



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS



2023
AÑO DE
Francisco
VILLA

ACTA DE PRIMER SESIÓN ORDINARIA 2023

Con el propósito de llevar a cabo la Primer Sesión Ordinaria de 2023 del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, se dieron cita en Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM en el siguiente Link: <https://us04web.zoom.us/j/7983082572?pwd=bEhhTmt0OHZJcCt6dXpiRFBReHkrQT09>, ID de reunión: 798 308 2572, Código de acceso: Er2N39, dando Inicio el Desarrollo de la Sesión siendo las 12:00 horas del día 12 de abril de 2023, con la asistencia de los siguientes Servidores Públicos: **Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico y Jefe de Unidad Departamental de Asuntos Jurídicos; **Luis Ernesto Becerra Ramos**, Vocal y Titular de la Coordinación de Autorizaciones Fílmicas y Relaciones Interinstitucionales; **José Eduardo Yribarren Borja**, Presidente y Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local; **Fernando Flores Mejía** suplente de **Guillermo Solís Cruz**, Vocal y Titular del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura; **Bernabé Mendoza Ramírez** suplente de **María Guadalupe Moreno Saldaña**, Invitada Permanente y Directora General de Administración y Finanzas en la Secretaría de Cultura.

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, dio la Bienvenida a los Asistentes de la Primer Sesión Ordinaria de 2023.

El **C. José Eduardo Yribarren Borja**, en su calidad de Presidente de este Comité, también dio la Bienvenida a los Asistentes de esta Primer Sesión Ordinaria de 2023 y solicitó al Secretario Técnico la Certificación del Quórum Legal para Sesionar.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité, informó que se contaba con el **Quórum Legal** para Sesionar, por lo que el Presidente de éste dio por Iniciada la Sesión emitiendo el siguiente Acuerdo:



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/001/2023

“En virtud de existir el Quórum requerido, el Presidente declaró formalmente Instalada la Primer Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, y por Válidos los Acuerdos que en ésta se adopten”.

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

En uso de la palabra, el Presidente del Comité sometió para Aprobación de los Asistentes el **Orden del Día** correspondiente, dispensando su lectura, toda vez que fue anexado en la Carpeta que se entregó en la Convocatoria para la presente Sesión y para efectos de esta Acta, se transcribe en el tenor siguiente:

ORDEN DEL DÍA

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

III.- INFORME EJERCICIO 2022.

1. Seguimiento al Programa de Capacitación para Servidores Públicos de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México.
2. Portal de Transparencia de la Ciudad de México y Plataforma Nacional de Transparencia.
3. Informe del Resumen Ejecutivo Anual de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México en el Ejercicio 2022.
4. Recursos de Revisión.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

IV.- PROGRAMA ANUAL DE CAPACITACIÓN PARA SERVIDORES PÚBLICOS DE LA COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO 2023 (PAC C-FILMA CDMX).

V.- CALENDARIO DE SESIONES ORDINARIAS DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA.

VI.- ASUNTOS GENERALES.

VII.- CLAUSURA.

Posteriormente, los Asistentes votaron a Favor, emitiéndose el siguiente Acuerdo:

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/002/2023

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México Aprobaron por Unanimidad el Orden del Día en los Términos que fue Presentado por el Presidente”.

III.- INFORME EJERCICIO 2022.

1.- Seguimiento al Programa de Capacitación para Servidores Públicos de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México.

Presentación:

Durante el Ejercicio Administrativo 2022, se informa a este Comité que todas las personas Servidoras Públicas que conforman esta Comisión se encuentran capacitadas en materia de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de esta misma Ciudad; es importante mencionar, que en este Ejercicio, esta Comisión Obtuvo el Reconocimiento de Servidores Públicos 100% Capacitados en Materia de Transparencia.

En lo que respecta a la Unidad de Transparencia, se logró obtener el Reconocimiento de Unidad de Transparencia 100% Capacitada.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Asimismo, en cuanto al Comité de Transparencia, se logró obtener el Reconocimiento de Comité de Transparencia 100% Capacitado.

Para el Ejercicio corriente, se llevarán a cabo las diligencias correspondientes, a efecto de obtener nuevamente los Reconocimientos en comento.

2.- Portal de Transparencia de la Ciudad de México y Plataforma Nacional de Transparencia.

En seguimiento a la Difusión y Actualización de los Temas y Políticas según corresponda a las Atribuciones de este Sujeto Obligado de acuerdo a lo establecido en el Artículo 121 de la Ley de la Materia, la Unidad de Transparencia informa a este Comité que se ha dado Cumplimiento a nuestro sitio de internet (Portal Local) y a la Plataforma Nacional de Transparencia con la Información Pública de Oficio del Ejercicio 2022.

3.- Informe del Resumen Ejecutivo Anual de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México en el Ejercicio 2022.

Como lo refiere el Artículo Primero y Segundo de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México; se debe Garantizar a toda persona el Derecho de Acceso a la Información Pública que se encuentre en Posesión de cualquier Autoridad del Gobierno de la Ciudad de México, así como de cualquier Persona Física o Moral que reciba y ejerza Recursos Públicos, realice Actos de Autoridad o de Interés Público en la Ciudad de México. Y que toda Información Generada o en Posesión de los Sujetos Obligados se considera un Bien Común, accesible a Cualquier Persona. Derivado de lo anterior, la Unidad de Transparencia presenta el Informe de las Solicitudes de Información Pública y de Datos Personales que fueron recibidas y debidamente contestadas al peticionario.

Solicitudes de Información Pública

Del 1º de enero al 31 de diciembre de 2022

Solicitudes tramitadas y atendidas	101
Solicitudes pendientes	0
Solicitudes prevenidas	3
Solicitudes canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	3
Solicitudes canceladas a petición del solicitante	0
Total	101



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Solicitudes de Datos Personales

Del 1º de enero al 31 de diciembre de 2022

Solicitudes ARCO en trámite	0
Solicitudes ARCO procedente	0
Solicitudes ARCO improcedente	2
Solicitudes ARCO prevenidas	0
Solicitudes ARCO canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes ARCO canceladas a petición del solicitante	0
Total	2

4.- Recursos de Revisión:

Nº.	EXPEDIENTE	RECURRENTE	RESOLUCIÓN	CUMPLIMIENTO
1	RR.IP.0611/2022	C. Josué Corella	CONFIRMAR	SÍ
2	RR.IP.2620/2022	C. Jorge Pérez	REVOCA	SÍ

Posteriormente, se sometió a votación el Informe Anual el cual se votó a Favor, emitiéndose el siguiente acuerdo:

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/003/2023

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México tomaron conocimiento del Informe concerniente al Ejercicio 2022, Aprobándolo en lo General respecto a la Temática General de Transparencia en esta Comisión”.

IV.- PROGRAMA ANUAL DE CAPACITACIÓN PARA SERVIDORES PÚBLICOS DE LA COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO 2023 (PAC C-FILMA CDMX).

**PROGRAMA ANUAL DE CAPACITACIÓN
2023
UNIDAD DE TRANSPARENCIA**



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

ABRIL, 2023.

I. PRESENTACIÓN:

La Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México es un Órgano Desconcentrado de la Administración Pública de la Ciudad de México adscrito a la Secretaría de Cultura y tiene como fin, Otorgar Autorizaciones y Avisos de Filmación para Contribuir al Desarrollo de la Industria Audiovisual, así como Mejorar y Potenciar el Uso y Aprovechamiento de la Infraestructura Fílmica de la Ciudad de México.

La Comisión de Filmaciones está Obligada a Transparentar, Permitir el Acceso a su Información, Proteger los Datos Personales que Obren en su Poder y Documentar todo Acto que Proceda del Ejercicio de sus Atribuciones.

En el Ámbito de sus Atribuciones se debe a lo establecido en el Artículo 21 del Reglamento Interior, la *Dirección de Capacitación para la Cultura de la Transparencia, la Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas* (en adelante Dirección de Capacitación), para Ejecutar la Acción de Capacitar.

Y así, Contribuir en la Transformación del Modelo de Gobierno Abierto y Gobernanza Colaborativa para tomar las Mejores Decisiones en los Procesos Administrativos del Servicio Público, lo cual implica la Rendición de Cuentas y la Observación Ciudadana.

Este Programa de Trabajo tiene como Meta para el Presente Ejercicio Administrativo, encontrarse dentro de los Primeros Sujetos Obligados en Alcanzar un Índice General de Cumplimiento de Obligaciones de Transparencia (IGOT) de 100 Puntos; para ello es Necesario Obtener el **Reconocimiento "Comité de Transparencia y Unidad de Transparencia 100% Capacitados"**, **Reconocimiento "Servidores Públicos 100% Capacitados"** y **Reconocimiento de Desempeño Sobresaliente "ReDes" 2023**.

