

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas
04 de junio de 2024
Oficio DGIP/DG-UT/0398/2024

Lic. Luis Alfredo Moreno Ocaña
Jefe de Unidad de Transparencia
Universidad Autónoma de Chiapas

Por este medio, y en respuesta al oficio número UT/0211/2024 relacionado con la solicitud de folio no. 070136924000053 de fecha 27 de mayo del presente año, me permito comentar a usted que, después de realizar una exhaustiva búsqueda en el archivo de esta Dirección General, en los expedientes que resguarda la Dirección de Posgrado de esta DGIP, se encontró la información antes solicitada, relacionada en el anexo que integra este documento:

- **Anexo 1** en relación con el programa académico, Maestría en Estudios Culturales impartido por la UNACH.

Sin otro particular por el momento, envío a usted un cordial saludo.

“POR LA CONCIENCIA DE LA NECESIDAD DE SERVIR”



Dra. María Guadalupe Rodríguez Galván
Directora General de Investigación y Posgrado

Copia electrónica Archivo



ANEXO 1

A) Copia digitalizada de las últimas 5 convocatorias de ingreso. (Se anexa carpeta)

B) Fechas de emisión de las últimas 5 convocatorias de ingreso

- 2 de marzo 2020
- 4 marzo 2021
- 1 marzo 2022
- 7 de marzo 2023
- 16 de febrero 2024

C) Número de personas aspirantes que participaron en las últimas 5 convocatorias de ingreso al programa

Año	Número de personas aspirantes
2020	41
2021	29
2022	18
2023	18
2024	

D) Número de personas que fueron aceptadas en las últimas 5 convocatorias de ingreso

Esta información se encuentra de manera pública en la página web del programa:
<https://medces.maestrias.unach.mx/>

Año	Número de personas aceptadas
2019	23
2020	20
2021	13
2022	12
2023	9
2024	---

E) Copia de la malla curricular

Esta información se encuentra de manera pública en las páginas web de los programas:
<https://medces.maestrias.unach.mx/>



F) Requisitos para la obtención del grado académico

- De los requisitos para la obtención del Grado Académico: en el siguiente enlace podrá consultar los Artículos 331, 333, 345, 346, 350, 352 y 353 del Estatuto Integral de la Universidad Autónoma de Chiapas en el que se señalan consideraciones para la obtención del grado

https://www.unach.mx/images/documentos/legislacion/Estatuto-Integral-de-la-UNACH_22.pdf.

A su vez, se anexa enlace a la página oficial de la Maestría en Estudios Culturales en la cual se encuentra la opción Procesos Administrativos, Trámite Examen de Grado: <https://mec.maestrias.unach.mx/index.php/procesos-administrativos/proceso-para-titulacion>

G) Número de alumnos que ingresaron con un promedio de Licenciatura inferior a 8.0

Año	No. de alumnos
2020	0
2021	0
2022	0
2023	0
2024	0

H) En caso de que el número de alumnos del punto anterior sea mayor a cero, se informe la razón por las que en las últimas 5 convocatorias de ingreso al programa se posibilitó el ingreso de algún estudiante sin cumplimentar el requisito de promedio.

- No aplica

I) Número de alumnos que ingresaron con un promedio de Licenciatura entre 8.0 y 8.5

Año	No. de alumnos
2019	6
2020	3
2021	1
2022	1
2023	2
2024	



J) Número de alumnos que ingresaron con un promedio de Licenciatura entre 8.6 y 9.0

Año	No. de alumnos
2019	5
2020	6
2021	4
2022	5
2023	4
2024	---

K) Número de alumnos que ingresaron con un promedio de Licenciatura entre 9.1 y 9.5

Año	Número de alumnos
2019	7
2020	6
2021	8
2022	1
2023	1
2024	--

L) Número de alumnos que ingresaron con un promedio de Licenciatura entre 9.5 y 10.0

Año	Número de alumnos
2019	5
2020	5
2021	1
2022	3
2023	1
2024	--

M) Fecha prevista para emisión de la próxima convocatoria de ingreso al programa

- Marzo 2025



MAESTRÍA EN ESTUDIOS CULTURALES

10° Generación

Programa con
RECONOCIMIENTO EN EL PNPC-CONACYT



PROPÓSITO GENERAL

Formar investigadores en el campo de los estudios culturales competentes para comprender, explicar y promover procesos de generación de conocimientos en tres líneas de investigación:

