



"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

Guadalajara, Jalisco, a 14 de agosto de 2019

Lic. Francisco Javier Acosta García
Jefe de Departamento de Trámites y
Servicios Legales del Centro INAH Jalisco
Presente

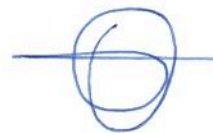
Me permito dar contestación al Oficio No. 298/2018/Ventanilla Única, con fecha de recepción 13 de agosto de 2018, mediante el cual solicita información a la Sección de Arqueología de este centro de trabajo para responder la solicitud de información con número de folio 1115100007819, emitida por el Titular de la Unidad de Transparencia del Instituto Nacional de Antropología e Historia por medio del Oficio UT-14550-2019, que a la letra indica:

"Información relacionada a la gestión, administración e investigación (situación actual de los sitios, situación legal de los terrenos, delimitaciones de los lugares, servicios que ofrecen, trabajos de recuperación, investigadores que las han trabajado, proyectos que las involucre o hayan involucrado, etc) de los sitios arqueológicos hasta ahora localizadas y registradas por instituto, específicamente de los sitios de:

- *El Ixtepete, Zapopan, Jalisco.*
- *Los Padres, Zapopan.*
- *El Tizate, Zapopan.*
- *El Grillo, Zapopan.*
- *Coyula, Tonalá, Jalisco.*
- *Plan de Guaje, Tonalá*
- *La Atarjea, Tonalá*

De los que se encargan las oficinas del INAH instaladas en la misma ciudad de Guadalajara en Jalisco"

1 de 10



Al respecto, para aportar información que sirva para la respuesta de la solicitud en comento puedo comentar lo siguiente:

Ixtepete

Identificador DRPMZAH: 11494
Clave del sitio: F13D6514001
Carta topográfica INEGI (1:50000): Guadalajara Oeste F13D65
Municipio: Zapopan
Estado: Jalisco
Distrito Urbano: ZPN-07 "El Colli"
Filiación cultural y cronología: Fase Tabachines (700 a.n.e- 450 d.n.e) y Fase El Grillo (450-900 d.n.e)



2019



"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

❖ Acceso a la zona arqueológica:

Para llegar al sitio, se parte del centro histórico de Zapopan en el cruce de las Avenida Hidalgo y Juan Pablo II, de donde se toma la Av. Juan Pablo II en dirección norte por 3 km hasta llegar a su intersección con el anillo periférico norte Manuel Gómez Morín, de dicho punto se prosigue incorporándose al anillo periférico norte en dirección suroeste, rumbo a su cruce con la Av. Vallarta, continuando la ruta por 15 km hasta llegar a su intersección con la Av. Mariano Otero, por la cual se prosigue a partir de la lateral del anillo periférico poniente, de ahí se continua por 400 m en dirección oeste sobre la prolongación de la Av. Mariano Otero hasta llegar al acceso principal del sitio arqueológico.

❖ Descripción de la zona arqueológica:

El Ixtépete es un asentamiento prehispánico ubicado entre las avenidas Las Torres, Mariano Otero, el anillo periférico poniente Manuel Gómez Morín y el cauce del arroyo Grande en la colonia Miramar, al extremo sur del municipio de Zapopan, como tal está inmerso en el área urbana; la delimitación del sitio corrió a cargo del Arqlgo. Otto Schöndube Baumbach quien fungió como responsable en la elaboración del plano inscrito ante el Registro Público de Monumentos y Zonas Arqueológicas del INAH, en febrero de 1980, donde la zona arqueológica presenta una primera delimitación de 13-28-93.00 has, misma que presentó una actualización en junio de 2011 a cargo de la Arqlga. Marisol del C. Montejano Esquivias, cuya labor derivó en el deslinde del actual polígono de delimitación con una extensión de 10-84-74.29 has.

2 de 10



En relación con los vestigios registrados, el asentamiento es considerado por su configuración como un centro cívico ceremonial vinculado a áreas habitacionales, perteneciente a las fases Tabachines (700 a.n.e.-450 d.n.e) y El Grillo (450-900 d.n.e) para el desarrollo cultural del Valle de Atemajac, en la actualidad está integrado por al menos 41 estructuras dispuestos siguiendo un eje norte-sur/este-oeste, como tal presentan un patrón agrupado cuyos edificios están distribuidos en torno al menos 9 plazas o patios, de planta rectangular, cuadrangular o en "L", con un posible juego de pelota.