Por tal razón, esta Comisión a través de la Unidad de Transparencia y con fundamento en los Artículos 24, 90 y 100 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y 23 de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México, presenta a Todas las Personas Servidoras Públicas de Estructura, Prestadores de Servicios Culturales y de Base de este Sujeto Obligado, el presente Programa de Capacitación:

"...Artículo 24 fracciones V y XVI. Proporcionar capacitación continua y especializada al personal que forme parte de los Comités y Unidades de Transparencia; capacitar y actualizar de forma



permanente, en coordinación con el Instituto, a sus personas servidoras públicas en la cultura de accesibilidad y apertura informativa a través de cursos, talleres, seminarios y cualquier otra forma de enseñanza que considere pertinente el sujeto obligado...” (SIC).

“...Artículo 90 fracción VI. Establecer programas de capacitación en materia de transparencia, acceso a la información, protección de datos personales, archivos, accesibilidad y apertura gubernamental para todas las personas servidoras públicas o integrantes del sujeto obligado...” (SIC).

“...Artículo 100. Los sujetos obligados deberán cooperar con el Instituto para capacitar y actualizar, de forma permanente, a todas sus personas servidoras públicas en materia del Derecho de Acceso a la Información Pública, gobierno abierto y rendición de cuentas, a través de los medios que se consideren pertinentes...” (SIC).

“...Artículo 23 fracción III de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México. Los sujetos obligados deberán poner en práctica un programa de capacitación y actualización del personal sobre las obligaciones y demás deberes en materia de protección de datos personales...” (SIC).

Lo anterior, como Parte Central del Proceso para la Consolidación de una Cultura Institucional que Privilegia la Transparencia y el Ejercicio de los Derechos Fundamentales, así como el Trabajo Conjunto de los Sujetos Obligados y el Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, Órgano Garante en la Materia.

II. MARCO LEGAL:

- * Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos;
- * Constitución Política de la Ciudad de México;
- * Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública;
- * Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados;
- * Ley General de Archivos;
- * Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Cuentas de la Ciudad de México;

* Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México;

* Ley Constitucional de Derechos Humanos y sus Garantías en la Ciudad de México;

* Ley de Archivos de la Ciudad de México;

* Reglamento Interior del Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.

III. PROGRAMA:

A. Objetivos. -

Objetivo General:

Dar Seguimiento con las Acciones de Capacitación y Profesionalización al Interior de la Comisión de Filmaciones que nos permitan Eficientar las Labores de Las y Los Servidores Públicos que aquí se Desempeñan para Fortalecer sus Competencias y así, dar Cabal Cumplimiento a las Atribuciones de este Sujeto Obligado en Materia de Transparencia, Protección de Datos Personales y otras afines de tipo Administrativo.

Objetivo Específico:

Mantener Capacitado al Personal en Materia de **Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas, Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados, Organización de Archivos, y temas afines como: Anticorrupción, Ética Pública y Lengua de Señas;** a efecto de que las Personas Servidoras Públicas de la C-FILMA CDMX, cuenten con las Herramientas Jurídicas y Técnicas Indispensables para tal Propósito.

B. Recursos Didácticos. -

Para Cumplir las Acciones de Capacitación se ofrecen los Cursos y Talleres del Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, así como las propuestas por la Dirección General de esta Comisión en la modalidad vía Zoom, Presencial dentro de este Sujeto Obligado y en Línea, lo anterior, debido a la Contingencia Sanitaria por la que atraviesa nuestro país; de manera general se mencionan a continuación:



1. **Capacitación "Aula Virtual en tiempo real"**, a través de la plataforma Zoom. Los Cursos y Talleres se realizarán con base en la Oferta de Capacitación emitida por el INFO CDMX a esta Comisión vía Correo Electrónico, mismas que se harán llegar a las y los Servidores Públicos adscritos a la C-FILMA CDMX.
2. **Capacitación Presencial.** Se Capacitará de Manera Directa a los Compañeros que no hayan podido Ingresar a la *Plataforma CAVA-INFO Campus Virtual* de Aprendizaje en los Cursos Introductorios de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de esta misma Ciudad.
3. **Capacitación en Línea.** Los Ofertados por el Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México en la *Plataforma CAVA-INFO Campus Virtual* mediante el Link: <https://cava.infocdmx.org.mx/>

C. Oferta de Capacitación. -

Con base en la Detección de Necesidades de Capacitación **(DNC) 2023**, emitido por la Dirección de Capacitación para la Cultura de la Transparencia, la Protección de Datos Personales y la Rendición de Cuentas del INFO CDMX a esta Comisión, se enuncia a continuación la Oferta de Capacitación:

Id	Curso	Público objetivo	Cantidad estimada de personal a capacitar		
			Virtual	En Línea	Instructor propio / interno
TEMA: Transparencia, acceso a la información pública y rendición de cuentas					
1	Curso: Introducción a la transparencia, acceso a la información pública y rendición de cuentas en la	Ofertado por el INFO, dirigido a personas servidoras públicas y público en general interesado en conocer los aspectos principales del derecho de transparencia y acceso a la información pública, así como de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.	N/A	2	



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Id	Curso	Público objetivo	Cantidad estimada de personal a capacitar		
			Virtu al	En Línea	Instr uctor propi o / Inter no
	Ciudad de México.				
2	Curso: Solicitudes de información y recurso de revisión	Ofertado por el INFO, dirigido a integrantes de los Comités de Transparencia, Titulares de las Unidades Administrativas, Enlaces de las Unidades Administrativas y toda aquella persona servidora pública que requiere conocer el procedimiento que los sujetos obligados deben seguir para la atención de las solicitudes de acceso a información pública en la Ciudad de México, identificado los principios aplicables; así como el desahogo de los recursos de revisión promovidos ante el INFO.	N/A	2	
2 3	Curso: Clasificación de Información y Elaboración de Versiones Públicas	Ofertado por el INFO, dirigido a integrantes de los Comités de Transparencia, Titulares de las Unidades Administrativas, Enlaces de las Unidades Administrativas y toda aquella persona servidora pública que, de forma directa requieren conocer los principios, requisitos y el proceso aplicable para la protección de la información considerada clasificada, en sus vertientes de confidencial o reservada, así como para la elaboración de documentos en versión pública.	3	N/A	N/A
4	Curso: Prueba de Daño	Ofertado por el INFO, dirigido a integrantes de los Comités de Transparencia, Titulares de las Unidades Administrativas, Enlaces de las Unidades Administrativas y toda aquella persona servidora pública que, de forma directa elaboran la prueba de daño, con base en lo dispuesto en la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y demás	1	N/A	N/A



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Id	Curso	Público objetivo	Cantidad estimada de personal a capacitar		
			Virtu al	En Línea	Instr uctor propi o / Inter no
		normatividad aplicable, para la debida atención de solicitudes de información			
TEMA: Protección de datos personales en posesión de sujetos obligados					
5	Curso: Introducción a la protección de datos personales en posesión de sujetos obligados en la Ciudad de México.	Ofertado por el INFO, dirigido a personas servidoras públicas y público en general interesado en conocer los aspectos principales del derecho a la protección de datos personales, así como de la Ley de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México.	N/A	2	
6	Curso: Aviso de Privacidad	Ofertado por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México perteneciente a las Unidades de Transparencia, Comité de Transparencia y aquellas personas que tengan una vinculación directa con los temas de protección de datos personales en posesión de sujetos obligados.	3	N/A	N/A
7	Curso: Elaboración del Documento de Seguridad	Ofertado por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México perteneciente a las Unidades de Transparencia, Comité de Transparencia y aquellas personas que tengan una vinculación directa con los temas de protección de datos personales en posesión de sujetos obligados.	3	N/A	N/A
TEMA: Organización de Archivos					
8	Curso: Introducción a la organización de archivos.	Ofertado por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México, dirigido a responsables del Área Coordinadora de Archivos y en su caso, personal que labore y/o apoye en las actividades que se desarrollan en dicha Área, tales como: Responsables de Archivo de Trámite,	N/A	5	