- **Identities y agencias:** Campo problemático referido a la constitución y (re)construcción de identidades (de género, étnicas, generacionales, regionales, institucionales, religiosas, educativas, artísticas, etc.), en relación con prácticas socioculturales tradicionales y emergentes. Comprende estudios sobre subjetividades, performatividad, identificaciones culturales, agencias, movimientos juveniles, étnicos, religiosos. LGBTTT, hacktivismo, cyberpunks, activismo digital, entre otros que cuestionan la existencia de identidades saturadas, plenas y estáticas.
- **Poder y cultura:** Campo problemático referido las relaciones de poder y sus manifestaciones históricas regionales, que preservan o transforman las representaciones que el imaginario colectivo construye mediante obras artísticas, discursos oficiales sobre cultura y arte, iconografías y cualquier otra manifestación cultural concreta o intangible. Comprende estudios sobre políticas culturales hegemónicas y contra hegemónicas; historias regionales y corrientes político-culturales, historia de movimientos culturales, expresiones artísticas utilizadas como herramienta de la política y la crítica sociocultural.
- **Fronteras y migración:** Campo problemático referido los conflictos socioculturales que se gestan como resultado de migraciones (corporales, internas, transnacionales y transfronterizas), diásporas, procesos de desterritorialización y reterritorialización que reconfiguran los escenarios culturales. Comprende estudios sobre cartografías sociales, relatos de trayectorias (violencia, discriminación, movilización forzada, etc.), artefactos y significados que se reconfiguran en los liminares.

REQUISITOS PARA SER EVALUADOS

A) Documentación (presentarse con documentación completa, impresa en tamaño carta y en digital en CD)

1. Solicitud de registro. Descargar en la página <http://www.mec.maestrias.unach.mx/>
2. Currículum en formato libre.
3. Acta de nacimiento o carta de naturalización.
4. Certificado Único de Registro de Población (CURP).
5. Una fotografía tamaño infantil de frente a color.
6. Comprobante de domicilio.
7. Certificado del último grado de estudio con un promedio mínimo de 8.5, en estudios realizados en el campo de las ciencias sociales y humanas.
8. Acta de examen profesional, título de licenciatura y/o grado de especialidad y cédula profesional (en caso de ser aceptado y no contar con cédula profesional, se firmará carta compromiso de entrega en seis meses). Si estudió en una institución extranjera, título legalizado por las autoridades mexicanas correspondientes y validado por la UNACH.
9. Constancia de acreditación del nivel de comprensión de lectura de una lengua distinta al español.

B) Requisitos para evaluación

1. Haber realizado tesis de licenciatura o especialidad. Presentar una copia.
2. Presentar un anteproyecto de investigación en el que se exprese el tema y problema que le interesa investigar y que contenga los siguientes elementos: título, objetivo, justificación, marco teórico, metodología y bibliografía, en una extensión no mayor a diez páginas.
3. Acreditación del Examen Nacional de Ingreso al Posgrado (EXANI III).
4. Carta de exposición de motivos.
5. Dos cartas de recomendación de académicos o investigadores.
6. Entregada la documentación (A y B), el aspirante será entrevistado por el núcleo académico de la MEC.

CALENDARIO 2020 PROCESO DE SELECCIÓN COSTOS

Apertura de convocatoria	02 de marzo
Recepción de documentos	hasta el 12 de junio, de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 horas en la Coordinación de la MEC.
Obligatorio presentar EXANI III CENEVAL	22 de mayo. Mayor información en www.mec.maestrias.unach.mx
Prueba de lecto-escritura:	18 de junio
Entrevista con la Academia	24 al 26 de junio
Publicación de resultados (aspirantes aceptados)	01 de julio
Curso de inducción	03 al 21 de agosto
Inscripciones	24 al 28 de agosto
Inicio de clases	31 de agosto

EXANI III CENEVAL	\$1,000.00
Inscripción a primer semestre	\$1,000.00
Reinscripción a segundo, tercer y cuarto semestre	\$1,000.00
Pagos mensuales	\$1,200.00
Registro electrónico para llenado * de ficha del aspirante de nuevo ingreso	\$ 250.00

* ingresar a la página: <http://siae.unach.mx/posgrado/aspirantes/>. Consultar la guía del llenado en la página de la MEC.

