las latinoamericanas UNSAM, FLACSO Ecuador y Universidad de Costa Rica, el CALAS continuó con sus actividades en las cuatro líneas temáticas de investigación que se desarrollan en el marco de cuatro Laboratorios de Conocimiento, así como la línea transversal Producción Horizontal de Conocimiento.

En agosto de 2023 se dio por inaugurado el cuarto Laboratorio de Conocimiento del CALAS, coordinado por Claudia Hammerschmidt, Lucas G. Christel, Adriana Petra y Martin Leiner. En este Laboratorio se tuvo como objetivo analizar el modo en que se percibe el cambio social —inducido por las constantes crisis— y cómo esto es reflejado por diferentes actores sociales en diversos campos, desde la política, la economía, la producción cultural y artística, los medios de comunicación y los movimientos sociales.

Dentro del programa senior fellowships y tándem transatlántico, el CALAS recibió a investigadores de Alemania, Argentina, Chile y Cuba. Durante su estancia presentaron avances de investigación y organizaron talleres con y para la comunidad universitaria del CUCSH. Los cuales se detallan en la sección de eventos.

*Fellows 2023*

Las y los fellows que hicieron su estancia de investigación en la sede principal del CALAS durante este año fueron:

- **María Gabriela Lugones** (Senior fellow)

- **Marcelo Sánchez Delgado** (Senior fellow)
- **Cecile Stehrenberger** (Senior fellow)
- **Yulexis Almeida** (Tándem transatlántico)
- **Julia Roth** (Tandem transatlántico)

### **Proyecto Fortalecimiento de Capacidades Institucionales del Centro Maria Sibylla Merian**

Complementario al programa de la línea internacional se ejecutaron los fondos del programa «Fortalecimiento de Capacidades Institucionales del Centro María Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales (Calas)», facilitado por el Conahcyt. El financiamiento de dicho proyecto tiene como objetivo, promover el trabajo que realiza el CALAS a través de diversas actividades académicas, culturales y comunitarias con el fin de establecer producción horizontal de conocimiento en donde diversos actores de la sociedad inciden de manera directa en la producción y solución a problemáticas sociales de rezago en materia educativa, cultural, institucional, segregación y racismo entre otras.

Como parte de esta línea de investigación transversal CALAS organizó un foro en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara sobre el tema «Arte y Horizontalidad. Entre la función estética y la utilidad social», al que asistieron alrededor de 200 personas. El debate se centró en la cuestión del «arte horizontal», que consiste en entender el arte no sólo como un esfuerzo estético, sino sobre todo analizarlo en términos de su impacto social. El «arte horizontal», que a veces también se denomina arte de oposición, estética relacional, arte de base o su equivalente, contribuye a la convivencia, la crítica política y la autonomía de los grupos sociales marginados.

Con el formato «Conocimientos Indisciplinados», CALAS 2023 ha establecido un proyecto altamente innovador para la Producción Horizontal de Conocimiento entre estudiantes y académicos experimentados. El objetivo del proyecto es promover espacios de diálogo inter y transdisciplinario en las universidades y el aprendizaje conjunto. La fase piloto se llevó a cabo con éxito en dos rondas con miembros de la Universidad de Guadalajara 2023. Hasta la fecha se han realizado un total de 39 publicaciones en versión de Tándem.

El libro 25 años de fotografía con los wixaritari, editado por la directora mexicana Profa. Dra. Sarah Corona Berkin, se basa en 25 años de investigación y en una colección de 6.000 fotografías tomadas por miembros del grupo indígena wixaritari que vive en el noroeste del centro de México. La publicación reúne fotografías de la comunidad que muestran la

transformación de la mirada humana, en particular de los jóvenes, mediante el uso de la tecnología fotográfica.