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Id	Curso	Público objetivo	Cantidad estimada de personal a capacitar		
			Virtu al	En Línea	Instr uctor propi o / Inter no
		Responsables del Archivo de Concentración, Integrantes del COTECIAD e Integrantes de las Unidades de Transparencia.			
TEMA: Sistema Nacional de Transparencia (SNT) / Plataforma Nacional de Transparencia (PNT)					
9	Tutorial (con evaluación) Sistema de Gestión de Medios de Impugnación (SIGEMI)	Ofertado por el INFO, dirigido a personas servidoras públicas adscritas a las Unidades de Transparencia, que de forma directa requieren identificar la normatividad para la resolución de recursos de revisión, así como adquirir los conocimientos técnicos para utilizar el Sistema de Medios de Impugnación (SIGEMI) dentro de la Plataforma Nacional de Transparencia, para la recepción y la gestión de los recursos de revisión interpuestos en contra de respuestas a solicitudes de información y de ejercicio de derechos ARCO que reciben los sujetos obligados de la Ciudad de México.	N/A	0	N/A
10	Curso: El INFO-CDMX en el Sistema Nacional de Transparencia, (SNT)	Ofertado próximamente por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México perteneciente a las Unidades de Transparencia, Comité de Transparencia y aquellas personas que tengan una vinculación directa con los temas de transparencia, acceso a la Información y la protección de datos personales en posesión de sujetos obligados.	0	N/A	N/A
TEMA: Gobierno Abierto, Transparencia Proactiva e Información de Interés Público					
11	Curso: Transparencia proactiva	Ofertado por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México perteneciente a las Unidades de	0	N/A	N/A



Id	Curso	Público objetivo	Cantidad estimada de personal a capacitar		
			Virtu al	En Línea	Instr uctor propi o / inter no
		Transparencia, Comité de Transparencia y aquellas personas que tengan una vinculación directa con los temas de transparencia, acceso a la Información y la protección de datos personales en posesión de sujetos obligados.			
TEMA: Afines					
1 2	Curso: Ética pública	Ofertado por el INFO, dirigido a todas las personas servidoras públicas e integrantes de los sujetos obligados de la Ciudad de México.	N/A	4	N/A

Fundamento: Artículos 24, 53, 90 y 100 de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y Artículos 23 y 79 de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de esta misma Ciudad.

Instrucciones. -

Para participar de las Acciones de Capacitación que se dan a conocer a través del presente Programa, es importante considerar la siguiente información:

1. Todas las Personas Servidoras Públicas e Integrantes de Estructura de esta Comisión de Filmaciones, deberán Acreditar los siguientes Cursos:
 - a) Introducción a la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.
 - b) Introducción a la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México.
2. Los Titulares del Comité de Transparencia y el Personal que conforma la Unidad de Transparencia, deberán Acreditar los siguientes Cursos y un Taller:



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

- a) Introducción a la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.
 - b) Introducción a la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México.
 - c) Curso: Introducción a la Ley General de Archivos.
 - d) Un Taller Especializado de los que a continuación se enlistan:
 - Clasificación de la Información y Versiones Públicas.
 - Solicitudes de Información y Recurso de Revisión.
 - Prueba de Daño.
3. El Curso: Anticorrupción: Introducción a Conceptos y Perspectiva Práctica. Es Obligatorio para Todo el Personal.
4. Los Cursos: Introducción a la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, Introducción a la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México; se realizarán en la Sala de Juntas de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México y será impartido por Personal de la Comisión de Filmaciones; con el Aval del Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México; Personal del Instituto realizará las exámenes de rigor, para Evaluar a los citados.
- Con base en las Funciones de cada Área, los Cursos se impartirán en un horario flexible únicamente a los Servidores y Servidoras Públicas que no los hayan tomado.
 - Cada Coordinación y las Jefaturas de Asuntos Jurídicos y de Supervisiones Fílmicas enviarán previamente la lista del Personal que asistirá a las Capacitaciones.

Si el Comité de Transparencia Autoriza el Programa de Capacitación en comento, se dará Cumplimiento a uno de los Trabajos de la Red de Transparencia y Acceso a la Información Pública de la Ciudad de México (**RETAIP**).

Acto seguido los Integrantes del Comité Adoptaron el siguiente Acuerdo:

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/004/2023

"Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México tomaron Conocimiento del



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

**Programa Anual de Capacitación Para Servidores Públicos de la
Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México 2023 (PAC C-FILMA
CDMX), Aprobándolo en lo General”.**

V.- CALENDARIO DE SESIONES ORDINARIAS DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA.

El Presidente del Comité de Transparencia, cedió el uso de la palabra al Secretario Técnico, para Desahogar el Presente Punto del Orden del Día, informando a los Presentes la Propuesta de Calendarización de Sesiones.

Acto seguido el Secretario Técnico informó respecto de la Propuesta de Calendario de Sesiones Ordinarias del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, quedando de la manera siguiente:

FECHA	HORA	LUGAR	SESIÓN
12/04/2023	12:00	Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM	PRIMER ORDINARIA
09/05/2023	12:00	Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM	SEGUNDA ORDINARIA
09/08/2023	12:00	Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM	TERCER ORDINARIA
05/12/2023	12:00	Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM	CUARTA ORDINARIA

Posteriormente, los Asistentes votaron a Favor, emitiéndose el siguiente Acuerdo:

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/005/2023

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México tomaron Conocimiento de la Propuesta y la Aprobaron en lo General”.

VI.- ASUNTOS GENERALES.

Para abordar el Último Punto del Orden del Día, el Secretario Técnico Preguntó a los Asistentes si Existía algún Asunto General que desearan manifestar.

Siendo que no hubo pronunciamiento alguno en este rubro.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

VII.- CLAUSURA.

El Presidente dio por Clausurada la Primer Sesión Ordinaria Agradeciendo la Asistencia de Todos sus Miembros, siendo las 12:20 horas del Inicio.

FIRMAS DE LOS ASISTENTES

PRESIDENTE

José Eduardo Yribarren Borja

Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local

SECRETARIO TÉCNICO

Alan Martínez Fernández

Jefe de Unidad Departamental de
Asuntos Jurídicos

VOCAL

Luis Ernesto Becerra Ramos

Titular de la Coordinación de
Autorizaciones Fílmicas y Relaciones
Interinstitucionales

VOCAL

Fernando Flores Mejía

Suplente

Guillermo Solís Cruz

Titular del Órgano Interno de Control
en la Secretaría de Cultura

INVITADA PERMANENTE

Bernabé Mendoza Ramírez

Suplente

María Guadalupe Moreno Saldaña

Directora General de Administración
y Finanzas en la Secretaría de
Cultura



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS



Com-T

ACTA DE SEGUNDA SESIÓN ORDINARIA 2023

Con el propósito de llevar a cabo la Segunda Sesión Ordinaria de 2023 del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, se dieron cita en Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM en el siguiente Link <https://us04web.zoom.us/j/7983082572?pwd=bEhhTmt0OHZJcCt6dXpiRFBRReHkrQT09>, ID de reunión: 798 308 2572, Código de acceso: Er2N39; dando Inicio el Desarrollo de la Sesión siendo las 12:00 horas del día 09 de mayo de 2023, con la asistencia de los siguientes Servidores Públicos: **Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico y Jefe de Unidad Departamental de Asuntos Jurídicos; **Luis Ernesto Becerra Ramos**, Vocal y Titular de la Coordinación de Autorizaciones Filmicas y Relaciones Interinstitucionales; **José Eduardo Yribarren Borja**, Presidente y Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local; **Fernando Flores Mejía** suplente de **Guillermo Solís Cruz**, Vocal y Titular del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura; **Bernabé Mendoza Ramírez** suplente de **María Guadalupe Moreno Saldaña**, Invitada Permanente y Directora General de Administración y Finanzas en la Secretaría de Cultura.

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, dio la Bienvenida a los Asistentes de la Segunda Sesión Ordinaria de 2023.

El **C. José Eduardo Yribarren Borja**, en su calidad de Presidente de este Comité, también dio la Bienvenida a los Asistentes de esta Segunda Sesión Ordinaria de 2023 y solicitó al Secretario Técnico la Certificación del Quórum Legal para Sesionar.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité, informó que se contaba con el **Quórum Legal** para Sesionar, por lo que el Presidente de éste dio por Iniciada la Sesión emitiendo el siguiente Acuerdo:

ORD.02.CT.C-FILMACDMX/001/2023

"En virtud de existir el Quórum requerido, el Presidente declaró formalmente Instalada la Segunda Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, y por Válidos los Acuerdos que en ésta se adopten".

[Firmas manuscritas]



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

En uso de la palabra, el Presidente del Comité sometió para Aprobación de los Asistentes el **Orden del Día** correspondiente, dispensando su lectura, toda vez que fue anexado en la Carpeta que se entregó en la Convocatoria para la presente Sesión y para efectos de esta Acta, se transcribe en el tenor siguiente:

ORDEN DEL DÍA

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

III.- INFORME DEL PRIMER TRIMESTRE DEL EJERCICIO 2023.

Informe del Resumen Ejecutivo del Primer Trimestre de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México del presente Ejercicio.

IV.- ASUNTOS GENERALES.

V.- CLAUSURA.

Posteriormente, los Asistentes votaron a Favor, emitiéndose el siguiente Acuerdo:

ORD.02.CT.C-FILMACDMX/002/2023

"Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México Aprobaron por Unanimidad el Orden del Día en los Términos que fue Presentado por el Presidente".