Dicha arquitectura fue edificada con piedra, adobe, tierra, jal, cal y arena como materiales constructivos; con los adobes se construyeron tableros, los muros del recinto, la mayoría de las escaleras, alfardas y las crujías además de cuarterones de los edificios mayores, con piedras unida con barro y adobes se elaboraron muros en talud, con aplanados de arena y cal los enlucidos de los paredes así como pisos, donde los núcleos de las estructuras fueron elaborados con adobe, tierra y piedra como principales materiales constructivos.

Como Estructura 1 o Palacio Mayor se denomina al edificio de mayores dimensiones y más explorado del sitio arqueológico, actualmente presenta una planta rectangular de 56 m de largo por 48 metros de ancho y una altura de más de seis metros, cuya evidencia arquitectónica indica cinco etapas constructivas, dos ampliaciones y dos recubiertas en un cuerpo con muros en talud rematados con un tablero, asimismo, cuenta con una escalinata con alfardas en cada uno de sus cuatro lados y una estructura de planta rectangular anexa





"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

hacia su esquina noroeste, denominada Estructura 2, donde en 1965 el arqueólogo Cesar Sáenz localizó restos de una habitación cuyos muros estaban recubiertos de un aplanado de cal, la cual presenta una planta rectangular de 36 m de largo por 24 m de ancho y una altura promedio de 5 m.

Hacia el costado sur de la estructura 1 se encuentra un conjunto de dos edificios cuya disposición forma un patio central (Patio III) de planta casi cuadrangular, de 14 m de largo en eje este-oeste y 12 m de ancho en eje norte-sur, cerrado por muros de piedra de 70 cm de ancho aproximando en los costados norte y sur; al este fue edificada la Estructura 3 con una planta cuadrangular de 8.9 m por lado y poco más de 2.5 m de altura, la cual presenta una escalinata sin alfarda de 3 m de ancho en su lado oeste hacia el interior del Patio III, por otro lado, hacia el costado oeste desplanta la Estructura 4 cuya planta rectangular mide 8 m de largo en eje norte-sur, 4 m de ancho y una altura de 1 m aproximado, con dos escalinatas con alfardas de casi 4 m de ancho en sus costados este y oeste por los que comunica al interior del Patio III.

Otro edificio explorado es la Estructura 7, de la cual es perceptible la arquitectura del costado sur y su esquina suroeste formada por muros de piedra con enlucido de barro quemado y aplanados de cal y arena, al interior de la estructura fue construida una crujía o habitación de planta rectangular 26.5 m de largo por 4.8 m de ancho de medidas máximas, con muros hacia el sur de 2.3 m de ancho y un claro de 1.25 m de ancho como acceso ubicado a la mitad de dicho muro, es de destacar el acabado de los muros interiores con un aplanado de cal y arena que le otorga un aspecto blancuzco.

Cabe señalar que existen algunas secciones liberadas de las Estructuras 5, 6, 20 y 23, cuya exploración dejó al descubierto parte de los muros de piedra con enlucido de barro quemado y junto a otros elementos arquitectónicos, donde diversas exploraciones han expuesto los límites de los espacios abiertos denominados Patio I, II, III, V, VI y XI, sin definir el nivel de plaza o desplante de los edificios contiguos. Dada la magnitud del sitio la exploración arqueológica se ha enfocado en la sección central, acentuado en el trabajo sobre la Estructura 1, por ello la gran mayoría de los edificios permanecen cubiertos por tierra y vegetación los cuales sobresalen del nivel de superficie a manera de elevaciones en el terreno.

Los Padres

Identificador DRPMZAH:	11560
Clave del sitio:	F13D6514067
Carta topográfica INEGI (1:50000):	Guadalajara Oeste F13D65
Municipio:	Zapopan
Estado:	Jalisco
Distrito Urbano:	ZPN-07 "El Colli"
Filiación cultural y cronología:	Fase El Grillo (450-900 d.n.e.)