Las becas estarán sujetas a la disponibilidad y los criterios de asignación del CONACYT

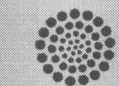
2020



MAESTRÍA EN ESTUDIOS CULTURALES



PROGRAMA NACIONAL DE POSGRADOS DE CALIDAD



CONACYT

Consortio de
Universidades
Mexicanas

UNION MEXICANA DE UNIVERSIDADES POR LA EDUCACIÓN SUPERIOR



ANUIES

INFORMES

Coordinación de
Investigación y Posgrado
de la Facultad
de Humanidades
Calle Canarias s/n,
Col. Buenos Aires,
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

Teléfonos:
(961) 61 5 85 06 o
615 11 01 Ext. 31
Lunes a viernes: de 9:00
a 15:00 horas.
Dr. Jesús Abidán Ramos
Salas
Coordinador del
programa
jabidan@unach.mx



MAESTRÍA

EN ESTUDIOS CULTURALES

11° Generación

Programa con
RECONOCIMIENTO EN EL PNPC-CONACYT

PROPÓSITO GENERAL

Formar investigadores en el campo de los estudios culturales competentes para comprender, explicar y promover procesos de generación de conocimientos en tres líneas de investigación:

- **Identities y agencias:** Campo problemático referido a la constitución y (re)construcción de identidades (de género, étnicas, generacionales, regionales, institucionales, religiosas, educativas, artísticas, etc.), en relación con prácticas socioculturales tradicionales y emergentes. Comprende estudios sobre subjetividades, performatividad, identificaciones culturales, agencias, movimientos juveniles, étnicos, religiosos. LGBTTT, hacktivismo, cyberpunks, activismo digital, entre otros que cuestionan la existencia de identidades saturadas, plenas y estáticas.
- **Poder y cultura:** Campo problemático referido las relaciones de poder y sus manifestaciones históricas regionales, que preservan o transforman las representaciones que el imaginario colectivo construye mediante obras artísticas, discursos oficiales sobre cultura y arte, iconografías y cualquier otra manifestación cultural concreta o intangible. Comprende estudios sobre políticas culturales hegemónicas y contra hegemónicas; historias regionales y corrientes político-culturales, historia de movimientos culturales, expresiones artísticas utilizadas como herramienta de la política y la crítica sociocultural.
- **Fronteras y migración:** Campo problemático referido los conflictos socioculturales que se gestan como resultado de migraciones (corporales, internas, transnacionales y transfronterizas), diásporas, procesos de desterritorialización y reterritorialización que reconfiguran los escenarios culturales. Comprende estudios sobre cartografías sociales, relatos de trayectorias (violencia, discriminación, movilización forzada, etc.), artefactos y significados que se reconfiguran en los liminares.

REQUISITOS PARA SER EVALUADOS

A) Documentación (presentarse con documentación completa, impresa en tamaño carta y en digital en CD)

1. Solicitud de registro. Descargar en la página <https://www.mec.maestrias.unach.mx/>
2. Currículum en formato libre.
3. Acta de nacimiento o carta de naturalización.
4. Certificado Único de Registro de Población (CURP).
5. Una fotografía tamaño infantil de frente a color.
6. Comprobante de domicilio.
7. Certificado del último grado de estudio con un promedio mínimo de 8.5, en estudios realizados en el campo de las ciencias sociales y humanas.
8. Acta de examen profesional, título de licenciatura y/o grado de especialidad y cédula profesional. Si estudió en una institución extranjera, título legalizado por las autoridades mexicanas correspondientes y validado por la UNACH.
9. Constancia de acreditación del nivel de comprensión de lectura de una lengua distinta al español.

B) Requisitos para evaluación

1. Haber realizado tesis de licenciatura o especialidad. Presentar una copia.
2. Presentar un anteproyecto de investigación en el que se exprese el tema y problema que le interesa investigar y que contenga los siguientes elementos: título, objetivo, justificación, marco teórico, metodología y bibliografía, en una extensión no mayor a diez páginas.
3. Acreditación del Examen Nacional de Ingreso al Posgrado (EXANI III).
4. Carta de exposición de motivos.
5. Dos cartas de recomendación de académicos o investigadores.
6. Entregada la documentación (A y B), el aspirante será entrevistado por el núcleo académico de la MEC.