III.- INFORME DEL PRIMER TRIMESTRE DEL EJERCICIO 2023.

[Firmas manuscritas]



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Informe del Resumen Ejecutivo del Primer Trimestre de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México del presente Ejercicio.

Como lo refiere el Artículo Primero y Segundo de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México; se debe Garantizar a toda persona el Derecho de Acceso a la Información Pública que se encuentre en Posesión de cualquier Autoridad del Gobierno de la Ciudad de México, así como de cualquier Persona Física o Moral que reciba y ejerza Recursos Públicos, realice Actos de Autoridad o de Interés Público en la Ciudad de México. Y que toda Información Generada o en Posesión de los Sujetos Obligados se considera un Bien Común, Accesible a Cualquier Persona.

Derivado de lo anterior, la Unidad de Transparencia presenta para Conocimiento el Informe de las Solicitudes de Información Pública y de Datos Personales que fueron Recibidas y debidamente Contestadas al Peticionario.

Solicitudes de Información Pública

Del 01 de enero al 31 de marzo de 2023

Solicitudes tramitadas y atendidas	25
Solicitudes pendientes	0
Solicitudes prevenidas	0
Solicitudes canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes canceladas a petición del solicitante	0
Total	25

Solicitudes de Datos Personales

Del 01 de enero al 31 de marzo de 2023

Solicitudes ARCO en trámite	0
Solicitudes ARCO procedente	0
Solicitudes ARCO improcedente	0
Solicitudes ARCO prevenidas	0
Solicitudes ARCO canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes ARCO canceladas a petición del solicitante	0
Total	0



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

SECRETARIO TÉCNICO

Alan Martínez Fernández
Jefe de Unidad Departamental de
Asuntos Jurídicos

VOCAL

Luis Ernesto Becerra Ramos
Titular de la Coordinación de
Autorizaciones Fílmicas y Relaciones
Interinstitucionales

VOCAL

Fernando Flores Mejía
Suplente
Guillermo Solís Cruz
Titular del Órgano Interno de Control
en la Secretaría de Cultura

INVITADA PERMANENTE

Bernabé Mendoza Ramírez
Suplente
María Guadalupe Moreno Saldaña
Directora General de Administración
y Finanzas en la Secretaría de
Cultura



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS



ACTA DE TERCER SESIÓN ORDINARIA 2023

Con el propósito de llevar a cabo la Tercer Sesión Ordinaria de 2023 del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, se dieron cita en Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM, en el siguiente Link: <https://us04web.zoom.us/j/7983082572?pwd=bEhhTmt0OHZJcCt6dXpiRFBReHkrQT09> ID de reunión: 798 308 2572, Código de acceso: Er2N39; dando Inicio el Desarrollo de la Sesión siendo las 12:00 horas del día 09 de agosto de 2023, con la asistencia de los siguientes Servidores Públicos: **Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico y Jefe de Unidad Departamental de Asuntos Jurídicos; **Luis Ernesto Becerra Ramos**, Vocal y Titular de la Coordinación de Autorizaciones Fílmicas y Relaciones Interinstitucionales; **José Eduardo Yribarren Borja**, Presidente y Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local; **Fernando Flores Mejía** Suplente de **Guillermo Solís Cruz**, Vocal y Titular del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura; **Bernabé Mendoza Ramírez** Suplente de **María Guadalupe Moreno Saldaña**, Invitada Permanente y Directora General de Administración y Finanzas en la Secretaría de Cultura.

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, dio la Bienvenida a los Asistentes de la Tercer Sesión Ordinaria de 2023.

El **C. José Eduardo Yribarren Borja**, en su calidad de Presidente de este Comité, también dio la Bienvenida a los Asistentes de esta Tercer Sesión Ordinaria de 2023 y solicitó al Secretario Técnico la Certificación del Quórum Legal para Sesionar.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité, informó que se contaba con el **Quórum Legal** para Sesionar, por lo que el Presidente de éste dio por Iniciada la Sesión emitiendo el siguiente Acuerdo:

ORD.03.CT.C-FILMACDMX/001/2023

“En virtud de existir el Quórum requerido, el Presidente declaró formalmente Instalada la Tercer Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, y por Válidos los Acuerdos que en ésta se adopten”.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

En uso de la palabra, el Presidente del Comité sometió para Aprobación de los Asistentes el **Orden del Día** correspondiente, dispensando su lectura, toda vez que fue anexado en la Carpeta que se entregó en la Convocatoria para la presente Sesión y para efectos de esta Acta, se transcribe en el tenor siguiente:

ORDEN DEL DÍA

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

III.- ENTREGA DE RECONOCIMIENTO ReDeS.

IV.- INFORME DEL SEGUNDO TRIMESTRE DEL EJERCICIO 2023.

Informe del Resumen Ejecutivo del Segundo Trimestre de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México del presente Ejercicio.

V.- ASUNTOS GENERALES.

VI.- CLAUSURA.

Posteriormente, los Asistentes votaron a Favor, emitiéndose el siguiente Acuerdo:

ORD.03.CT.C-FILMACDMX/002/2023

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México Aprobaron por Unanimidad el Orden del Día en los Términos que fue Presentado por el Presidente”.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

III.- ENTREGA DE RECONOCIMIENTO ReDeS.

Para conocimiento de los aquí presentes, se nos hizo entrega del Reconocimiento por el Desempeño Sobresaliente en los Trabajos de Capacitación realizados durante el Ejercicio Fiscal inmediato anterior.



IV.- INFORME DEL SEGUNDO TRIMESTRE DEL EJERCICIO 2023.

Informe del Resumen Ejecutivo del Segundo Trimestre de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México del presente Ejercicio.

Como lo refiere el Artículo Primero y Segundo de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México; se debe Garantizar a toda persona el Derecho de Acceso a la Información Pública que se encuentre en Posesión de cualquier Autoridad del Gobierno de la Ciudad de México, así como de cualquier Persona Física o Moral que reciba y ejerza Recursos Públicos, realice Actos de Autoridad o de Interés Público en la Ciudad de México. Y que toda Información Generada o en Posesión de los Sujetos Obligados se considera un Bien Común, Accesible a Cualquier Persona.

Derivado de lo anterior, la Unidad de Transparencia presenta para Conocimiento el Informe de las Solicitudes de Información Pública y de Datos Personales que fueron Recibidas y debidamente Contestadas al Peticionario.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Solicitudes de Información Pública

Del 1 de enero al 30 de junio de 2023

Solicitudes tramitadas y atendidas	28
Solicitudes pendientes	0
Solicitudes prevenidas	0
Solicitudes canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes canceladas a petición del solicitante	0
Total	28

Solicitudes de Datos Personales

Del 1 de enero al 30 de junio de 2023

Solicitudes ARCO en trámite	0
Solicitudes ARCO procedente	0
Solicitudes ARCO improcedente	0
Solicitudes ARCO prevenidas	0
Solicitudes ARCO canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes ARCO canceladas a petición del solicitante	0
Total	0

Posteriormente, se sometió a votación el Informe del Segundo Trimestre del presente Ejercicio el cual se votó a Favor, emitiéndose el siguiente acuerdo:

ORD.03.CT.C-FILMACDMX/003/2023

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México tomaron conocimiento del Informe concerniente al Segundo Trimestre del Ejercicio 2023, Aprobándolo en lo General respecto a la Temática General de Transparencia en esta Comisión”.

IV.- ASUNTOS GENERALES.

Para abordar el Último Punto del Orden del Día, el Secretario Técnico Preguntó a los Asistentes si Existía algún Asunto General que desearan manifestar.

No existiendo ninguna cuestión abordada en este rubro.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

V.- CLAUSURA.

El Presidente dio por Clausurada la Tercer Sesión Ordinaria Agradeciendo la Asistencia de Todos sus Miembros, siendo las 12:18 horas del Inicio.