3 de 10





"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

❖ Acceso a la zona arqueológica:

Para llegar al sitio, se parte del centro histórico de Zapopan en el cruce de las Avenida Hidalgo y Juan Pablo II, de donde se toma la Av. Juan Pablo II en dirección norte por 3 km hasta llegar a su intersección con el anillo periférico norte Manuel Gómez Morín, de dicho punto se prosigue incorporándose al anillo periférico norte en dirección suroeste, rumbo a su cruce con la Av. Vallarta, continuando la ruta por 11.6 km hasta llegar a su intersección con la Av. Guadalupe, por la cual se prosigue a partir de la lateral del anillo periférico poniente, de ahí se continua por 1.7 km en dirección suroeste sobre la prolongación de la Av. Guadalupe hasta llegar al polígono 1 del sitio arqueológico, entre la calle Nogal y la Av. Volcán Quinceo.

❖ Descripción de la zona arqueológica:

Los Padres es un asentamiento prehispánico ubicado entre las actuales colonias 12 de Diciembre, Paraísos del Colli y Colinas de la Primavera, al extremo sur del municipio de Zapopan, como tal está inmerso en el área urbana; la delimitación del sitio corrió a cargo de los arqueólogos. Daria Deraga H. y Rodolfo Fernández J. quienes fungieron como responsable en la elaboración del plano inscrito ante el Registro Público de Monumentos y Zonas Arqueológicas del INAH, en julio de 1985, donde la zona arqueológica presenta una primera delimitación de 98-72-20.89 has, actualmente una gran parte de la poligonal de delimitación del sitio está ocupada por edificaciones y el trazo de vialidades, principalmente en los espacios abiertos del sitio y sobre una cantidad importante de montículos, en consecuencia, la expansión sin control de la zona urbana del AMG ha rodeado y destruido parte significativa de los vestigios de arquitectura prehispánica, sumado a la construcción de la Prolongación Av. Guadalupe que arrasó con parte de algunos edificios y dividió el Polígono 1 en dos secciones.

4 de 10



En relación con los vestigios registrados, el asentamiento es considerado por su configuración como un centro cívico ceremonial vinculado a áreas habitacionales, perteneciente a las fases El Grillo (450-900 d.n.e.) y Atemajac temprano (900-1200/1300 d.n.e.) para el desarrollo cultural del Valle de Atemajac, en primera instancia estuvo integrado por al menos 34 estructuras dispuestos siguiendo un eje norte-sur/este-oeste, como tal presentó un patrón disperso donde existen conjuntos de edificios distribuidos en torno a plazas o patios, montículos de planta rectangular, cuadrangular, en "L", así como plataformas basales sobre las cuales desplantaron edificaciones, dicha arquitectura fue erigida con piedra, adobe, tierra, jal, cal y arena como materiales constructivos, donde con adobes y piedra se construyeron muros, con tierra se fabricaron pisos y con arena y cal los enlucidos, los núcleos de las estructuras fueron elaborados con adobe, tierra y piedra como principales materiales constructivos.

Como tal, es quizá el segundo asentamiento más grande del valle que ocupa el actual AMG sólo detrás del sitio arqueológico de Coyula, de este modo destaca la agrupación de las Estructuras 1, 2, 3, 4, 5 y 6, así como el de las Estructuras 10, 11, 12, 13 y 14, de las cuales aún se conservan vestigios de la mayoría de los edificios además de una sección de la Estructura 16 y casi la totalidad de la Estructura 34; la Estructura 1 presenta una planta





"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

rectangular de aproximadamente 56 m de largo por 41 m de ancho y casi 4 m de altura, cuyo eje mayor está orientado norte-sur, por otra parte la Estructura 2 fue destruida casi por completo cuando se trazó la Prolongación Av. Volcán Quinceo, por lo cual sólo existe parte del costado norte de la misma de aproximadamente 30 m de largo por 8 m de ancho y una altura de 2 m, de tal suerte que es posible observar el núcleo expuesto del edificio en dicho corte.