CALENDARIO 2021 PROCESO DE SELECCIÓN COSTOS

Recepción de documentos	Entregar documentación a partir de la fecha de publicación hasta el 11 de junio de 2021
Obligatorio presentar EXANI III CENEVAL	21 de mayo. Mayor información en www.mec.maestrias.unach.mx
Prueba de lecto-escritura:	18 de junio
Entrevista con la Academia	23 al 25 de junio
Publicación de resultados (aspirantes aceptados)	05 de julio
Curso de inducción	02 al 20 de agosto
Inscripciones	23 al 27 de agosto
Inicio de clases	30 de agosto

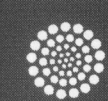
EXANI III CENEVAL	\$1,050.00
Inscripción a primer semestre	\$1,000.00
Reinscripción a segundo, tercer y cuarto semestre	\$1,000.00
Pagos mensuales	\$1,200.00
Registro electrónico para llenado * de ficha del aspirante de nuevo ingreso	\$ 250.00

* ingresar a la página: <https://siae.unach.mx/posgrado/aspirantes/>. Consultar la guía del llenado en la página de la MEC.

Las becas estarán sujetas
a la disponibilidad y los criterios
de asignación del CONACYT



2021



CONACYT

Consortio de
Universidades
Mexicanas



ANUIES

INFORMES

Coordinación de
Investigación y Posgrado
de la Facultad
de Humanidades
Calle Canarios s/n,
Col. Buenos Aires,
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.
Teléfonos:
(961) 61 5 85 06 o
615 11 01 Ext. 31
Lunes a viernes:
de 9:00 a 15:00 horas.
Dr. Jesús Abidán
Ramos Salas
Coordinador del programa
jabidan@unach.mx

BECAS – Se requiere que
el estudiante se dedique
exclusivamente
al programa



MAESTRÍA

Programa con
RECONOCIMIENTO
EN EL PNPC-CONACYT

EN ESTUDIOS CULTURALES

12° Promoción

2022

PROPÓSITO GENERAL

Formar investigadores en el campo de los estudios culturales competentes para comprender, explicar y promover procesos de generación de conocimientos en tres líneas de investigación:

- **Identidades y agencias:** Campo problemático referido a la constitución y (re)construcción de identidades (de género, étnicas, generacionales, regionales, institucionales, religiosas, educativas, artísticas, etc.), en relación con prácticas socioculturales tradicionales y emergentes. Comprende estudios sobre subjetividades, performatividad, identificaciones culturales, agencias, movimientos juveniles, étnicos, religiosos. LGBTTT, hacktivismo, cyberpunks, activismo digital, entre otros que cuestionan la existencia de identidades saturadas, plenas y estáticas.
- **Poder y cultura:** Campo problemático referido las relaciones de poder y sus manifestaciones históricas regionales, que preservan o transforman las representaciones que el imaginario colectivo construye mediante obras artísticas, discursos oficiales sobre cultura y arte, iconografías y cualquier otra manifestación cultural concreta o intangible. Comprende estudios sobre políticas culturales hegemónicas y contra hegemónicas; historias regionales y corrientes político-culturales, historia de movimientos culturales, expresiones artísticas utilizadas como herramienta de la política y la crítica sociocultural.
- **Fronteras y migración:** Campo problemático referido los conflictos socioculturales que se gestan como resultado de migraciones (corporales, internas, transnacionales y transfronterizas), diásporas, procesos de desterritorialización y reterritorialización que reconfiguran los escenarios culturales. Comprende estudios sobre cartografías sociales, relatos de trayectorias (violencia, discriminación, movilización forzada, etc.), artefactos y significados que se reconfiguran en los liminares.

REQUISITOS PARA SER EVALUADOS

A) **Documentación** (presentarse con documentación completa, impresa en tamaño carta y en digital en USB), 2 copias completas de los documentos, con firmas y sellos perfectamente legibles.

1. Solicitud de registro. Descargar en la página <https://www.mec.maestrias.unach.mx/>
2. Currículum en formato libre.
3. Acta de nacimiento o carta de naturalización ACTUALIZADA.
4. Certificado Único de Registro de Población (CURP).
5. Una fotografía DIGITAL de busto, con fondo blanco, de frente y a color.
6. Comprobante de domicilio.
7. Certificado del último grado de estudio con un promedio mínimo de 8.5, en estudios realizados en el campo de las ciencias sociales y humanas.
8. Acta de examen profesional, indicando que fue por TESIS TRADICIONAL.
9. Título de licenciatura y/o Grado de especialidad (con la firma del aspirante).
10. Cédula profesional. Si estudió en una institución extranjera, título legalizado por las autoridades mexicanas correspondientes y validado por la UNACH.