FIRMAS DE LOS ASISTENTES

PRESIDENTE

José Eduardo Yribarren Borja

Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local

SECRETARIO TÉCNICO

Alan Martínez Fernández
Jefe de Unidad Departamental de
Asuntos Jurídicos

VOCAL

Luis Ernesto Becerra Ramos
Titular de la Coordinación de
Autorizaciones Fílmicas y Relaciones
Interinstitucionales



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

VOCAL



Fernando Flores Mejía
Suplente

Guillermo Solís Cruz
Titular del Órgano Interno de Control
en la Secretaría de Cultura

INVITADA PERMANENTE



Bernabé Mendoza Ramírez
Suplente

María Guadalupe Moreno Saldaña
Directora General de Administración
y Finanzas en la Secretaría de
Cultura



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS



ACTA DE CUARTA SESIÓN ORDINARIA 2023

Con el propósito de llevar a cabo la Cuarta Sesión Ordinaria de 2023 del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, se dieron cita en Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM, en el siguiente Link: <https://us04web.zoom.us/j/7983082572?pwd=bEhhTmt0OHZJcCt6dXpiRFBReHkrQT09&omn=71980518844> ID de reunión: 798 308 2572, Código de acceso: Er2N39; dando Inicio el Desarrollo de la Sesión siendo las 12:00 horas del día 05 de diciembre de 2023, con la asistencia de los siguientes Servidores Públicos: **Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico y Jefe de Unidad Departamental de Asuntos Jurídicos; **Luis Ernesto Becerra Ramos**, Vocal y Titular de la Coordinación de Autorizaciones Fílmicas y Relaciones Interinstitucionales; **José Eduardo Yribarren Borja**, Presidente y Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local; **Rommel Moreno Manjarrez**, Vocal y Titular del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura; **Bernabé Mendoza Ramírez**, Suplente de **María Guadalupe Moreno Saldaña**, Invitada Permanente y Directora General de Administración y Finanzas en la Secretaría de Cultura.

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, dio la Bienvenida a los Asistentes de la Cuarta Sesión Ordinaria de 2023.

El **C. José Eduardo Yribarren Borja**, en su calidad de Presidente de este Comité, también dio la Bienvenida a los Asistentes de esta Cuarta Sesión Ordinaria de 2023 y solicitó al Secretario Técnico la Certificación del Quórum Legal para Sesionar.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité, informó que se contaba con el **Quórum Legal** para Sesionar, por lo que el Presidente de éste dio por Iniciada la Sesión emitiendo el siguiente Acuerdo:

ORD.04.CT.C-FILMACDMX/001/2023

“En virtud de existir el Quórum requerido, el Presidente declaró formalmente Instalada la Cuarta Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, y por Válidos los Acuerdos que en ésta se adopten”.



II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

En uso de la palabra, el Presidente del Comité sometió para Aprobación de los Asistentes el **Orden del Día** correspondiente, dispensando su lectura, toda vez que fue anexado en la Carpeta que se entregó en la Convocatoria para la presente Sesión y para efectos de esta Acta, se transcribe en el tenor siguiente:

ORDEN DEL DÍA

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

III.- INFORME DEL TERCER TRIMESTRE DEL EJERCICIO 2023.

Informe del Resumen Ejecutivo del Tercer Trimestre de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México del presente Ejercicio.

IV.- ASUNTOS GENERALES.

V.- CLAUSURA.

Posteriormente, los Asistentes votaron a Favor, emitiéndose el siguiente Acuerdo:

ORD.04.CT.C-FILMACDMX/002/2023

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México Aprobaron por Unanimidad el Orden del Día en los Términos que fue Presentado por el Presidente”.



IV.- INFORME DEL TERCER TRIMESTRE DEL EJERCICIO 2023.

Informe del Resumen Ejecutivo del Tercer Trimestre de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México del presente Ejercicio.

Como lo refiere el Artículo Primero y Segundo de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México; se debe Garantizar a toda persona el Derecho de Acceso a la Información Pública que se encuentre en Posesión de cualquier Autoridad del Gobierno de la Ciudad de México, así como de cualquier Persona Física o Moral que reciba y ejerza Recursos Públicos, realice Actos de Autoridad o de Interés Público en la Ciudad de México. Y que toda Información Generada o en Posesión de los Sujetos Obligados se considera un Bien Común, Accesible a Cualquier Persona.

Derivado de lo anterior, la Unidad de Transparencia presenta para Conocimiento el Informe de las Solicitudes de Información Pública y de Datos Personales que fueron Recibidas y debidamente Contestadas al Peticionario.

Solicitudes de Información Pública

Del 1 de enero al 30 de septiembre de 2023

Solicitudes tramitadas y atendidas	19
Solicitudes pendientes	0
Solicitudes prevenidas	0
Solicitudes canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes canceladas a petición del solicitante	0
Total	19

Solicitudes de Datos Personales

Del 1 de enero al 30 de septiembre de 2023

Solicitudes ARCO en trámite	0
Solicitudes ARCO procedente	0
Solicitudes ARCO improcedente	0
Solicitudes ARCO prevenidas	0
Solicitudes ARCO canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes ARCO canceladas a petición del solicitante	0
Total	0



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

IV.- ASUNTOS GENERALES.

Para abordar el Último Punto del Orden del Día, el Secretario Técnico Preguntó a los Asistentes si Existía algún Asunto General que desearan manifestar.

No existiendo ninguna cuestión abordada en este rubro.

V.- CLAUSURA.

El Presidente dio por Clausurada la Cuarta Sesión Ordinaria Agradeciendo la Asistencia de Todos sus Miembros, siendo las 12:21 horas del Inicio.

FIRMAS DE LOS ASISTENTES

PRESIDENTE



José Eduardo Yribarren Borja

Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

SECRETARIO TÉCNICO

Alan Martínez Fernández
Jefe de Unidad Departamental de
Asuntos Jurídicos

VOCAL

Luis Ernesto Becerra Ramos
Titular de la Coordinación de
Autorizaciones Fílmicas y Relaciones
Interinstitucionales

VOCAL

Rommel Moreno Manjarrez
Titular del Órgano Interno de Control
en la Secretaría de Cultura

INVITADA PERMANENTE

Bernabé Mendoza Ramírez
Suplente

María Guadalupe Moreno Saldaña
Directora General de Administración
y Finanzas en la Secretaría de
Cultura



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS



ACTA DE PRIMER SESIÓN ORDINARIA 2024

Con el propósito de llevar a cabo la Primer Sesión Ordinaria de 2024 del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, se dieron cita en Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM en el siguiente Link: <https://us04web.zoom.us/j/7983082572?pwd=bEhhTmt0OHZJcCt6dXpiRFBReHkrQT09&omn=79560286180>, ID de reunión: 798 308 2572, Código de acceso: Er2N39, dando Inicio el Desarrollo de la Sesión siendo las: **12:00** horas, del día: **24 de abril de 2024**, con la asistencia de los siguientes Servidores Públicos: **Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico y Jefe de Unidad Departamental de Asuntos Jurídicos; **José Eduardo Yribarren Borja**, Presidente y Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local; **Rommel Moreno Manjarrez**, Titular del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura; **Bernabé Mendoza Ramírez**, suplente de: **María Guadalupe Moreno Saldaña**, Invitada Permanente y Directora General de Administración y Finanzas en la Secretaría de Cultura.

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, dio la Bienvenida a los Asistentes a la Primer Sesión Ordinaria de 2024.

El **C. José Eduardo Yribarren Borja**, en su calidad de Presidente de este Comité, también dio la Bienvenida a los Asistentes a esta Primer Sesión Ordinaria de 2024 y solicitó al Secretario Técnico la Certificación del Quórum Legal para Sesionar.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité, informó que se contaba con el **Quórum Legal** para Sesionar, por lo que el Presidente de éste dio por Iniciada la Sesión emitiendo el siguiente Acuerdo:



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/001/2024

“En virtud de existir el Quórum requerido, el Presidente declaró formalmente Instalada la Primer Sesión Ordinaria 2024 del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, y por Válidos los Acuerdos que en ésta se adopten”.

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

En uso de la palabra, el Presidente del Comité sometió para Aprobación de los Asistentes el **Orden del Día** correspondiente, dispensando su lectura, toda vez que fue anexado en la Carpeta que se entregó en la Convocatoria para la presente Sesión y para efectos de esta Acta, se transcribe en el tenor siguiente:

ORDEN DEL DÍA

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

III.- INFORME EJERCICIO 2023.

1. Seguimiento al Programa de Capacitación para Servidores Públicos de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México.
2. Portal de Transparencia de la Ciudad de México y Plataforma Nacional de Transparencia.
3. Informe del Resumen Ejecutivo Anual de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México en el Ejercicio 2023.
4. Recursos de Revisión.

IV.- PROGRAMA ANUAL DE CAPACITACIÓN PARA SERVIDORES PÚBLICOS DE LA COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO 2024 (PAC C-FILMA CDMX).



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

V.- CALENDARIO DE SESIONES ORDINARIAS DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA EJERCICIO 2024.

VI.- ASUNTOS GENERALES.

VII.- CLAUSURA.

Posteriormente, los Asistentes votaron a Favor, emitiéndose el siguiente Acuerdo:

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/002/2024

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México Aprobaron por Unanimidad el Orden del Día en los Términos que fue Presentado por el Presidente”.

III.- INFORME EJERCICIO 2023.

1.- Seguimiento al Programa de Capacitación para Servidores Públicos de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México.