En relación con las estructuras 3 a la 5, su cercanía y disposición forma un patio cerrado de 33 m de largo por 12 m de ancho y cerrado por tres de sus costados, al sur se ubica la Estructura 3 la cual presenta una planta rectangular orientada de este a oeste, mide 59 m de largo por 30 de ancho y una altura máxima de 2.5 m, asimismo la Estructura 4 se localiza al norte, de planta cuadrangular con aproximadamente 30 m por lado y una altura máxima cercana a 2 m, mientras que por el lado este cierra el conjunto la Estructura 5, de planta rectangular con 38 m de largo por 35 m de ancho y una altura máxima de 1.5 m, donde su lado más largo está orientado de norte a sur quedando así abierto el costado oeste del patio, del mismo modo la distribución de las Estructuras 1, 2, 3 y 5 delimitan un patio central cuyo espacio mide 48 m de largo 27 m de ancho donde su eje mayor está en el eje norte-sur.

Del conjunto integrado por las Estructuras 10, 11, 12, 13 y 14 sólo se conserva la Estructura 10, la cual sufrido modificaciones por diversas nivelaciones del terreno dado que el resto de las estructuras fueron arrasadas hasta su desplante, ésta presenta una planta en 'L' cuyo eje mayor está orientado en un sentido este-oeste por lo cual mide actualmente 79 m de eje mayor y 60 m como eje menor conservando una altura máxima de 2.5 m.

5 de 10

Por otra parte, el registro de la Estructura 16 indica que medía 74 m en su eje mayor y 70 m en su eje menor, por lo cual presenta una planta en 'L' orientado en un sentido norte-sur y al menos 3 m de altura, desafortunadamente parte de ella ha sido destruida por la edificación de casas y el trazo de calles de la colonia 12 de Diciembre, existiendo vestigios de menos de la mitad de la misma; en el año 2002 el Arq'lgo. Carlos López Cruz llevó a cabo un rescate arqueológico hacia el extremo suroeste del polígono de delimitación, mediante la cual exploró cuatro puntos destacándose la excavación sobre la Estructura 16, donde descubrió parte de un sistema de muros y rellenos de tierra posiblemente pertenecientes al sistema constructivo del núcleo del edificio, además de localizar una construcción habitacional correspondiente a la Fase Atemajac (900-1200/1300 d.n.e.), con muros que delimitan espacios interiores y una tumba donde estaba enterrado un individuo adulto acompañado de su ofrenda, hacia el cruce de las calles San Gabriel y San Pedro.

Los Cerritos – El Tizate

Identificador DRPMZAH: 11557
Clave del sitio: F13D6514064
Carta topográfica INEGI (1:50000): Guadalajara Oeste F13D65
Municipio: Zapopan
Estado: Jalisco
Distrito Urbano: ZPN-07 "El Colli"





"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

Filiación cultural y cronología: Fase El Grillo (450-900 d.n.e.) para el desarrollo cultural de Valle de Atemajac

❖ Acceso a la zona arqueológica:

Para llegar al sitio, se parte del centro histórico de Zapopan en el cruce de las Avenida Hidalgo y Juan Pablo II, de donde se toma la Av. Juan Pablo II en dirección norte por 3 km hasta llegar a su intersección con el anillo periférico norte Manuel Gómez Morín, de dicho punto se prosigue incorporándose al anillo periférico norte en dirección suroeste, rumbo a su cruce con la Av. Vallarta, continuando la ruta por 11.6 km hasta llegar a su intersección con la Av. Guadalupe, por la cual se prosigue a partir de la lateral del anillo periférico poniente, de ahí se continua por 3.1 km en dirección suroeste sobre la prolongación de la Av. Guadalupe hasta llegar a la calle Níquel, ubicada en la colonia Arenales Tapatíos, por esta última se prosigue en dirección oeste por 1.3 km hasta su cruce con la calle Nochebuena en la colonia Jardines Tapatíos, de ahí la ruta continúa por 200 m en dirección sur hasta llegar al trazo de la calle Estano por la cual se prosigue en dirección noroeste por otros 400 m donde se localiza la calle Flor de Orquídeas, la cual se toma en dirección sur por 100 m hasta llegar al costado norte de la poligonal de delimitación del sitio arqueológico.