## **Laboratorios de Conocimientos**

### **Laboratorio 3. El Antropoceno como crisis múltiple**

Como cierre del Laboratorio 3 «El Antropoceno como crisis múltiple», el cual estuvo activo por 18 meses, se realizó el «*CALAS Fest de saberes: crisis ecológicas y prácticas alternativas en el Antropoceno*», un espacio que propició el intercambio entre grupos, colectivos, investigadores y artistas a partir de sus prácticas y experiencias relacionadas con los problemas ambientales en la era del Antropoceno. Alrededor de 100 invitados y exponentes participaron en los distintos actos del evento. Como resultado del trabajo de los fellows de este laboratorio se realizará una serie de ensayos largos nombrado «El Antropoceno: Clima y medio ambiente en la era humana», que planean publicarse para la segunda mitad de 2024.

#### **Fellows**

- Nelson Arellano-Escudero
- Sabrina Fernandes
- Wolfgang Fuhrmann
- María Grace Salamanca González

### **Laboratorio 4. Identidades estratégicas y crisis en América Latina. Procesos y tensiones**

El Laboratorio de Conocimiento «Identidades estratégicas y crisis en América Latina. Procesos y tensiones» dio inicio en el segundo semestre del 2023 y tematiza las nociones e interrelaciones de identidades y crisis en Latinoamérica desde un abordaje interdisciplinario entre las ciencias sociales, las humanidades y el arte.

La investigación en el Laboratorio de Conocimiento se organiza a partir de cuatro ejes fundamentales:

Eje 1) Disputas por la identidad y los sentidos de futuro en y desde América Latina. Saberes, ideas y lenguajes de la crisis.

Eje 2) "Crisis económicas y su impacto en las identidades: reconfiguraciones, rupturas y marcas.

Eje 3) Crisis de representación y nuevas identidades en los actores de la vida pública democrática.

Eje 4) Identidades estratégicas y crisis en América Latina: el ejemplo de los pueblos indígenas.

En el marco del inicio de sus actividades del Laboratorio de Conocimiento, el cuarto espacio de discusión de CALAS sobre “Afrontar las crisis: perspectivas transdisciplinarias desde América Latina” se realizó la Plataforma para el Diálogo "Identidades subalternizadas. Emergencias, estrategias y luchas para la visibilización cultural en América Latina" que tuvo lugar los días 30 y 31 de agosto de 2023 en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), Belenes de la Universidad de Guadalajara.

#### *Fellows*

Los fellows que formaron parte del primer eje de trabajo e hicieron su estancia de investigación en Guadalajara fueron:

- Patricio Besana
- Diego Escolar
- Monika Raič
- Guillermo Rosales

#### **Organización de eventos**

Durante 2023 se llevaron a cabo en la sede principal del CALAS 5 Plataformas para el Diálogo, 1 Seminario, 1 Congreso de jóvenes investigadores, 1 Ciclo de cine, 1 exposición de arte, 1 presentación de cortometrajes, 1 Festival y 5 talleres, los cuales se encuentran enlistados en el siguiente apartado. Entre estas actividades destacan la Plataforma para el Diálogo: «Líderes-Mujeres en espacios de poder. Experiencias desde América Latina y Europa», que surge de la iniciativa de crear un espacio de reflexión sobre la experiencia de las mujeres (en plural) en espacios de liderazgo y toma de decisiones en múltiples ámbitos. Por ello, esta Plataforma para el Diálogo tuvo como eje central reflexionar en torno a qué retos tienen esos liderazgos que las sociedades están demandando y cómo afrontar dichos retos. A esta plataforma asistieron mujeres líderes como Otilia Lux de Coti, activista maya por los derechos humanos, Alba Rueda, subsecretaria del Ministerio de las Mujeres, Género y Diversidad, Montserrat Sagot, directora del Centro de Estudios de Género, Universidad de Costa Rica, Claudia Morales Reza, presidenta del CONAPRED,

Laura Masson directora de Políticas de Género del Ministerio de Defensa Argentina, entre otras.

Asimismo, se tuvo participación en diferentes actividades dentro de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), entre ellas presentación de libros, presentación de colección de comunicación de la ciencia y una mesa de diálogo en torno al arte y la horizontalidad.