Presentación:

Durante el Ejercicio Administrativo 2023, se informa a este Comité que todas las personas Servidoras Públicas que conforman esta Comisión se encuentran capacitadas en materia de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de esta misma Ciudad; es importante mencionar, que en este Ejercicio, esta Comisión Obtuvo el: Reconocimiento de Servidores Públicos “100% Capacitados” en Materia de Transparencia y “100% Capacitados Plus”, Desempeño Sobresaliente “ReDeS 2023” y 100 puntos en la “Evaluación Censal 2023”.

En lo que respecta a la Unidad de Transparencia, se logró obtener el Reconocimiento de Unidad de Transparencia “100% Capacitada” y “100% Capacitada Plus”.

Asimismo, en cuanto al Comité de Transparencia, se logró obtener el Reconocimiento de Comité de Transparencia “100% Capacitado” y “100% Capacitado Plus”.



Para el Ejercicio corriente, se llevarán a cabo las diligencias correspondientes, a efecto de obtener nuevamente los Reconocimientos en comento.

2.- Portal de Transparencia de la Ciudad de México y Plataforma Nacional de Transparencia.

En seguimiento a la Difusión y Actualización de los Temas y Políticas según corresponda a las Atribuciones de este Sujeto Obligado de acuerdo a lo establecido en el Artículo: 121º de la Ley de la Materia, la Unidad de Transparencia informa a este Comité que se ha dado Cumplimiento a nuestro sitio de internet (Portal Local) y a la Plataforma Nacional de Transparencia con la Información Pública de Oficio del Ejercicio 2023.

3.- Informe del Resumen Ejecutivo Anual de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México en el Ejercicio 2023.

Como lo refiere el Artículo Primero y Segundo de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México; se debe Garantizar a toda persona el Derecho de Acceso a la Información Pública que se encuentre en Posesión de cualquier Autoridad del Gobierno de la Ciudad de México, así como de cualquier Persona Física o Moral que reciba y ejerza Recursos Públicos, realice Actos de Autoridad o de Interés Público en la Ciudad de México. Y que toda Información Generada o en Posesión de los Sujetos Obligados se considera un Bien Común, accesible a Cualquier Persona. Derivado de lo anterior, la Unidad de Transparencia presenta para conocimiento el Informe de las Solicitudes de Información Pública y de Datos Personales que fueron recibidas y debidamente contestadas al peticionario.

Solicitudes de Información Pública

Del 1º de enero al 31 de diciembre de 2023

Solicitudes tramitadas y atendidas	94
Solicitudes pendientes	0
Solicitudes prevenidas	0
Solicitudes canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes canceladas a petición del solicitante	0
Total	94



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Solicitudes de Datos Personales

Del 1º de enero al 31 de diciembre de 2023

Solicitudes ARCO en trámite	0
Solicitudes ARCO procedente	0
Solicitudes ARCO improcedente	0
Solicitudes ARCO prevenidas	0
Solicitudes ARCO canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes ARCO canceladas a petición del solicitante	0
Total	0

4.- Recursos de Revisión:

Se hace de conocimiento que durante el Ejercicio 2023, no se interpuso Recurso de Revisión alguno a esta Comisión.

Posteriormente, se sometió a votación el Informe Anual el cual se votó a Favor, emitiéndose el siguiente acuerdo:

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/003/2024

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México tomaron conocimiento del Informe concerniente al Ejercicio 2023, Aprobándolo en lo General respecto a la Temática General de Transparencia en esta Comisión”.

IV.- PROGRAMA ANUAL DE CAPACITACIÓN PARA SERVIDORES PÚBLICOS DE LA COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO 2024 (PAC C-FILMA CDMX).

**PROGRAMA ANUAL DE CAPACITACIÓN
2024
UNIDAD DE TRANSPARENCIA**



ABRIL, 2024.

I. PRESENTACIÓN:

La Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México es un Órgano Desconcentrado de la Administración Pública de la Ciudad de México adscrito a la Secretaría de Cultura y tiene como fin, Otorgar Autorizaciones y Avisos de Filmación para Contribuir al Desarrollo de la Industria Audiovisual, así como Mejorar y Potenciar el Uso y Aprovechamiento de la Infraestructura Fílmica de la Ciudad de México.

La Comisión de Filmaciones está Obligada a Transparentar, Permitir el Acceso a su Información, Proteger los Datos Personales que Obren en su Poder y Documentar todo Acto que Proceda del Ejercicio de sus Atribuciones.

En el Ámbito de sus Atribuciones se debe a lo establecido en el Artículo: 21º del Reglamento Interior, la Dirección de Capacitación para la Cultura de la Transparencia, la Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas (en adelante Dirección de Capacitación), para Ejecutar la Acción de Capacitar.

Y así, Contribuir en la Transformación del Modelo de Gobierno Abierto y Gobernanza Colaborativa para tomar las Mejores Decisiones en los Procesos Administrativos del Servicio Público, lo cual implica la Rendición de Cuentas y la Observación Ciudadana.

Este Programa de Trabajo tiene como Meta para el Presente Ejercicio Administrativo, encontrarse dentro de los Primeros Sujetos Obligados en Alcanzar un Índice General de Cumplimiento de Obligaciones de Transparencia (IGOT) de: 100 Puntos; para ello es necesario obtener los Reconocimientos: "Comité de Transparencia y Unidad de Transparencia 100% Capacitados"; "Servidores Públicos 100% Capacitados" y Desempeño Sobresaliente "ReDes" 2024.

Por tal razón, esta Comisión a través de la Unidad de Transparencia y con fundamento en los Artículos: 24º, 90º y 100º de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y 23º de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México, presenta a Todas las Personas Servidoras Públicas de Estructura, Prestadores de Servicios Culturales y de Base de este Sujeto Obligado, el presente Programa de Capacitación:

"...Artículo 24 fracciones V y XVI. Proporcionar capacitación continua y especializada al personal que forme parte de los Comités y



Unidades de Transparencia; capacitar y actualizar de forma permanente, en coordinación con el Instituto, a sus personas servidoras públicas en la cultura de accesibilidad y apertura informativa a través de cursos, talleres, seminarios y cualquier otra forma de enseñanza que considere pertinente el sujeto obligado... (SIC).

"...Artículo 90 fracción VI. Establecer programas de capacitación en materia de transparencia, acceso a la información, protección de datos personales, archivos, accesibilidad y apertura gubernamental para todas las personas servidoras públicas o integrantes del sujeto obligado..." (SIC).

"...Artículo 100. Los sujetos obligados deberán cooperar con el Instituto para capacitar y actualizar, de forma permanente, a todas sus personas servidoras públicas en materia del Derecho de Acceso a la Información Pública, gobierno abierto y rendición de cuentas, a través de los medios que se consideren pertinentes..." (SIC).

"...Artículo 23 fracción III de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de los Sujetos Obligados de la Ciudad de México. Los sujetos obligados deberán poner en práctica un programa de capacitación y actualización del personal sobre las obligaciones y demás deberes en materia de protección de datos personales..." (SIC).

Lo anterior, como Parte Central del Proceso para la Consolidación de una Cultura Institucional que Privilegia la Transparencia y el Ejercicio de los Derechos Fundamentales, así como el Trabajo Conjunto de los Sujetos Obligados y el Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, Órgano Garante en la Materia.

II. MARCO LEGAL:

- * Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos;
- * Constitución Política de la Ciudad de México;
- * Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública;
- * Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados;
- * Ley General de Archivos;



- * Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México;
- * Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México;
- * Ley Constitucional de Derechos Humanos y sus Garantías en la Ciudad de México;
- * Ley de Archivos de la Ciudad de México;
- * Reglamento Interior del Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.

III. PROGRAMA:

A. Objetivos.-

Objetivo General:

Dar Seguimiento con las Acciones de Capacitación y Profesionalización al Interior de la Comisión de Filmaciones que nos permitan Eficientar las Labores de Las y Los Servidores Públicos que aquí se Desempeñan para Fortalecer sus Competencias y así, dar Cabal Cumplimiento a las Atribuciones de este Sujeto Obligado en Materia de Transparencia, Protección de Datos Personales y otras afines de tipo Administrativo.

Objetivo Específico:

Mantener Capacitado al Personal en Materia de: **Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas, Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados, Organización de Archivos, y temas afines como: Anticorrupción, Ética Pública y Lengua de Señas;** a efecto de que las Personas Servidoras Públicas de la C-FILMA CDMX, cuenten con las Herramientas Jurídicas y Técnicas Indispensables para tal Propósito.