11. Constancia de acreditación del nivel de comprensión de lectura de una lengua distinta al español, acreditada en alguno de los Departamentos de Lenguas de la UNACH. (nivel para ingreso es A1 y para egreso es A2).

B) Requisitos para evaluación

1. Haber realizado tesis de licenciatura o especialidad. Presentar una copia en USB.
2. Presentar un anteproyecto de investigación en el que se exprese el tema y problema que le interesa investigar y que contenga los siguientes elementos: título, objetivo, justificación, marco teórico, metodología y bibliografía, en una extensión no mayor a diez páginas.
3. Acreditación del Examen Nacional de Ingreso al Posgrado (EXANI III).
4. Carta de exposición de motivos firmada.
5. Dos cartas de recomendación de académicos o investigadores.
6. Entregada la documentación (A y B), el aspirante será entrevistado por el núcleo académico de la MEC.

CALENDARIO 2022

Recepción de documentos *	01 de marzo al 10 de junio
Obligatorio presentar EXANI III CENEVAL	20 de mayo. Mayor información en www.mec.maestrias.unach.mx
Prueba de lecto-escritura:	20 de junio
Entrevista con la Academia	22 al 24 de junio
Publicación de resultados (aspirantes aceptados)	08 de julio
Curso de inducción	01 y 02 de agosto
Inscripciones	08 al 19 de agosto
Inicio de clases	08 de agosto

* Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas, en la Coordinación de Investigación y Posgrado de la Facultad de Humanidades, C-VI, Departamento de Control Escolar.

COSTOS

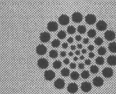
EXANI III CENEVAL	\$1,100.00
Inscripción a primer semestre	\$1,000.00
Reinscripción a segundo, tercer y cuarto semestre	\$1,000.00
Pagos mensuales (24)	\$1,200.00
Registro electrónico para llenado ** de ficha del aspirante de nuevo ingreso	\$ 250.00

** Entregar el recibo de pago canjeado en la página: <https://siae.unach.mx/posgrado/aspirantes/>.

Las becas estarán sujetas a la disponibilidad de los criterios de asignación del CONACYT

www.mec.maestrias.unach.mx

www.doin.unach.mx



CONACYT

Consortio de
Universidades
Mexicanas
UNA PLATA DE ORO POR LA EDUCACIÓN SUPERIOR



INFORMES

Coordinación de
Investigación y Posgrado
de la Facultad
de Humanidades
Calle Canarias s/n,
Col. Buenos Aires,
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

Teléfonos:
(961) 61 5 85 06 o
61 5 11 01 Ext. 17 y 31
Lunes a viernes:

de 9:00 a 14:00 horas
Dr. Rigoberto Martínez
Sánchez
Coordinador del programa
rigoberto.martinez@unach.mx

BECAS – Se requiere que
el estudiante se dedique
exclusivamente
al programa



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS

a través de la Dirección General de Investigación y Posgrado
y la Facultad de Humanidades, Campus VI,



CONVOCA



a participar en el proceso de selección para ingresar a la

MAESTRÍA EN ESTUDIOS CULTURALES 2023



Programa con Reconocimiento en el
Sistema Nacional de Posgrados (SNP)
del CONACYT

PROPÓSITO GENERAL

Formar investigadores en el campo de los estudios culturales competentes para comprender, explicar y promover procesos de generación de conocimientos, en tres líneas de investigación: Identidades y agencias, Poder y cultura y Fronteras y migración "Consultar contenido en el portal de la MEC."

REQUISITOS PARA SER EVALUADOS

A) Presentarse con documentación completa, impresa en tamaño carta (en digital en USB o CD): 2 copias completas de los documentos, con firmas y sellos perfectamente legibles.

1. Acta de examen profesional indicando que fue por Tesis tradicional.
2. Título profesional (con firma del interesado en caso de que lo solicite el diseño del Título al reverso).
3. Cédula profesional.
4. Certificado profesional con promedio 8.5 (ocho punto cinco), en estudios realizados en ciencias sociales y humanidades.
5. Curriculum vitae actualizado a libre formato.
6. Acta de nacimiento o carta de naturalización actualizada.
7. CURP.
8. Constancia de acreditación para posgrado, nivel A1 o A2, comprensión lectora de un idioma distinto al español acreditada por algún Departamento de Lenguas de la UNACH (consultar fechas en los mismos Departamentos) en los siguientes links:
<https://lenguas.unach.mx/index.php/servicios#examen-es-de-ubicacion-y-acreditacion>,
<https://elsc.unach.mx/index.php/component/k2/item/12-examen-de-acreditacion> o
<https://lenguastap.unach.mx/index.php/programas-academicos#examen-de-ubicacion>.
9. Carta de exposición de motivos.