6 de 10

❖ Descripción de la zona arqueológica:

Los Cerritos – El Tizate es un asentamiento prehispánico ubicado en los que fueron terrenos del Ejido de Santa Ana Tepetitlán, al extremo sur del municipio de Zapopan, actualmente una parte de la poligonal de delimitación del sitio está ocupada por asentamientos irregulares principalmente en los espacios abiertos del sitio, en consecuencia, la expansión sin control de la zona urbana del AMG ha rodeado y destruido parte de los vestigios de arquitectura prehispánica; la delimitación del sitio corrió a cargo del Arqlgo. Luis Javier Galván Villegas quien fungió como responsable en la elaboración del plano inscrito ante el Registro Público de Monumentos y Zonas Arqueológicas del INAH, en octubre de 1985, cuya labor derivó en el primer deslinde de un polígono de delimitación con una extensión de 43-76-53.00 has.

En relación con los vestigios registrados, el asentamiento es considerado por su configuración como un centro cívico ceremonial vinculado a áreas habitacionales, perteneciente a la fase El Grillo (450-900 d.n.e.) para el desarrollo cultural de Valle de Atemajac integrado por al menos 27 basamentos de planta rectangular, un montículo de planta en L, un montículo de planta en U y una plataforma basal de planta rectangular de cuya cima desplantan una serie de montículos y un patio hundido, evidencia distribuida en cinco conjuntos dentro del área por lo cual muestra un patrón agrupado entorno a plazas o espacios abiertos, dicha arquitectura fue edificada con piedra, jal, tierra, cal, arena y adobe como materiales constructivos.

Como tal, es quizá el tercer asentamiento más grande del valle que ocupa el actual AMG, del cual se destacan cinco agrupaciones de edificios, una primera ubicada al suroeste del sitio integrado por cinco edificios, una segunda hacia el extremo suroeste de la poligonal





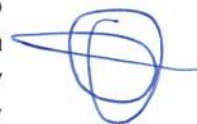
"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

conformada por 17 edificios, un tercer agrupamiento de cinco estructuras hacia el centro del costado norte de la poligonal, aunado a un conjunto de dos edificios donde la Estructura 18 es de planta en 'U' de 41 m de largo por 31 m de ancho y la Estructura 19 presenta una planta en 'L' con 42 m de largo en su eje mayor y 32 m en su eje menor, donde la Estructura 27 completa el esquema, de planta rectangular de 70 m de largo por 62 m de ancho; por lo anterior presenta similar la distribución al Ixtépete, es decir, montículos alrededor de un edificio mayor, trazo de calles por medio de edificios alineados además del sistema de patio o plaza delimitado por tres o cuatro edificios, no obstante los agrupamientos también existen estructuras aparentemente aisladas.

Cabe destacar el conjunto situado en el extremo noroeste del polígono de delimitación, integrado por las Estructuras 25, 26, 28, 29 y 30 desplantadas sobre una plataforma de planta rectangular, que por su localización en el terreno y los espacios abiertos circundantes representan la parte más elevada del asentamiento prehispánico dotado de una vista panorámica del valle de Atemajac, además es el núcleo arquitectónico de mayores dimensiones y mejor conservado del sitio; al respecto, la plataforma basal sobre la cual descansan es de planta rectangular las estructuras mide 120 m de largo en un eje suroeste-noreste por 92 m de ancho y una altura cercana a 2 metros.

En la actualidad, la asociación de las Estructuras 25, 26, 28, 29 y 30 dan el aspecto de un solo montículo con una planta en 'L' al no estar definidas las dimensiones de cada una de ellas, no obstante, existen elementos arquitectónicos expuestos como muros y enlucido de barro quemado, taludes, secciones de escalinatas y apisonados de tierra, y cuenta con 70 m de largo por 52 m de ancho y una altura de 7 m como medidas máximas en base a la evidencia visible en superficie.

7 de 10



La exploración arqueológica en 2016 de un predio colindante hacia el suroeste del conjunto noroeste, permitió corroborar la existencia de rellenos de nivelación del terreno adyacente, con lo cual se delimita un nivel de plaza hacia el costado este de dicha plataforma basal con el aprovechamiento del desnivel natural del terreno, además de firmes de pisos y apisonados de tierra, una plataforma con sus muros de piedra y tierra, escalones, altares, andadores y límites de terrazas de nivelación, todos ellos asociados a materiales arqueológicos tanto de cerámica como lítica, e incluso se puede destacar el hallazgo de una sepultura con restos humanos de carácter arqueológico.