B. Recursos Didácticos.-

Para Cumplir las Acciones de Capacitación se ofrecen los Cursos y Talleres del Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, así como las propuestas por la Dirección General de esta Comisión en la modalidad vía Zoom, Presencial dentro de este Sujeto Obligado y en Línea; de manera general se mencionan a continuación:



1. **Capacitación "Aula Virtual en tiempo real"**, a través de la plataforma Zoom. Los Cursos y Talleres se realizarán con base en la Oferta de Capacitación emitida por el INFO CDMX a esta Comisión vía Correo Electrónico, mismas que se harán llegar a las y los Servidores Públicos adscritos a la C-FILMA CDMX.
2. **Capacitación Presencial.** Se Capacitará de Manera Directa a los Compañeros que no hayan podido Ingresar a la *Plataforma CAVA-INFO Campus Virtual* de Aprendizaje en los Cursos Introdutorios de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de esta misma Ciudad.
3. **Capacitación en Línea.** Los Ofertados por el Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México en la *Plataforma CAVA-INFO Campus Virtual* mediante el Link: <https://cava.infocdmx.org.mx/>

C. Oferta de Capacitación.-

Con base en la Detección de Necesidades de Capacitación (DNC) 2024, emitido por la Dirección de Capacitación para la Cultura de la Transparencia, la Protección de Datos Personales y la Rendición de Cuentas del INFO CDMX a esta Comisión, se enuncia a continuación la Oferta de Capacitación:

Id	Curso	Público objetivo	Cantidad estimada de personal a capacitar		
			Virtual	En Línea	Instructor propio / interno
TEMA: Transparencia, acceso a la información pública y rendición de cuentas					
1	Curso: Introducción a la transparencia, acceso a la información pública y rendición de cuentas en la Ciudad de México.	Ofertado por el INFO, dirigido a personas servidoras públicas y público en general interesado en conocer los aspectos principales del derecho de transparencia y acceso a la información pública, así como de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.	N/A	2	
2	Curso: Solicitudes de información y recurso de revisión	Ofertado por el INFO, dirigido a integrantes de los Comités de Transparencia, Titulares de la Unidades Administrativas, Enlaces de las Unidades Administrativas y toda aquella persona servidora pública que requiere conocer el procedimiento que los sujetos obligados deben seguir para la atención de las solicitudes de acceso a información pública en la Ciudad de México, identificado los principios aplicables; así como el desahogo de los recursos de revisión promovidos ante el INFO.	N/A	2	
3	Curso: Clasificación de Información y Elaboración de Versiones Públicas	Ofertado por el INFO, dirigido a integrantes de los Comités de Transparencia, Titulares de la Unidades Administrativas, Enlaces de las Unidades Administrativas y toda aquella persona servidora pública que, de forma directa requieren conocer los principios, requisitos y el proceso aplicable para la protección de la	3	N/A	N/A



Id	Curso	Público objetivo	Cantidad estimada de personal a capacitar		
			Virtual	En Línea	Instructor propio / interno
		información considerada clasificada, en sus vertientes de confidencial o reservada, así como para la elaboración de documentos en versión pública.			
4	Curso: Prueba de Daño	Ofertado por el INFO, dirigido a integrantes de los Comités de Transparencia, Titulares de las Unidades Administrativas, Enlaces de las Unidades Administrativas y toda aquella persona servidora pública que, de forma directa elaboran la prueba de daño, con base en lo dispuesto en la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y demás normatividad aplicable, para la debida atención de solicitudes de información	1	N/A	N/A
TEMA: Protección de datos personales en posesión de sujetos obligados					
5	Curso: Introducción a la protección de datos personales en posesión de sujetos obligados en la Ciudad de México.	Ofertado por el INFO, dirigido a personas servidoras públicas y público en general interesado en conocer los aspectos principales del derecho a la protección de datos personales, así como de la Ley de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México.	N/A	2	
6	Curso: Aviso de Privacidad	Ofertado por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México perteneciente a las Unidades de Transparencia, Comité de Transparencia y aquellas personas que tengan una vinculación directa con los temas de protección de datos personales en posesión de sujetos obligados.	4	N/A	N/A
7	Curso: Elaboración del Documento de Seguridad	Ofertado por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México perteneciente a las Unidades de Transparencia, Comité de Transparencia y aquellas personas que tengan una vinculación directa con los temas de protección de datos personales en posesión de sujetos obligados.	2	N/A	N/A
8	Curso: Introducción a la protección de datos personales en posesión de sujetos obligados, aviso de privacidad y creación de sistemas de datos personales (3 en 1 de datos personales)	Ofertado por el INFO, dirigido principalmente a personas servidoras públicas designadas como Oficiales de protección de Datos Personales en los sujetos obligados y a quienes realizan funciones relacionadas, pero también dirigido a todas las personas interesadas.	0	N/A	N/A
TEMA: Organización de Archivos					
9	Curso: Introducción a la organización de archivos.	Ofertado por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México, dirigido a responsables del Área Coordinadora de Archivos y en su caso, personal que labore y/o apoye en las actividades que se desarrollan en dicha Área, tales como: Responsables de Archivo de Trámite, Responsables del Archivo de Concentración, Integrantes del COTECIAD e Integrantes de las Unidades de Transparencia.	N/A	6	
TEMA: Sistema Nacional de Transparencia (SNT) / Plataforma Nacional de Transparencia (PNT)					
10	Tutorial (con evaluación) Sistema de Gestión de Medios de Impugnación (SIGEMI)	Ofertado por el INFO, dirigido a personas servidoras públicas adscritas a las Unidades de Transparencia, que de forma directa requieren identificar la normatividad para la resolución de recursos de revisión, así como adquirir los conocimientos técnicos para utilizar el Sistema de Medios de Impugnación (SIGEMI) dentro de la Plataforma Nacional de Transparencia,	N/A	0	N/A



Id	Curso	Público objetivo	Cantidad estimada de personal a capacitar		
			Virtual	En Línea	Instructor propio / interno
		para la recepción y la gestión de los recursos de revisión interpuestos en contra de respuestas a solicitudes de información y de ejercicio de derechos ARCO que reciben los sujetos obligados de la Ciudad de México.			
11	Curso: El INFO-CDMX en el Sistema Nacional de Transparencia, (SNT)	Ofertado por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México perteneciente a las Unidades de Transparencia, Comité de Transparencia y aquellas personas que tengan una vinculación directa con los temas de transparencia, acceso a la Información y la protección de datos personales en posesión de sujetos obligados.	0	N/A	N/A
TEMA: Gobierno Abierto, Transparencia Proactiva e Información de Interés Público					
12	Curso: Transparencia proactiva	Ofertado por el INFO, dirigido al personal de los sujetos obligados de la Ciudad de México perteneciente a las Unidades de Transparencia, Comité de Transparencia y aquellas personas que tengan una vinculación directa con los temas de transparencia, acceso a la Información y la protección de datos personales en posesión de sujetos obligados.	0	N/A	N/A
TEMA: Afines					
13	Curso: Ética pública	Ofertado por el INFO, dirigido a todas las personas servidoras públicas e integrantes de los sujetos obligados de la Ciudad de México.	N/A	4	N/A

Fundamento: Artículos: 24º, 53º, 90º y 100º de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México y Artículos: 23º y 79º de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de esta misma Ciudad.

Instrucciones.-

Para participar de las Acciones de Capacitación que se dan a conocer a través del presente Programa, es importante considerar la siguiente información:

1. Todas las Personas Servidoras Públicas e Integrantes de Estructura de esta Comisión de Filmaciones, deberán Acreditar los siguientes Cursos:
 - a) Introducción a la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.
 - b) Introducción a la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México.
2. Los Titulares del Comité de Transparencia y el Personal que conforma la Unidad de Transparencia, deberán Acreditar los siguientes Cursos y un Taller:



- a) Introducción a la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México.
 - b) Introducción a la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México.
 - c) Curso: Introducción a la Ley General de Archivos.
 - d) Un Taller Especializado de los que a continuación se enlistan:
 - Clasificación de la Información y Versiones Públicas.
 - Solicitudes de Información y Recurso de Revisión.
 - Prueba de Daño.
3. El Curso: Anticorrupción: Introducción a Conceptos y Perspectiva Práctica, es Obligatorio para Todo el Personal.
4. Los Cursos: Introducción a la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, Introducción a la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados de la Ciudad de México; se realizarán en la Sala de Juntas de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México y será impartido por Personal de la Comisión de Filmaciones; con el Aval del Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México; Personal del Instituto realizará las exámenes de rigor, para Evaluar a los citados.
- Con base en las Funciones de cada Área, los Cursos se impartirán en un horario flexible únicamente a los Servidores y Servidoras Públicas que no los hayan tomado.
 - Cada Coordinación y las Jefaturas de Asuntos Jurídicos y de Supervisiones Fílmicas enviarán previamente la lista del Personal que asistirá a las Capacitaciones.