B) Requisitos para evaluación

1. Haber realizado tesis de licenciatura o especialidad. Presentar una copia impresa de la portada, índice y conclusión (versión completa en USB).
2. Presentar un anteproyecto de investigación en el que se exprese el tema, línea de investigación de la maestría y problema que le interesa investigar y que contenga los siguientes elementos: título, objetivo, justificación, marco teórico, metodología y bibliografía, en una extensión no mayor a diez páginas.
3. Acreditación del Examen Nacional de Ingreso al Posgrado (EXANI III). Mayor información en la siguiente liga:
https://ceneval.edu.mx/examenes-ingreso-exani_iii/, consultar la fecha de aplicación UNACH en los siguientes correos:
dp@unach.mx, marco.cervantes@unach.mx
4. Dos cartas de recomendación de académicos o investigadores.
5. Carta de Aceptación (este documento lo emitirá la Coordinación del Programa una vez aprobado el proceso).
6. Entrega la documentación (A y B), el aspirante será entrevistado por el Núcleo Académico de la MEC.

INFORMACIÓN PARA ASPIRANTES EXTRANJEROS

Además de la documentación solicitada del inciso A) y B), deberá presentar específicamente los siguientes documentos:

1. Certificado de estudios de licenciatura y apostille (certificado de notas apostillado).
2. Acta de evaluación profesional de licenciatura y apostille (en caso de que su país no lo expida, presentar su equivalente).
3. Título de licenciatura y apostille (en caso de que su país no lo expida, presentar su equivalente).
4. Cédula profesional de licenciatura y apostille (en caso de que su país no lo expida, no aplica).
5. Tarjeta de Residente Temporal emitido por Instituto Nacional de Migración (una vez aceptado (a) al programa).

CALENDARIO 2023

Recepción de documentos	hasta el 9 de junio *
Obligatorio presentar EXANI III CENEVAL	18 de mayo
Prueba de lecto-escritura	20 de junio
Test de habilidades cognitivas	22 de junio
Entrevista con la Academia	26 al 29 de junio
Publicación de resultados (aspirantes aceptados)	07 de julio
Curso de inducción	14 y 17 de agosto
Inscripciones	21 al 25 de agosto

COSTOS

EXANI III CENEVAL	\$1,200.00
Inscripción a primer semestre	\$1,000.00
Reinscripción a segundo, tercer y cuarto semestre	\$1,000.00
Pagos mensuales (24)	\$1,200.00
Registro electrónico para llenado ** de ficha del Aspirante de nuevo ingreso	\$ 250.00

** Entregar el recibo de pago canjeado en la página:
<https://siae.unach.mx/posgrado/aspirantes/>.

13^a Promoción

INFORMES

Coordinación de
Investigación
y Posgrado de la
Facultad
de Humanidades, C-VI
Calle Canarios s/n,
Col. Buenos Aires,
Tuxtla Gutiérrez,
Chiapas.

Teléfonos:
(961) 61 5 85 06 o
61 5 11 01 Ext. 31
Lunes a viernes:
de 9:00 a 15:00 horas

Dr. Rigoberto Martínez
Sánchez
Coordinador del
programa
mec@unach.mx

Las becas estarán sujetas
a la disponibilidad
de los criterios
de asignación
del CONACYT



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS

a través de la Dirección General de Investigación y Posgrado
y la Facultad de Humanidades, Campus VI,



CONVOCA



a participar en el proceso de selección para ingresar a la

MAESTRÍA EN ESTUDIOS CULTURALES 2024



Programa con Reconocimiento en el
Sistema Nacional de Posgrados (SNP)
del CONAHCYT

PROPÓSITO GENERAL

Formar investigadores en el campo de los estudios culturales competentes para comprender, explicar y promover procesos de generación de conocimientos en tres líneas de investigación:

Identidades y agencias

Poder y cultura

Fronteras y migración

REQUISITOS PARA SER EVALUADOS

Acudir a las oficinas de la Coordinación de la MEC, en el Edificio de Posgrado de la Facultad de Humanidades, C-VI, con 2 juegos de copias impresas perfectamente legibles por ambos lados, tamaño carta, de los siguientes documentos, presentarla en el siguiente orden:

1. Recibo UNACH de cuota de recuperación (ficha de ingreso), y registro como aspirante <http://siae.unach.mx/posgrado/aspirante/>
2. Solicitud de registro para evaluación. Favor de descargar en la página <https://www.mec.unach.mx>
3. Acta de examen profesional indicando que fue por Tesis tradicional.
4. Título profesional (con firma del interesado en caso de que lo solicite el diseño del Título al reverso).
5. Cédula profesional
6. Certificado profesional de licenciatura con promedio 8.0 (ocho).
7. Curriculum vitae actualizado a libre formato.
8. Acta de nacimiento o carta de naturalización actualizada.
9. Certificado Único de Registro de Población (CURP).
10. Constancia de acreditación de un idioma distinto al español para posgrado, nivel A2, vigencia de 2 años, acreditada por algún Departamento de Lenguas de la UNACH (consultar fechas en los mismos Departamentos) en los siguientes links: <https://lenguas.unach.mx/index.php/servicios#exámenes-de-ubicación-y-acreditación>, <https://elsc.unach.mx/index.php/component/k2/item/12-examen-de-acreditación> o <https://lenguastap.unach.mx/index.php/programas-academicos#examen-de-ubicación>.
11. Carta de exposición de motivos dirigida a la Coordinación de la Maestría.

12. Identificación oficial con fotografía (INE, Pasaporte, Cartilla Militar).
13. Fotografía digital tamaño busto a color con fondo blanco.
14. Contar con firma electrónica del SAT actualizada.
15. Haber realizado tesis de licenciatura o posgrado. Presentar una copia impresa de la portada índice y conclusión (la versión completa en un USB o CD)
16. Presentar un anteproyecto de investigación en el que se exprese el tema, línea de investigación de la maestría y problema que le interesa investigar y que contenga los siguientes elementos: título, objetivo, justificación, marco teórico, metodología y bibliografía, en una extensión no mayor a diez páginas.
17. Acreditación del Examen Nacional de Ingreso al Posgrado (EXANI III). Mayor información en la siguiente liga: https://ceneval.edu.mx/exámenes-ingreso-exani_iii, mayor información en los siguientes correos: dp@unach.mx y marco.cervantes@unach.mx
18. Dos cartas de recomendación de académicos o investigadores.
19. Enviar al correo mec@unach.mx toda la información en un archivo comprimido con la siguiente nomenclatura ASP2024_Apellido_Nombre, (los archivos pdf separados).

INFORMACIÓN PARA ASPIRANTES EXTRANJEROS

Además de la documentación antes mencionada deberán presentar específicamente los siguientes documentos, en caso de que su país no lo expida, no aplica.

1. Certificado de estudios de licenciatura y apostille (certificado de notas).
2. Acta de evaluación profesional de licenciatura y apostille.

CALENDARIO 2024

Entrega de documentación	hasta el 14 de junio
Obligatorio presentar EXANI III CENEVAL	17 de mayo**
Prueba de lecto-escritura	19 al 21 de junio
Test de habilidades cognitivas	21 de junio
Entrevista con la Academia	24 al 28 de junio
Publicación de resultados (aspirantes aceptados)	05 de julio
Curso de inducción	12 al 16 de agosto

COSTOS

Cuota de recuperación: Ficha de nuevo ingreso	\$450.00
EXANI III CENEVAL	\$1,250.00
Aportación para el fortalecimiento académico del programa acreditado	\$7,000.00 1er semestre

"EL DICTAMEN ES INAPELABLE"

14^a Promoción

INFORMES

Ubicación: Edificio de Posgrado Coordinación de Investigación y Posgrado de la Facultad de Humanidades, C-VI, UNACH
Calle Canarios s/n,
Col. Buenos Aires,
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.
México

Teléfono:
(961) 61 5 11 01
Ext. 121

Lunes a viernes:
de 9:00 a 14:00 horas

Dr. Rigoberto Martínez
Sánchez
Coordinador del programa

Correo: mec@unach.mx

Las becas estarán sujetas
a la disponibilidad
y los criterios
de asignación
del CONAHCYT