A continuación, se enlistan los eventos mencionados en este apartado:

### **Eventos**

- Talleres
  1. Taller de estéticas del cuidado para el antropoceno (CUCSH)
  2. La menstruación en la sociedad mexicana: entre tabú y visibilidad (colaboración con Universität Kassel)
  3. Memorias urbanas en conflicto (CUCSH)
  4. Conceptualizar crisis (En la Biblioteca Pública Iberoamericana)
  5. Desastres, conflictos socio-ambientales y conocimiento (CUCSH)
  
- Plataformas
  1. Dolarizaciones en América Latina y más allá: Nuevos enfoques en Ciencias Sociales (con CIESAS)
  2. Canción con todos. Culturas populares, subalternidades y decolonialidad en América Latina (En la Biblioteca Pública Iberoamericana)
  3. Identidades subalternizadas. Emergencias, estrategias y luchas para la visibilización cultural en América Latina (CUCSH)
  4. Líderes-Mujeres en espacios de poder. Experiencias desde América Latina y Europa (en Biblioteca Pública del Estado de Jalisco)
  5. La desinfodemia global. Claves y desafíos para su abordaje (Chapala)
  
- Seminario: Del estallido social a la comunidad (geo)política de pertenencia (seminario virtual)

- Antropo-Cine: Ciclo de Cine sobre el Antropoceno, en colaboración con la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco
- Exposición de cortos documentales: «Experiencias de Transformación Socioambiental: Alternativas para un Mundo del Mañana» en la Cineteca UDG como parte de las líneas de trabajo del laboratorio 3
- Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores
- Pre-estreno de documental, como resultado del laboratorio 2
- *Calas-Fest de saberes: crisis ecológicas y prácticas alternativas en el antropoceno*
- Exposición de arte: «En el caliz de tu fuego» con el Museo de Ciencias Ambientales y la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco
- Actividades FIL
  1. *FIL Pensamiento. Arte y Horizontalidad. Entre la función estética y la utilidad social*
  2. Presentación de Libro: América Latina en Discusión - Una apuesta por las metodologías horizontales
  3. Presentación de Libro: Periodismo de frontera en América Latina. Violencias y desigualdades múltiples
  4. *Foro Ciencia UDG. Comunicar la ciencia desde la comunidad universitaria: Conocimientos Indisciplinados 2023*

## Publicaciones

En cooperación con la editorial de la Universidad de Guadalajara se publicaron dos nuevos títulos de la colección de ensayos Afrontar las crisis de los autores Celia del Palacio (UdeG-CUCSH) y Eduardo Restrepo (Universidad Católica de Temuco). El libro de la Dra. Del Palacio fue presentado como novedad editorial en la FIL 2023. Además del tiraje impreso, los libros cuentan con una edición en acceso abierta, disponible para descargar en la página web del CALAS: [www.calas.lat/publicaciones](http://www.calas.lat/publicaciones)

En colaboración con Routledge se publicaron traducciones en inglés de 5 ensayos pertenecientes a la colección Afrontar las crisis, las cuales también se encuentran libres para su descarga en el sitio web del CALAS.

Se detalla a continuación la lista de publicaciones en colaboración con distintas editoriales:

*CALAS/UDG*

1. Celia del Palacio: Periodismo de frontera en América Latina. Violencias y desigualdades múltiples
2. Eduardo Restrepo: Desprecios que matan. Desigualdad, racismo y violencia en Colombia

*CLACSO*

1. (Anti-)racismo y republicanismo negro en Cuba | Autor(a): Yulexis Almeida, José Antonio Figueroa, Jochen Kemner
2. Crianza de imperios. Clase, blanquitud y la economía moral del privilegio en América Latina | Ana Ramos-Zayas
3. ¿De la sustentabilidad al desarrollo? Entre el extractivismo verde y la transformación socioambiental | Hans-Jürgen Burchardt, Cecilia Gargano, Lucas Christel
4. El bautizo del Leviatán. Protestantismo y política en Estados Unidos y América Latina | Heinrich Wilhelm Schäfer