Si el Comité de Transparencia Autoriza el Programa de Capacitación en comento, se dará Cumplimiento a uno de los Trabajos de la Red de Transparencia y Acceso a la Información Pública de la Ciudad de México (RETAIP).

Acto seguido los Integrantes del Comité Adoptaron el siguiente Acuerdo:

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/004/2024

"Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México tomaron conocimiento del



**Programa Anual de Capacitación Para Servidores Públicos de la
Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México 2024 (PAC C-FILMA
CDMX), Aprobándolo en lo General”.**

V.- CALENDARIO DE SESIONES ORDINARIAS DEL COMITÉ DE TRANSPARENCIA.

El Presidente del Comité de Transparencia, cedió el uso de la palabra al Secretario Técnico, para Desahogar el Presente Punto del Orden del Día, informando a los Presentes la Propuesta de Calendarización de Sesiones.

Acto seguido el Secretario Técnico informó respecto de la Propuesta de Calendario de Sesiones Ordinarias del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, quedando de la manera siguiente:

FECHA	HORA	LUGAR	SESIÓN
24/04/2024	12:00	Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM	PRIMER ORDINARIA
08/05/2024	12:00	Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM	SEGUNDA ORDINARIA
07/08/2024	12:00	Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM	TERCER ORDINARIA
04/12/2024	12:00	Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM	CUARTA ORDINARIA

Posteriormente, los Asistentes votaron a Favor, emitiéndose el siguiente Acuerdo:

ORD.01.CT.C-FILMACDMX/005/2024

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México tomaron conocimiento de la Propuesta y la Aprobaron en lo General”.

VI.- ASUNTOS GENERALES.

Para abordar el Último Punto del Orden del Día, el Secretario Técnico Preguntó a los Asistentes si Existía algún Asunto General que desearan manifestar.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Siendo que no hubo pronunciamiento alguno en este rubro.

VII.- CLAUSURA.

El Presidente dio por Clausurada la Primer Sesión Ordinaria Agradeciendo la Asistencia de Todos sus Miembros, siendo las: **12:20** horas, de iniciada.

FIRMAS DE LOS ASISTENTES

PRESIDENTE

José Eduardo Yribarren Borja

Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local

SECRETARIO TÉCNICO

Alan Martínez Fernández

Jefe de Unidad Departamental de
Asuntos Jurídicos

VOCAL

Rommel Moreno Manjarrez

Titular del Órgano Interno de Control
en la Secretaría de Cultura

INVITADA PERMANENTE

Bernabé Mendoza Ramírez

Suplente

María Guadalupe Moreno Saldaña

Directora General de Administración y
Finanzas en la Secretaría de Cultura



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS



ACTA DE SEGUNDA SESIÓN ORDINARIA 2024

Con el propósito de llevar a cabo la Segunda Sesión Ordinaria de 2024 del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, se dieron cita en Vía Remota por la Plataforma Digital denominada ZOOM en el siguiente Link <https://us04web.zoom.us/j/7983082572?pwd=bEhhTmt0OHZJcCt6dXpiRFBReHkrQT09&omn=74965325499>, ID de reunión: 798 308 2572, Código de acceso: Er2N39; dando Inicio el Desarrollo de la Sesión siendo las: **12:00** horas, del día: **08 de mayo de 2024**, con la asistencia de los siguientes Servidores Públicos: **Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico y Jefe de Unidad Departamental de Asuntos Jurídicos; **José Eduardo Yribarren Borja**, Presidente y Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local; **Rommel Moreno Manjarrez**, Titular del Órgano Interno de Control en la Secretaría de Cultura; **Bernabé Mendoza Ramírez**, suplente de: **María Guadalupe Moreno Saldaña**, Invitada Permanente y Directora General de Administración y Finanzas en la Secretaría de Cultura.

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, dio la Bienvenida a los Asistentes de la Segunda Sesión Ordinaria de 2024.

El **C. José Eduardo Yribarren Borja**, en su calidad de Presidente de este Comité, también dio la Bienvenida a los Asistentes de esta Segunda Sesión Ordinaria de 2024 y solicitó al Secretario Técnico la Certificación del Quórum Legal para Sesionar.

El **C. Alan Martínez Fernández**, Secretario Técnico del Comité, informó que se contaba con el **Quórum Legal** para Sesionar, por lo que el Presidente de éste dio por Iniciada la Sesión emitiendo el siguiente Acuerdo:

ORD.02.CT.C-FILMACDMX/001/2024

"En virtud de existir el Quórum requerido, el Presidente declaró formalmente Instalada la Segunda Sesión Ordinaria del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, y por Válidos los Acuerdos que en ésta se adopten".

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.



En uso de la palabra, el Presidente del Comité sometió para Aprobación de los Asistentes el **Orden del Día** correspondiente, dispensando su lectura, toda vez que fue anexado en la Carpeta que se entregó en la Convocatoria para la presente Sesión y para efectos de esta Acta, se transcribe en el tenor siguiente:

ORDEN DEL DÍA

I.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

II.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

III.- INFORME DEL PRIMER TRIMESTRE DEL EJERCICIO 2024.

Informe del Resumen Ejecutivo del Primer Trimestre de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México del presente Ejercicio.

IV.- ASUNTOS GENERALES.

V.- CLAUSURA.

Posteriormente, los Asistentes votaron a Favor, emitiéndose el siguiente Acuerdo:

ORD.02.CT.C-FILMACDMX/002/2024

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México Aprobaron por Unanimitad el Orden del Día en los Términos que fue Presentado por el Presidente”.

III.- INFORME DEL PRIMER TRIMESTRE DEL EJERCICIO 2024.

Informe del Resumen Ejecutivo del Primer Trimestre de las Solicitudes de Información Pública y Datos Personales, recibidas en la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México del presente Ejercicio.



Como lo refiere el Artículo Primero y Segundo de la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México; se debe Garantizar a toda persona el Derecho de Acceso a la Información Pública que se encuentre en Posesión de cualquier Autoridad del Gobierno de la Ciudad de México, así como de cualquier Persona Física o Moral que reciba y ejerza Recursos Públicos, realice Actos de Autoridad o de Interés Público en la Ciudad de México. Y que toda Información Generada o en Posesión de los Sujetos Obligados se considera un Bien Común, Accesible a Cualquier Persona.

Derivado de lo anterior, la Unidad de Transparencia presenta para conocimiento el Informe de las Solicitudes de Información Pública y de Datos Personales que fueron Recibidas y debidamente Contestadas al Peticionario.

Solicitudes de Información Pública

Del 01 de enero al 31 de marzo de 2024

Solicitudes tramitadas y atendidas	19
Solicitudes pendientes	0
Solicitudes prevenidas	0
Solicitudes canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes canceladas a petición del solicitante	0
Total	19

Solicitudes de Datos Personales

Del 01 de enero al 31 de marzo de 2024

Solicitudes ARCO en trámite	0
Solicitudes ARCO procedente	1
Solicitudes ARCO improcedente	0
Solicitudes ARCO prevenidas	0
Solicitudes ARCO canceladas en las que el solicitante no atendió la prevención	0
Solicitudes ARCO canceladas a petición del solicitante	0
Total	1



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

Posteriormente, se sometió a votación el Informe del Primer Trimestre del presente Ejercicio el cual se votó a Favor, emitiéndose el siguiente acuerdo:

ORD.02.CT.C-FILMACDMX/003/2024

“Los Integrantes del Comité de Transparencia de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México tomaron conocimiento del Informe concerniente al Primer Trimestre del Ejercicio 2024, Aprobándolo en lo General respecto a la Temática General de Transparencia en esta Comisión”.

IV.- ASUNTOS GENERALES.

Para abordar el Último Punto del Orden del Día, el Secretario Técnico Preguntó a los Asistentes si Existía algún Asunto General que desearan manifestar.

No existiendo ninguna cuestión abordada en este rubro.

V.- CLAUSURA.

El Presidente dio por Clausurada la Segunda Sesión Ordinaria Agradeciendo la Asistencia de Todos sus Miembros, siendo las: **12:10** horas, de iniciada.

FIRMAS DE LOS ASISTENTES

PRESIDENTE

José Eduardo Yribarren Borja

Titular de la Coordinación de Fomento y Promoción de la Infraestructura Local



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL
JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

SECRETARIO TÉCNICO

Alan Martínez Fernández
Jefe de Unidad Departamental de
Asuntos Jurídicos

VOCAL

Rommel Moreno Manjarrez
Titular del Órgano Interno de Control
en la Secretaría de Cultura

INVITADA PERMANENTE

Bernabé Mendoza Ramírez
Suplente
María Guadalupe Moreno Saldaña
Directora General de Administración y
Finanzas en la Secretaría de Cultura