Por otro lado, los límites de las terrazas de nivelación descubiertos son solo algunos de los existentes en el terreno, más aún, demuestran un alto grado de remodelación y adaptación del espacio donde se construyeron viviendas, asociadas a edificios de orden ceremonial, y a partir del análisis de los materiales líticos recuperados en grandes cantidades es factible que sus habitantes estuviesen implicados en la elaboración de artefactos o herramientas de obsidiana.

El Grillo

Identificador DRPMZAH:

11495

Clave del sitio:

F13D6514002





"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

Carta topográfica INEGI (1:50000): Guadalajara Oeste F13D65

Municipio: Zapopan

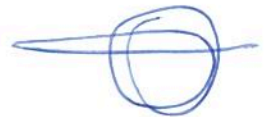
Estado: Jalisco

Distrito Urbano: ZPN-01 "Zapopan Centro Urbano"

Filiación cultural y cronología: Fase Tabachines (700 a.n.e- 450 d.n.e) y
Fase El Grillo (450-900 d.n.e)

❖ Acceso a la zona arqueológica:

Para llegar al sitio, se parte del centro histórico de Zapopan en el cruce de las Avenida Hidalgo y Juan Pablo II, de donde se toma la Av. Juan Pablo II en dirección norte por 1.2 km hasta llegar al cruce de dicha avenida con la Avenida Parres Arias, por la cual se continúa en dirección noreste por 1.5 km hasta llegar a su intersección con el anillo periférico norte Manuel Gómez Morín, de ahí se continúa sobre el anillo periférico norte en dirección este por 1 km hasta arribar al acceso del sitio arqueológico.



❖ Descripción de la zona arqueológica:

El Grillo es un asentamiento prehispánico ubicado en las inmediaciones de la colonia Constitución, al extremo oriente del municipio de Zapopan, como tal está inmerso en el área urbana donde el costado norte de la poligonal 1 colinda con el trazo del anillo periférico; la delimitación del sitio corrió a cargo del Arqlgo. Otto Schöndube Baumbach, quien fungió como responsable en la elaboración del plano inscrito ante el Registro Público de Monumentos y Zonas Arqueológicas del INAH, en junio de 1977, cuya labor derivó en el deslinde de dos polígonos de delimitación donde el primero tuvo una extensión de 13-43-85.00 has y el segundo 01-14-45.00 has, dicha primera delimitación ha sufrido modificaciones a causa de la urbanización del lugar, así como la construcción de infraestructura.

8 de 10

En relación con los vestigios registrados, el asentamiento es considerado por su configuración como un centro cívico ceremonial vinculado a áreas habitacionales y de enterramiento, perteneciente a la fase El Grillo (450 – 900 d.n.e) para el desarrollo cultural de Valle de Atemajac, en la actualidad está integrado por 7 edificios donde seis están agrupados (polígono 1) y un montículo permanece aislado del conjunto anterior a causa de la edificación de la colonia Constitución (polígono 2), como tal presenta un patrón agrupado donde los edificios están distribuidos en torno a plazas o espacios abiertos, de planta rectangular o cuadrangular donde algunos desplantan sobre plataformas basales, dicha arquitectura fue edificada con piedra, adobe, tierra, jal, cal y arena como materiales constructivos.

De acuerdo con la distribución de las estructuras, el sitio presenta 3 estructuras en el núcleo del sitio (Edificio D, E y F) junto con otras 3 reunidas sobre una plataforma (A, B, C) además de otro montículo (G) separado del resto 400 m en un azimut de 130° del centro del montículo F.



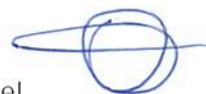


"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

El montículo D se localiza al extremo noroeste del sitio siendo un basamento de planta rectangular construido siguiendo un eje norte-sur siendo este sentido el de mayores dimensiones, así cuenta con 60 m de norte-sur y 46 m en un sentido este-oeste y una altura de poco más de 5 metros desde la base del montículo; inmediato al montículo D y a 85 m al este se encuentra ubicado el Conjunto Norte, compuesto por 3 montículos, el A, B y C distribuidos sobre una plataforma de planta rectangular, la cual en su lado norte sufrió un corte cuando se construyó parte del anillo periférico que la limita perdiéndose con ello su dimensión original.