*Routledge*

1. Refeudalization and the Crisis of Civilization | Olaf Kaltmeier, Edgardo Lander
2. Critical Interculturality and Horizontal Methodologies in Latin America | Sarah Corona Berkin, Claudia Zapata
3. Post-Popular Cultures and Digital Capitalism in Latin America | Néstor García Canclini, Pablo Alabarces
4. Taxation and Inequality in Latin America | Philip Fehling, Hans-Jürgen Burchardt
5. Wealth, Development, and Social Inequalities in Latin America | Hans-Jürgen Burchardt, Irene Lungo-Rodríguez

### **Comunicación de la Ciencia**

En el CALAS, la comunicación de la ciencia se llevó a cabo de dos formatos: podcast y publicaciones cortas. Se publicó la cuarta temporada del podcast «Acentos Latinoamericanos» con nuevo nuevos episodios que se difunden por las redes sociales del centro y plataformas de streaming y tras publicarse la segunda convocatoria de la

colección Conocimientos Indisciplinados, se seleccionaron 20 nuevos textos para su publicación y que ya están disponibles en el sitio web del CALAS.

- Podcast «Acentos Latinoamericanos»
  - o La cuarta temporada del podcast CALAS Acentos estrenó 13 episodios que exploran una amplia gama de temas sobre las crisis, desafíos y complejidades actuales en América Latina. Los episodios abordan desde la música de protesta social, el autoritarismo y la democracia, hasta el papel del dólar como moneda global y las crisis socioambientales en el contexto del Antropoceno. También se exploran las narrativas de dolor y memorias urbanas en conflicto, la visión de lo popular en Jesús Martín Barbero, la "desinfodemia", las zonas críticas, y las políticas de identidad e interseccionalidad, así como el poder de las mujeres en la región. Estos temas se discuten en conversaciones con expertos, académicos, activistas y defensores de derechos humanos destacados de América Latina y Europa, como Pablo Alabarces, Sarah Corona Berkin, Mario Rufer, Peter Wade, Magdalena Villarreal, Monserrat Sagot, Otilia Lux de Coti, Cécile Stehrenberger y Ezequiel Adamovsky, entre otros. Cada uno de ellos ofrece perspectivas críticas sobre los retos contemporáneos de la región.
  
- Colección Conocimientos Indisciplinados
  - o En 2023 esta segunda edición del proyecto contó con 20 textos disponibles para su lectura y descarga en el sitio web del CALAS producidos por estudiantes de pregrado y posgrado de la Red Universidad de Guadalajara. Esta edición desafía las convenciones académicas al abordar una amplia gama de temas, desde las concepciones históricas sobre la menstruación hasta la tecnología de impresión 3D para la reproducción de órganos. Cada artículo ofrece una mirada fresca y accesible a ideas comúnmente difundidas en sus respectivas áreas de investigación, promoviendo un diálogo interdisciplinario que enriquece la comunidad académica de la Red UDG.

## Plan de trabajo CALAS | 2024

### Contexto de trabajo

El Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Avanzados en América Latina (CALAS), con sede principal en la Universidad de Guadalajara, es un referente internacional en la investigación en ciencias sociales y humanidades desde y sobre América Latina, promoviendo el diálogo interdisciplinario, interregional y transatlántico. Desde el inicio del proyecto, CALAS desarrolló un modelo de gestión multi-temático tanto en América Latina como en Alemania, implementando una estructura de colaboración eficaz para gestionar el proyecto de investigación Afrontar las Crisis, actualmente en su fase principal (01.03.2019-28.02.2025).

En 2024, CALAS continúa operando con distintos formatos de investigación que enfatizan la cooperación colaborativa y dialógica. Estos formatos, desarrollados en la fase preliminar e implementados con éxito en la fase principal, incluyen el Laboratorio de Conocimiento, la Plataforma de Diálogo, la Academia de Posgrado y el Tándem Transatlántico, complementados con becas individuales y cátedras invitadas. Durante esta fase, se han realizado actividades como laboratorios, concursos, cátedras, congresos, publicaciones y exposiciones artísticas, entre otras. Este año marca la culminación de la fase principal de trabajo de CALAS, que abarca de 2019 a 2024.

