

SECRETARIA DE OBRAS Y SERVICIOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

CESAR ANTONIO HERNNADEZ TELLEZ por mi propio derecho, señalando como domicilio para oír y recibir toda clase de notificaciones y documentos el inmueble marcado con el número 211 bis, de la Calle José María Castorena, Colonia Cuajimalpa Centro, Alcaldía Cuajimalpa, esta Ciudad de México, cp. 05000, email: abogado_ius@outlook.com teléfono celular 5572129693 y autorizando para oír y recibir todo tipo de notificaciones y documentos a los CC. Licenciados en Derecho OFELIA CERDA LUNA, JOSE LUIS GARCIA, EDGAR ISAAC SALINAS GARCÍA, EDGAR OMAR SANCHEZ HURTADO, ALEX URIEL ALVAREZ DURAN Y WENDY EDITH PEREZ, ante Usted con el debido respeto comparezco y expongo:

Que por medio del presente escrito y de conformidad con lo establecido en los artículos 1º , 6º y 8º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; de los artículos 1º, 3º, 4º, 26º, 33º y 49º de la Constitución Política de la Ciudad de México; así como de los artículos así como de los artículos 1º, 3º , 4º, 5º y demás artículos aplicables de la Ley de Participación Ciudadana de la Ciudad de México; de los artículos 1º, 2º, 3º, 5º, 7º, 192º, 196º, 207º, 212º y demás relativos aplicables de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, en este acto vengo a **SOLICITAR** de **USTED LA SIGUIENTE INFORMACIÓN PÚBLICA** la cual desde este momento espero que sea brindada de manera pronta y expedita en términos de ley, en virtud de que me es necesaria para tramites de tipo legal:

ANTECEDENTES

Que en fecha 14 de mayo del 2018 me otorgaron respuesta a una solicitud de transparencia y acceso a la información pública, bajo el número de folio 0107000098318, y en dicha documental se me informaba sobre el desmontaje, traslado, restauración y montaje de 18 esculturas que se ubicaban en el trayecto de la obra denominada TREN INTER URBANO MÉXICO- TOLUCA mismas que se encontraban en el trayecto de la obra del tren dentro de las alcaldías Cuajimalpa de Morelos y de la alcaldía Álvaro Obregón.

Así mismo me informaban que el costo por el desmontaje, traslado, restauración y montaje de las 18 esculturas. (Se anexa copia simple del documento para referencia y mejor ubicación)

Por lo anteriormente expuesto solicito a esta secretaria de Obras y Servicios de la ciudad de México me brinde la siguiente información:

- 1.- Solicito se me informe que empresa o particular fue la que realizó el desmontaje, traslado, restauración y montaje de 18 esculturas?
- 2.- Solicito se me informe, en donde fueron resguardadas las 18 esculturas?
- 3.- Solicito se me informe, si la empresa a la cual se le asignó el desmontaje, traslado, restauración y montaje de 18 esculturas, como fue su participación administrativa, es decir, ¿si le asignaron dicho trabajo a través de adjudicación directa o a través de un concurso de licitación? Una vez contestado lo anterior solicito se me brinde copia certificada de la documental que corrobore su dicho.
- 4.- Solicito se me informe a quien se le pago por el desmontaje, traslado, restauración y montaje de 18 esculturas, así mismo solicito se me informe cual fue la forma de pago por la realización de dicho trabajo y se documente lo solicitado en copia certificada.
- 5.- Solicito se me informe, actualmente, es decir, en el año 2024 en el mes de octubre en donde se encuentran las 18 esculturas que presuntamente se desmontaron, trasladaron y restauraron.

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized vertical strokes and a horizontal crossbar, with the letters 'DZ' written to the right.

CESAR ANTONIO HERNANDEZ TELLEZ