El patrón arquitectónico en la plataforma muestra el tipo de conjunto en 'U' donde la distribución de las estructuras está orientada al norte siendo construido en esa sección el montículo de mayores dimensiones (A) el cual tiene su eje mayor orientado de este a oeste, junto con 2 estructuras de planta cuadrangular que la flanquean a los costados (C y D), ambas de similares dimensiones y ubicadas una enfrente de la otra de modo tal que cierran un patio central con un costado abierto al sur.

El montículo A como ya se había mencionado es el de mayores dimensiones en el conjunto con 87 m de largo por 39 m de ancho, sin embargo, esta última medida no corresponde al total original ya que fue cortado en su costado norte del mismo modo que se perdió parte de la plataforma cuando se construyó parte del anillo periférico e incluso este hecho dejó al descubierto parte de su núcleo, conserva una altura de 5 metros.



9 de 10

Por su parte los montículos B y C fueron edificados en la parte sur de dicho conjunto, poseen una planta cuadrangular de 15 x 15 m por lado y 3 m de alto, distinguiéndose aún las proporciones del montículo al oeste mientras que su contraparte al este ya no se aprecia íntegramente debido sobre todo a la erosión y el saqueo, incluso en el levantamiento topográfico no figura porque ahora todo unido en una sola elevación pero su presencia se confirma ya que cierra el conjunto formando la 'U'. Al sur de la poligonal se sitúa el montículo F el cual tiene una planta cuadrangular con una orientación respecto al norte, de aproximadamente 48 metros por lado y cerca de 5 m de altura.

En lo que respecta al oriente de la poligonal y al sur del conjunto norte, ahí se desplanta el montículo E, sobre una planta rectangular en un eje norte-sur de 170 m de largo y 59 m de ancho prolongándose hacia el este en su parte más al norte por medio de una elevación de eje noroeste-sureste cuyas medidas aproximadas son 110 m de longitud por 52 m de ancho, así de este modo forma el tipo de conjunto en 'L', existe una pendiente hacia la esquina sureste del montículo espacio ahora ocupado por la invasión de casas y la continuación de dos calles, encima de la estructura la mayor parte de la elevación del montículo es una plataforma irregular de planta rectangular sobre la cual se presume que existieron otras divisiones internas que dieron origen a tres subestructuras.

Así partiendo del centro de la estructura E y a una distancia de 400 m en un azimut 130° se halla el montículo G, de planta cuadrangular y cuya distribución guarda un ordenamiento de acuerdo con el norte, sus dimensiones son por lado cerca de 55 m de longitud y una altura de poco más de 5 metros.



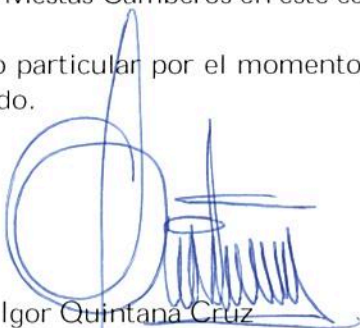


"2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata"

Sirva esta información para los fines antes mencionados, cabe señalar que dada la premura del tiempo de respuesta no me es posible aportar mayores datos al respecto, aunado a que no tengo acceso a la consulta del archivo técnico de la Sección de Arqueología del Centro INAH Jalisco al permanecer guardado en la oficina que ocupa la Dra. Martha Lorenza López Mestas Camberos en este centro de trabajo.

Sin otro particular por el momento, le agradezco su atención al presente y le envío un cordial saludo.

Atentamente,



Arq. Víctor Igor Quintana Cruz
Investigador, Sección de Arqueología
Centro INAH Jalisco

c.c.p. Mtra. Alicia García Vázquez. Directora del Centro INAH Jalisco.
Sección de Arqueología del Centro INAH Jalisco.
Archivo.

10 de 10