Nos preparamos para la siguiente etapa, que comenzará en 2025, con el objetivo de evaluar las dos primeras fases del proyecto, así como redefinir y operacionalizar las líneas de trabajo y formatos. Durante 2024, nos enfocaremos tanto en la realización de actividades dentro de la red CALAS como en la elaboración del Informe Técnico 2019-2025, el cual será evaluado por el Ministerio de Educación Alemán a finales del primer semestre del año. Además, en nuestro compromiso por fortalecer las redes académicas, tenemos previstas actividades de colaboración con distintos departamentos del CUCSH dentro de la red universitaria de la UDG.

### Objetivo general

- Finalizar la consolidación del CALAS como referente internacional en investigación de ciencias sociales y humanidades sobre América Latina, promoviendo el diálogo interdisciplinario y fortaleciendo la cooperación transatlántica para afrontar las múltiples crisis sociales de la región mediante un modelo de gestión colaborativa y multi-temática.

### Objetivos específicos

- Implementar y consolidar los formatos de investigación dialógicos y colaborativos de CALAS (Laboratorio de Conocimiento, Plataforma de Diálogo, Academia de Posgrado,

Tándem Transatlántico, entre otros) para fomentar la producción y difusión de conocimiento sobre América Latina.

- Preparar y presentar el Informe Técnico 2019-2025 que recoja los resultados de la fase principal del proyecto Afrontar las Crisis, para su evaluación por el Ministerio de Educación Alemán, facilitando una revisión integral de los logros y desafíos de las fases iniciales.
- Fortalecer la red de cooperación entre CALAS y los distintos departamentos del CUCSH de la Universidad de Guadalajara, promoviendo actividades académicas conjuntas para ampliar el alcance y el impacto de la producción de conocimiento en la región.
- Redefinir y operativizar las líneas de investigación y formatos de trabajo para la próxima fase del proyecto en 2025, con el fin de optimizar la estructura y enfoques de CALAS y adaptarlos a las necesidades de investigación emergentes en América Latina.

### **Calendario de actividades para la sede principal del CALAS (aún sujetos a cambios)**

#### **ene**

23.01.24 (Avances de investigación) Cécile Stehrenberger | Desastre, sociedad y ciencia: historias entretreídas, 1949-2024

#### **feb**

19.02.24 (Taller) Pensar las identidades desde las desigualdades (fellows en Guadalajara)

20.02.24 (Conferencia) ¿A dónde va Argentina? (vinculación con comunidad de CUCSH-UDG)

21-23.02 Guadalajara (Congreso jóvenes investigadores) Nuevas miradas sobre las desigualdades

#### **mar**

04-06.03 Guadalajara (Plataforma por Concurso 2024): Alimentación e Identidades en América Latina y el Caribe: entre el boom, las crisis y las oportunidades

13.03.24 (Avances de investigación) Cinthia Wanschelbaum | Derechas, educación y hegemonía en América Latina: El caso de la Argentina de Milei

19-20.03 Guadalajara (Plataforma vinculación Desigualdades e Identidades): Configuración de las identidades regionales: Transformaciones, mutaciones y rupturas en el contexto de las crisis económicas en América Latina

#### **abr**

17.04.24 (Presentación de libros) Presentación de Libros: Celia del Palacio y Eduardo Restrepo | Novedades colección Afrontar las Crisis

18-19.04 Guadalajara (Plataforma de vinculación Paz e Identidades): Identidades en tensión: crisis económica, violencia y paz en América Latina

### **may**

01-04.05 Guadalajara (Plataforma por Concurso 2024): Matriz de dominación y confrontación de crisis civilizatoria: Nuevos horizontes políticos desde Abya Yala

30.05.24 (Conferencia) Miradas cruzadas afros e indígenas (CUCSH, DEILA, BUAP)

### **jun**

06.06.24 (Avances de investigación) Alejandro Grimson | Los paisajes emocionales de la extrema derecha

12.06.24 (Conferencia) El centro periférico: naturaleza y producción cultural en América Central (fellow Nefer)

19-21.06 (Evaluación) Reunión de evaluación con el Ministerio de Educación Alemán y la Embajada de Alemania en México

### **ago**

15.08.24 (Mesa redonda) ¿Al borde de la crisis? Coyunturas migratorias en América Latina y Europa (fellows calas)

### **sep**

18-20.09 Guadalajara (Plataforma adicional sede principal): Apuestas transdisciplinarias. Pensamiento político crítico y poder desde Nuestra América-Afro-Abya Yala, el Sur Global y el mundo

### **nov**

25-27.11 Guadalajara (Congreso internacional cierre Lab. IV): Identidades estratégicas y crisis en América Latina)

22-24.11.24 Guadalajara: (Plataforma adicional sede principal): Horizontalidad en las disciplinas y saberes académicos [posibilidad de cambio de fecha a 2025]

28-29.11 Guadalajara (Congreso de Cierre "Afrontar las Crisis desde América Latina")

### **dic**

11.-13.12. Guadalajara (Plataforma para el Diálogo: "Identidades, saberes y epistemologías culturales y estéticas en el Antropoceno: Geopolíticas del agua en Nuestra América Afro-Abya Yala").

## **Fellows**

Se planea recibir a 20 investigadoras e investigadores en las diferentes modalidades de fellowships, es decir, en modalidad *senior*, *tándem* y como parte de los ejes 2, 3 y 4 del cuarto laboratorio del conocimiento.

- Alejandro Grimson (Senior fellow)
- Sarah Bak Geller (Senior fellow)
- Cinthia Wanschelbaum (Senior fellow)
- Mustafa Aksakal (Tándem transatlántico)
- Leticia Calderón Chelius (Tándem transatlántico)
- Anna Landherr (Laboratorio 4 Eje 2)
- Osnaide Izquerido (Laboratorio 4 Eje 2)
- Delia Concepción Ramírez (Laboratorio 4 Eje 2)
- Mariana Cané Pastorutti (Laboratorio 4 Eje 3)
- Pablo Ortemberg (Laboratorio 4 Eje 3)
- Franco Delle Donne (Laboratorio 4 Eje 3)
- Víctor Manuel Santillán (Laboratorio 4 Eje 3)
- Gabriela Delamata (Laboratorio 4 Eje 3)
- Jakob Graf (Laboratorio 4 Eje 3)
- Gabriel Rodrigues Lopes (Laboratorio 4 Eje 4)
- Javier Lastra Bravo (Laboratorio 4 Eje 4)
- Ana Butto (Laboratorio 4 Eje 4)
- Mariana Daniela Gómez (Laboratorio 4 Eje 4)
- Ximena Alba Villalever (Tándem transatlántico)
- Martha Cecilia Ruiz Muriel (Tándem transatlántico)

## **Publicaciones**

Con la editorial de CLACSO se planea la publicación de 8 libros, mientras que con la Editorial Universitaria se espera la publicación de 3 libros como parte de la colección *Afrontar las crisis del CALAS*. Se espera que estos tres libros sean publicados en el marco de la Feria Internacional del Libro en Guadalajara.

Se contempla la publicación, con la editorial de la Universidad de Bielefeld, de dos de los 6 handbooks ligados al laboratorio de conocimiento 3, así como 4 libros publicados en conjunto con la editorial Teseo de Argentina.

## **Comunicación de la ciencia**

Se tiene previsto el estreno de la quinta temporada del podcast «Acentos Latinoamericanos», que será producido a partir de las plataformas para el diálogo, así como con las participaciones de los distintos fellows en el CALAS.

El proyecto «Conocimientos Indisciplinados» lanzará su tercera convocatoria, en la cual se esperan publicar entre 20 y 30 textos. Será publicada la convocatoria durante el primer trimestre del año con el objetivo de publicarlos para la Feria Internacional del Libro en Guadalajara.